

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет иностранных языков
Кафедра философии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Философия
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Иностранный язык (английский)
Форма обучения: Очная

Разработчики:
Шулугина Г. А., канд. филос. наук, доцент

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 9 от 25.05.2018 года

Зав. кафедрой



Мартынова Е. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 9 от 31.05.2019 года

Зав. кафедрой



Мартынова Е. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 04.09.2020 года

Зав. кафедрой



Мартынова Е. А.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – развитие творческих способностей и культуры философского мышления студентов, освоение ими теоретических и методологических подходов к выработке мировоззренческих установок, профессиональных и гражданских качеств личности.

Задачи дисциплины:

- овладеть содержанием фундаментальных категорий и проблем философии (бытие, пространство, время, движение, человек, сознание, общество и т. д.);
- усвоить предмет, смысл и назначение философии, а также ее роль в жизни человека;
- развить умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- освоить методы философии для научного анализа действительности;
- развить творческое мышления, в том числе и в профессиональной сфере деятельности;
- овладеть приемами ведения дискуссии, полемики, диалога в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.01 «Философия» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание дисциплины «История».

Изучению дисциплины Б1.Б.01 «Философия» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.19 Культурология;

Б1.Б.02 История.

Освоение дисциплины Б1.Б.01 «Философия» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.Б.06 Педагогика;

Б1.Б.07 Психология.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Философия», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: – основные разделы философии, особенности ее основных этапов, направлений, ее место в культуре, в духовном развитии личности; – принципы построения, типы и виды философских систем; – универсальные возможности человека как субъекта самоопределения; – социальную сущность сознания и его значение в функционировании социальных систем, в жизненном пути человека, народа; – строение, уровни и формы общественного сознания; – своеобразие культуры и цивилизации; – универсальные возможности человека как субъекта самоопределения; уметь: – свободно оперировать понятиями и категориями, систематически излагать мысли, доказывать и опровергать, вести дискуссию, полемику; – определять тип философской системы, ее доминирующие принципы, социальную основу и значимость; – обосновывать в понятиях лично избранную иерархию ценностей, свое мировоззрение; – применять философскую методологию в усвоении иных дисциплин, в осмыслении духовных, культурных, – социально-экономических, идеологических процессов, происходящих в обществе; владеть: – методикой интерпретации и критического анализа философских систем; – целостным представлением о человеке; – диалектическим методом мышления, эмпирическими и теоретическими приемами в процессе научного поиска, исследования.
--	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Третий семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Лекции	18	18
Практические	18	18
Самостоятельная работа (всего)	54	54
Виды промежуточной аттестации	18	18
Экзамен	18	18
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. История философии:

Философия, круг ее проблем и роль в обществе. Философия Древнего мира. Философия Средневековья и эпохи Возрождения. Философия постклассики Западной Европы и России.

Модуль 2. Систематический курс:

Субстанция как предмет философии. Материя и сознание. Философский анализ природы и общества. Человек и его познание. Культура как предмет философии. Философия науки и техники.

52.Содержание дисциплины: Лекции (18 ч.)

Модуль 1. История философии (8 ч.)

Тема 1. Философия, круг ее проблем и роль в обществе (2 ч.)

Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Особенности и функции мифа. Общественно-историческая природа и социальные функции религии. Близость и различие философии и религии. Философия как мировоззрение и форма общественного сознания, как особая сфера духовной жизни общества. Специфика философского знания: всеобщий характер, единство научного и художественного, теоретического и духовно-практического, многоаспектность.

Развитие философии как исторический процесс. Типологизация философских учений, критерии выделения типов. Философские учения, школы, течения, направления. Сущность материализма, идеализма, эмпиризма, рационализма, иррационализма и др.

Основные отрасли и разделы философского знания: онтология, гносеология, логика, аксиология, философская антропология, социальная философия, философия истории, этика, эстетика и др.

Философия и специальные знания о природе, обществе, человеке. Основные методы философии. «Смысложизненные» вопросы и философия. Основные функции философии в обществе.

Тема 2. Философия Древнего мира (2 ч.)

Рождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Становление Древнеиндийской философии под влиянием Вед. Брахманизм и Упанишады. Формирование и распространение буддизма и индуизма.

Зарождение предпосылок и условий для философии в Древнем Китае. Основные проблемы, школы древнекитайской философии (конфуцианство, даосизм и легизм).

Космоцентрический характер древнегреческой философии. Идеи Гераклита и атомизм Демокрита. Проблема человека у софистов и идеи Сократа. Философия Платона. Аристотель как систематизатор древнегреческой философии. Эпикуреизм и стоицизм. Общечеловеческая ценность античной философии.

Тема 3. Философия Средневековья и эпохи Возрождения (2 ч.)

Человек как предмет познания. Трудности саморефлексии.

Проблема человека – его сущности, происхождения, назначения в истории философии (Античность, эпоха Возрождения, Новое время, немецкая философская классика, русская религиозная философия, марксизм).

Единство духовного и телесного, биологического и социального в человеке. Критика биологизаторских и социологизаторских трактовок человека. Деятельность как специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру. Качественное отличие деятельности человека от поведения животного. Адаптивное поведение и творческая деятельность. Целесообразность и целеполагание. Структура и виды деятельности. Деятельность и культура. Культура как мера человеческого в человеке.

Проблема антропосоциогенеза. Трудовая деятельность как центральный фактор антропосоциогенеза. Роль языка в процессе антропосоциогенеза, формировании сознания, предметно-практической деятельности. Возникновение и развитие нравственности как фактора антропосоциогенеза.

Человек и человечество. Становление единого мирового сообщества. Гуманистическая традиция в философии. Критерии и практические направления гуманизации общества.

Специфика философского подхода к анализу познавательной деятельности. Гносеологический оптимизм и агностицизм. Проблема познания в истории философии. Современные концепции познания – диалектико-материалистическая гносеология, постпозитивизм, структурализм и постструктурализм, герменевтика, эволюционная эпистемология. Проблема границ в познании.

Отражение и познание. Взаимодействие как основа отражения. Информация как содержание отражения. Формы отражения.

Проблема истины. Понятие объективной истины. Диалектика абсолютной и относительной истины. Конкретность истины. Истина, оценка, ценности. Ложь и

заблуждение.

Практика как источник и цель познания. Абсолютность и относительность роли практики как критерия истины. Особенности познания истины в правовой сфере общественной жизни и профессиональной деятельности юриста.

Субъект и объект познания. Познание как субъектно-объектное отношение. Чувственное познание и его формы. Рациональное (логическое) познание и его формы. Единство чувственного и рационального в познании. Творчество и интуиция. Рациональное и иррациональное, гносеологическое и аксиологическое в познании. Знание и вера. Понимание и объяснение.

Многообразие форм (типов) знания, полученного в процессе обыденно-практического, игрового, мифологического, художественно-образного, религиозного, философского, научного познания. Закономерности процесса познания: движение познания от созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике; движение познания от явления к сущности и др.

Тема 4. Философия постклассики Западной Европы и России (2 ч.)

Критическое переосмысление философской классики XIX века. Философия позитивизм О. Конта, Г. Спенсера. Философия марксизма. Критическая переработка К. Марксом и Ф. Энгельсом диалектики Г. Гегеля и материализма Л. Фейербаха, создание диалектического и исторического материализма.

Отношение к разуму и науке в философии XX века. Размежевание и борьба рационализма и иррационализма. «Воля к власти» Ф. Ницше.

Философия неопозитивизма, его специфика и разновидности. Логический позитивизм: сущность и содержание. Проблемы конвенционализма и верификации. Проблема языка и значения. Основные типы ее анализа в различных направлениях: аналитическая философия, структурализм, герменевтика. Прагматизм – проблемы истины и практики.

Человек в мире и мир человека. Экзистенциальная философия и ее разновидности (экзистенциализм, персонализм, философская антропология). К. Ясперс, М. Хайдеггер о человеке в условиях отчуждения, социальных кризисов и «пограничных ситуаций». Существование человека и его сущность.

Характерные особенности отечественной философской традиции, ее духовно-нравственный потенциал и место во всемирной истории философии.

Материалистическая и идеалистическая традиции в русской философии XVIII-XIX веков особенности их выражения. Связь русской философии с наукой и религией. Философские идеи М. В. Ломоносова, А. Н. Радищева, П. Я. Чаадаева. Борьба «западничества» и «славянофильства».

Философские воззрения революционной демократии в России 40-70-х годов XIX век. Основные философские и революционно-демократические идеи В. Г. Белинского. Духовно-нравственные противоречия и идейные искания А. И. Герцена.

Русский космизм (Н. Федоров, В. Вернадский). Русская религиозная философия XIX-X веков. Формирование русской религиозной философии, место и роль в ее создании славянофильского учения о мессианской миссии русского народа и соборности. Онтология и гносеология «философии всеединства» В. С. Соловьева. Религиозный интеллектуализм В. С. Соловьева. Философия Н. Бердяева.

Модуль 2. Систематический курс (10 ч.)

Тема 5. Субстанция как предмет философии. Материя и сознание (2 ч.)

Размышления о мире, его существовании, жизни и смерти, о рождении и исчезновении, и их значение в человеческой жизни. Возникновение и внутренняя логика философской проблемы бытия. Бытие как философская категория. Монистические и плюралистические концепции бытия.

Основные формы бытия и их диалектика. Бытие процессов и состояний природы. Бытие «второй природы» как элементов материальной культуры. Специфика человеческого бытия как единство материального (телесного) и духовного. Бытие духовное – индивидуализированное и неиндивидуализированное, объективированное. Бытие сознания и бессознательного. Бытие социального как единства индивидуального и общественного бытия. Бытие как предпосылка единства мира.

Проблема субстанции. Дуализм и монизм, материалистический и идеалистический монизм. Поиски субстанциональной основы мира: материя или дух? Представление о

субстанции как праматерии.

Формирование философского понятия материи. Онтологический и гносеологический подходы к определению материи. Отношение к категории материи в различных философских системах. Философское и естественнонаучное понимание материи. Движение как способ существования материи. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность как характеристики движения. Движение и развитие. Основные формы движения, их соотношение, качественная специфика и взаимосвязь. Пространство и время как формы бытия материи. Свойства пространства и времени. Социальное пространство и время. Соотношение категорий «мир» и «универсум». Повседневность как мир человека. Научная картина мира. Религиозные версии мироздания. Философские картины мира.

Различные мировоззренческие подходы в трактовке происхождения, сущности сознания как субстанции, соотношения материального и идеального. Трактовка сознания в зависимости от господствующего мировоззрения: космоцентристского, теоцентристского, антропоцентристского, социоцентристского.

Сознание как субъективное. Сознание и мозг. Сознание и высшие формы психической деятельности – мышление, память, воля, эмоции. Сознание и язык. Самосознание. Сознание и бессознательное.

Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания: обыденное, теоретическое, идеология, общественная психология. Формы общественного сознания.

Тема 6. Философский анализ природы и общества (2 ч.)

Понятие природы. Живая и неживая природа, их качественное различие и взаимосвязь. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности в условиях Земли, уникальности или множественности во Вселенной. Философия и другие науки в познании живого. Человек как живой организм.

Природа и общество. «Естественная» и «искусственная» среда обитания («первая» и «вторая» природа). Противоречия в системе «общество–природа» в современную эпоху. Научно-технический прогресс и экология. Экологическая проблема, ее научные, социально-философские, этико-гуманистические, правовые аспекты. Идеи В. И. Вернадского о ноосфере. Угроза экологической катастрофы. Различные концепции путей выхода из экологического кризиса.

Общество как объект социально-философской теории. Религиозный, идеалистический, натуралистический, диалектико-материалистический подходы к трактовке общества и его истории. Общество как продукт деятельности людей. Виды субъектов социального процесса. Социальные потребности, интересы, цели как мотивы деятельности социальных субъектов.

Общество как система отношений. Отношения материальные и духовные. Межличностные отношения.

Законы общественного развития, их классификация и специфика проявления. Категории социальной философии. Объективные законы общественного развития и сознательная деятельность людей. Человек и исторический процесс. Личность и массы. Свобода и необходимость. Общество как пространство бытия человека. Бытие личное и личностное. Социальное пространство личностного бытия как субъективно интерпретируемая реальность. Человеческое измерение социальной действительности.

Тема 7. Человек и его познание (2 ч.)

Человек как предмет познания. Трудности саморефлексии.

Проблема человека – его сущности, происхождения, назначения в истории философии (Античность, эпоха Возрождения, Новое время, немецкая философская классика, русская религиозная философия, марксизм).

Единство духовного и телесного, биологического и социального в человеке. Критика биологизаторских и социологизаторских трактовок человека. Деятельность как специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру. Качественное отличие деятельности человека от поведения животного. Адаптивное поведение и творческая деятельность. Целесообразность и целеполагание. Структура и виды деятельности. Деятельность и культура. Культура как мера человеческого в человеке.

Проблема антропосоциогенеза. Трудовая деятельность как центральный фактор антропосоциогенеза. Роль языка в процессе антропосоциогенеза, формировании сознания, предметно-практической деятельности. Возникновение и развитие нравственности как

фактора антропосоциогенеза.

Человек и человечество. Становление единого мирового сообщества. Гуманистическая традиция в философии. Критерии и практические направления гуманизации общества. Специфика философского подхода к анализу познавательной деятельности. Гносеологический оптимизм и агностицизм. Проблема познания в истории философии. Современные концепции познания: диалектико-материалистическая гносеология, постпозитивизм, структурализм и постструктурализм, герменевтика, эволюционная эпистемология. Проблема границ в познании.

Отражение и познание. Взаимодействие как основа отражения. Информация как содержание отражения. Формы отражения.

Проблема истины. Понятие объективной истины. Диалектика абсолютной и относительной истины. Конкретность истины. Истина, оценка, ценности. Ложь и заблуждение.

Практика как источник и цель познания. Абсолютность и относительность роли практики как критерия истины. Особенности познания истины в правовой сфере общественной жизни и профессиональной деятельности юриста.

Субъект и объект познания. Познание как субъектно-объектное отношение. Чувственное познание и его формы. Рациональное (логическое) познание и его формы. Единство чувственного и рационального в познании. Творчество и интуиция. Рациональное и иррациональное, гносеологическое и аксиологическое в познании. Знание и вера. Понимание и объяснение.

Многообразие форм (типов) знания, полученного в процессе обыденно-практического, игрового, мифологического, художественно-образного, религиозного, философского, научного познания.

Закономерности процесса познания: движение познания от созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике; движение познания от явления к сущности и др.

Тема 8. Культура как предмет философии (2 ч.)

Философский смысл понятия культуры. Основные подходы к пониманию культуры: эмпирический, описательный, оценочный (аксиологический), деятельностный. Структура культуры.

Понятие и природа ценностей. Ценностные отношения и ценностная ориентация. Философские традиции в рассмотрении ценностей. Аксиологическая сущность человеческой деятельности. Система иерархий человеческих ценностей. Смыслообразующая и социально-регулятивная роль ценностей.

Тема 9. Философия науки и техники (2 ч.)

Понятие науки. Генезис науки. Классификация наук. Общая характеристика и особенности развития современной науки. Кризис элементаризма. Научное и вненаучное знание.

Наука как специализированная форма познания. Философия и методология науки. Система и классификация научных методов: всеобщий философский, общенаучные и специфические методы. Критерии научности. Специфические признаки научного познания: специализированный язык науки, средства и методы деятельности; системность и обоснованность научных знаний; ориентированность на объективную истинность.

Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их различие по предмету, методам и формам знания. Эмпирический уровень: методы получения и проверки знаний (наблюдение, эксперимент, модельный эксперимент), методы обработки и систематизации знаний (анализ, синтез, индукция, классификация и др.); формы знания – научный факт, эмпирические законы. Теоретический уровень: методы получения идеального объекта (идеализация, формализация, дедукция и др.); формы знания – гипотеза, теория.

«Техника»: истоки и эволюция понятия, современная трактовка. Природа технического знания. Техника и искусство. Техника в контексте глобальных проблем.

53.Содержание дисциплины: Практические (18 ч.)

Модуль 1. История философии (8 ч.)

Тема 1. Философия в системе культуры (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Философия и культура.
2. Философия и частные науки. Философия и образование

3. Философия и мировоззрение. Философия и религия;

4. Философия и идеология. Философская культура.

Вопросы для дискуссии:

1. Что такое мировоззрение?

2. В чем существенные различия философии, мифологии и религии?

3. Является ли философия наукой?

4. Какие функции в обществе выполняет философия?

Тема 2. Философия Древнего мира (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Проблема человека в философии Древнего мира.

2. Проблема бытия в античной философии.

3. Космоцентризм и натурфилософия античной философии.

4. Античная диалектика.

Вопросы для дискуссии:

1. Чем отличается восточный тип мышления от западноевропейского?

2. Как были поставлены образование и воспитание в Древнем Китае?

3. В чем заключаются особенности отношения к природе в индийской философии?

4. В чем заключался космологизм ранней греческой философии?

5. Какую философскую традицию заложила атомистическая концепция Демокрита?

6. Какими методами пользовался Сократ? Почему его считают этическим рационалистом?

7. Как Платон с помощью теории идей обосновывает научное знание?

8. Какова платоновская концепция государства?

9. Почему Аристотеля называют энциклопедистом античности?

10. Каково соотношение «материи» и «формы» по Аристотелю?

Тема 3. Философия Средних веков (2 ч.)

1. Взгляды А. Августина на историю.

2. Государственно-правовые идеи Ф. Аквинского.

3. Социально-философская мысль Возрождения (Н. Макиавелли, Дж. Вико, Э. Роттердамский, Г. Гроций, М. Монтень, Т. Мор и Т. Кампанелла).

4. Философско-научная картина мира эпохи Возрождения.

Вопросы для дискуссии:

1. Можно ли рассматривать философию в средние века как «служанку богословия»?

2. В чем суть креационизма в концепции откровения?

3. Как решали вопрос о соотношении веры и знания Августин Блаженный и Фома Аквинский?

4. В чем суть спора об универсалиях?

5. В чем заключается концепция провиденциализма?

6. В чем заключается сущность нравственных принципов в средневековой философии?

7. Почему философию Возрождения называют антропоцентристской?

8. Как понимался человек в средние века и как в эпоху Возрождения?

9. Каковы основные принципы методологии научного познания?

10. Что такое пантеизм?

11. Что означает термин «макиавеллизм», и почему он активно используется сегодня?

Тема 4. Философия Нового времени (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Характерные особенности философии Нового времени.

2. Философия истории Нового времени.

3. Онтологические проблемы философии Нового времени.

4. Проблема истинного метода познания в философии Нового времени.

Вопросы для дискуссии:

1. В чем выразилось новаторство Ф. Бэкона? Раскройте смысл его программы «великого восстановления наук».

2. Каковы исходные принципы философии Р. Декарта?

3. Каковы основные положения социальной философии Т. Гоббса?

4. Охарактеризуйте основные принципы метафизики Б. Спинозы.

Модуль 2. Систематический курс (10 ч.)

Тема 5. Проблема бытия и субстанции в философии (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Возникновение и внутренняя логика философской проблемы бытия. Бытие как философская категория. Монистические и плюралистические концепции бытия.
2. Основные формы бытия и их диалектика. .
3. Проблема субстанции. Дуализм и монизм, материалистический и идеалистический монизм. Поиски субстанциональной основы мира: материя или дух? Представление о субстанции как праматерии.
4. Формирование философского понятия материи. Онтологический и гносеологический подходы к определению материи. Отношение к категории материи в различных философских системах. Философское и естественнонаучное понимание материи.
5. Движение как способ существования материи. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность как характеристики движения. Движение и развитие. Основные формы движения, их соотношение, качественная специфика и взаимосвязь.
6. Пространство и время как формы бытия материи. Свойства пространства и времени. Социальное пространство и время.

Тема 6. Гносеология (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера.
2. Субъект и объект познания. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания.
3. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины.

Тема 7. Философский анализ природы и общества (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Научные, социально-философские, этико-гуманистические, правовые аспекты экологической проблемы.
2. Понятие деятельности. Особенности воздействия общества на природную среду.
3. Прогресс и регресс в общественном развитии.
4. Формационный, цивилизационный и культурологический подходы к пониманию развития общества, их соотношение.

Тема 8. Философия культуры (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Философская культура.
2. Проблемы массовой и элитарной культуры. Традиции и новаторство в культуре.
3. Культура постмодерна.
4. Политические и правовые ценности. Свобода как ценность.
5. Социальные функции науки и техники.

Тема 9. Философия науки (2 ч.)

Вопросы семинарского занятия:

1. Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры.
2. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры.
3. Парадигма (Т. Кун), исследовательская программа (И. Лакатос), картина мира, научная революция.
4. Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Третий семестр (54 ч.)

Модуль 1. История философии (27 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Тема. Становление философии как мировоззрения и науки Задания:

– Объяснить смысл понятий: философия, мировоззрение, рефлексия, онтология, гносеология, этика, эстетика, метод, рациональность, синкретизм, миф, религия, диалектика, метафизика, софистика, эклектика, герменевтика.

– Выписать определения философии из различных источников с указанием их авторов. Проанализируйте, выявив мировоззренческий, научный или методологический подход к определению философии.

– Написать эссе «Как я понимаю философию».

Тема. Философия Древнего Востока

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: атман, брахман, даршан, дхарма, гунны, тамас, раджа, саттва, карма, нирвана, пуруша, пракрити или прадхана, самадхи, сансара, сутра, санньяса, йога, веданта, миманса, вайшешика, ньяя, благородный муж, дао, сяо, тянь, у-син, у-вэй, ци, чжи.

– Ответить на следующие вопросы: в чем социокультурные и мировоззренческие особенности древнекитайской и древнеиндийской философии? Почему мудрость Востока органично сочетает религиозные, философские и мистические традиции? Каковы характерные черты такого понимания?

– Объяснить, какие общие принципы объединяют такие философские школы, как конфуцианство, даосизм и моизм? Что их отличает друг от друга?

– Охарактеризовать основные положения буддизма. В чем суть «четырех благородных истин»? Раскройте содержание восьмеричного пути спасения человека от страданий, предлагаемого Буддой: правильное видение, правильная мысль и речь, правильное действие, правильный образ жизни, правильное усилие, внимание, сосредоточение. В чем их морально-нравственный смысл.

Тема. Античная философия

Задания:

– Объяснить смысл понятий: античность, эллинизм, космоцентризм, натурфилософия, субстанция, архэ, Логос, апейрон, апория, софизм, диалектика, релятивизм, этический рационализм, майевтика, эйдос, Эрос, объективный идеализм, энтелехия, силлогизм, эвдемония, атараксия, апатия.

– Написать эссе на тему «Мой диалог с античным философом» (философ – на выбор студента).

Тема. Средневековая европейская философия

Задания:

– Объяснить смысл понятий: теология, теоцентризм, креационизм, монотеизм, провиденциализм, эсхатология, теодицея.

– Назвать, какие философские учения античности оказали влияние на средневековую христианскую мысль, и объяснить, в чём это влияние выразилось?

– Объяснить тезис «Философия – служанка богословия». Кто из мыслителей выдвинул его и почему?

– Объяснить, что означает выражение «Бритва Оккама».

– Пояснить суть теории двойственной истины.

– Объяснить понятия «религия» и «теология», их сходства и различия. Сопоставить их с понятием «философия».

Тема. Натурфилософия эпохи Возрождения

Задания:

– Объяснить смысл понятий: натурфилософия, пантеизм, геоцентризм, гелиоцентризм, гилозоизм, Мировая душа, Абсолютный максимум, Абсолютный минимум, монада.

– Выявить особенности и сравнить пантеистические идеи Н. Кузанского и Дж. Бруно.

Тема. Западноевропейская философия Нового времени

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: эмпиризм, рационализм, сенсуализм, «врожденные идеи», первичные и вторичные качества, пантеистический монизм, дуализм, общественный договор, естественные права, монада.

– Объяснить, почему мы говорим, что творчество Ф. Бэкона знаменует начало формирования философского мышления Нового времени, становление новой философской

проблематики? В чем гносеологическое значение сформулированных Бэконом четырех признаков (идолов), осаждающих ум человека?

– Показать, в чем сущность разработанного Ф. Бэконом опытно-индуктивного метода исследования природы? За что им подвергается критике догматически-словесный, умозрительный уровень исследования, познания всего сущего, включая и природу?

– Определить, как рассматриваются онтологические представления Т. Гоббсом? С каких философских позиций они решаются и в чем их историческое и современное значение?

– Объяснить, почему философскую концепцию Р. Декарта называют дуализмом.

– Пояснить гносеологический и методологический смысл его тезиса: «Я мыслю, следовательно существую» (*cogito ergo sum*).

– Объяснить сущность пантеистического учения Б. Спинозы. Сопоставьте с пантеизмом Н. Кузанского и Дж. Бруно. Проанализировать основные положения рассуждений философа о субстанции, человеческой душе и чувствах. Дать определение понятий «модус», «аффект». Пояснить, почему мыслитель обращает особое внимание на разные степени свободы различных людей?

– Определить новизну эмпиризма Дж. Локка? Прокомментировать его высказывания:

«Познание никогда не будет в состоянии преодолеть все трудности и разрешить все вопросы». «Натуральная философия есть познание начал, свойств и действий вещей, каковы они сами по себе». «Действия людей – лучшие переводчики их мыслей». «Только практика совершенствует наш ум так же, как и тело». Почему он считается одним из теоретиков педагогики?

– Выявить ядро философской системы Г. Лейбница? В чем суть учения Лейбница о теодицее (богооправдании)? Объяснить смысл его суждений: для человека, преодолевшего свои страсти, «детерминироваться разумом к лучшему – это и значит быть наиболее свободным».

«Все находится в связи с каждым... Вселенная, какова бы она ни была, в своей совокупности есть как бы океан, малейшее движение в нем распространяет свое действие на самое отдаленное расстояние...».

Тема. Философия Просвещения

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: материализм, субъективный идеализм, сенсуализм, скептицизм, солипсизм, деизм, атеизм, антиклерикализм, механицизм, детерминизм.

– Раскрыть основные идеи субъективизма, разрабатываемого Дж. Беркли? Как логически ему удалось избежать солипсизма?

– Проанализировать диалектические идеи Дж. Толанда? В чем выражалась его позиция деиста? Какую роль в науке сыграло положение Дж. Толанда о том, что мыслит не материя вообще, а лишь особо организованная для этой цели материя – мозг?

– Раскрыть, как Д. Юм решает вопрос о свободе человеческого поведения? Прокомментировать его суждение: «Свободу мы можем разуметь лишь возможностью действовать либо не действовать согласно решению воли».

– Охарактеризовать гносеологическую позицию Ф. Вольтера, в которой категорически отрицается абсолютное знание, приводит к выводу о невозможности достичь истины и в познании человека. В чем противоречивость его позиции? Что есть истина? Можно ли познать, что есть человек?

Тема. Немецкая классическая философия

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: объективный идеализм, субъективный идеализм, агностицизм, априори, апостериори, вещь в себе, ноумен, трансцендентальный, трансцендентный, категорический императив, гипотетический императив, наукоучение, тождество Я и не-Я, абсолютный дух, объективный дух, субъективный дух, логика, панлогизм, антропологический материализм.

– Объяснить, почему теорию познания И. Канта называют «коперниканским переворотом» в философии? Коперник и Кеплер пришли к лучшему пониманию накопленных астрономических данных, отказавшись от традиционного предположения, что Земля и человек находятся в неподвижном центре вселенной. Они приняли гипотезу о том, что Земля и человек на ней вращаются вокруг Солнца.

– Сравнить особенности диалектики немецкого идеализма и античной диалектики. Привести примеры, раскрывающие общее, особенное и отличительное названных форм диалектики.

– Объяснить, почему И. Фихте назвал свою философскую систему наукоучением? В чем оригинальность и плодотворность его идеализма (хотя он предпочитал называть свою систему критицизмом)?

– Обосновать, в чем историческая заслуга Ф. Шеллинга? Пояснить сущность его принципа «тождества» духа и природы. В чем он видит «идеальность» природы?

– Объяснить, почему творчество Ф. Гегеля есть вершина развития классического немецкого идеализма? Назвать основные философские произведения мыслителя, дать общую характеристику исходных принципов его философской системы.

Тема. Русская философия

Задания:

– Определить направление русской общественной мысли, приверженцы которого делали упор на самобытном развитии России, её религиозно-историческом и культурно-национальном своеобразии и стремились доказать, что славянский мир призван обновить Европу своими экономическими, бытовыми, нравственными и религиозными началами.

– Обозначить философскую категорию (идея, принцип), выражающую органическое единство универсального мирового бытия, взаимопроникнутость и раздельность образующих его частей, их тождественность друг другу и целому при качественной специфичности и индивидуальности.

– Объяснить термин, характерный для позднего периода творчества Н. А. Бердяева (30–40-е гг.) и обозначающий персоналистическое, духовное, на основе свободы, любви, искренности, братства межчеловеческое общение, опосредованное Богом.

– Привести основные положения критики славянофилами западноевропейской культуры и дайте им собственную оценку.

– Установить, в чём заключаются моменты сближения в учениях таких мыслителей, как П. Я. Чаадаев и А. И. Герцен, с философскими воззрениями славянофилов

– Проанализировать, что означает главный принцип философии В. С. Соловьева – принцип «всеединства»? Что подразумевает В. С. Соловьев под «Софией»? Как относился В. С. Соловьев к другим религиям?

– Объяснить, почему философию Н. А. Бердяева называют философией свободы? Почему Н. А. Бердяев против идеологии страдания Ф. М. Достоевского? Как относился Н. А. Бердяев к коммунизму и марксизму?

Тема. Марксистская философия

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: общественно-экономическая формация, производительные силы, производственные отношения, отчуждение, материалистическая диалектика.

– Рассмотреть, какие социально-исторические и культурно-духовные предпосылки способствовали появлению такого самостоятельного философского учения, как диалектический материализм.

Тема. Постклассическая европейская философия

Задания:

– Определить направление в теории познания, считающее чувственный опыт основным источником знания.

– Назвать принцип, используемый в неопозитивизме; означает проверку истинности теории через сопоставление ее с фактами действительности.

– Назвать, что такое объективная, существенная, внутренняя, повторяющаяся, устойчивая связь между явлениями, процессами.

– Назвать термин, обозначающий способность идеального воспроизведения действительности.

– Назвать понятие: адекватное отражение объективной реальности познающим субъектом, воспроизводящее познаваемый предмет так, как он существует вне и независимо от сознания.

– Дать определение того, что не может быть постигнуто разумом, выражено в логике, в понятиях, в системной упорядоченной форме (эмоции, страсти, переживания, интуиция, воля, озарения, экстазы и т. п.).

- Определить направление в философии, рассматривающее волю в качестве высшего начала бытия.
- Назвать философско-этическую позицию, основанную на отрицании возможностей познания истины, ценностей и норм поведения, а также любой формы социальности и государственности, культуры и цивилизованности.
- Определить базисные элементы культуры, формирующие константные модели духовной жизни, прообразы, образцы.
- Описать процесс и результат отрыва функции какой-либо системы от её основы, ведущий к извращению её сущности – ...
- Назвать социальные предпосылки появления неклассической философии. Что отличает классическую и неклассическую философию?
- Назвать основные черты иррационалистической философии. В чем заключается «бунт против разума» в современной философии? Какова причина отказа от принципов классического рационализма?
- Показать, что такое симулякр в объяснении Ж. Делёза? В каких условиях возникает симулякр?

Модуль 2. Систематический курс (27 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Тема. Философские проблемы бытия и материи

Задания:

- Выявить содержание, вкладываемое современной философией в понятие «бытие»?
- В каком из приведенных ниже суждений дается правильное определение его понятия:
- а) бытие – это Вселенная;
 - б) в содержание понятия «бытие» входит природа и общество; в) бытие – это материя.
- Эти понятия тождественны;
- г) бытие – это только природа;
 - д) бытие включает в себя все существующее, т. е. и материю, и сознание; е) бытие – это все, что существует объективно;
 - ж) бытие – это материя, ее свойства и проявления;
 - з) бытие – это все то, что существовало в прошлом и существует сейчас?
- Подумать и дать развернутые ответы на следующие вопросы:
 - а) В чем состоит онтологическая сторона основного вопроса философии? б) В чем состоит гносеологическая сторона основного вопроса?
 - в) Решен ли основной вопрос философии в настоящее время?

Тема. Познание как предмет философского анализа

Задания:

- Объяснить смысл понятий: гносеология, эпистемология, познание, субъект познания, объект познания, мышление, интеллект, чувственное познание, рациональное познание, истина, относительная истина, абсолютная истина, заблуждение, наука, лженаука.
 - Продумать ответы на вопросы (письменно): познаваем ли мир? Доступна ли сущность вещей для человеческого разума? В чем причины скептицизма и агностицизма?
 - Показать, с какой теоретико-познавательной позицией выступает У. Корлисс?
- «Вопрос о существовании внеземной жизни <...> подобен любой другой научной проблеме. Его решение зависит от единодушия: если большинство авторитетных ученых признают свидетельства о внеземной жизни достаточными, то её существование станет «научным фактом». То же случилось с устаревшей теорией флогистона или светового эфира». (Корлисс У. Загадки Вселенной. М., 1970. С. 218–219).

Тема Научное познание: содержание и сущность

Задания:

- Объяснить смысл понятий: диалектика, метафизика и синергетика, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, принцип, гипотеза, закон, теория, интуиция, опыт, абстрагирование.

Тема Философское понятие сознания

Задания:

- Объяснить смысл основных понятий: психика, отражение, идеальное, рефлексия, самосознание, бессознательное, архетипы коллективного бессознательного, духовность, общественное сознание.
- Проанализировать объективно-идеологическую, вульгарно-материалистическую,

феноменологическую концепции сознания. Назвать философские теории и мыслителей, которые придерживаются каждого из них.

– Определить, в чем связь материального и идеального. Можно ли говорить об их абсолютной противоположности?

– Раскрыть смысл понятий: «гилозоизм», «витализм», «отражение», «первая сигнальная система», «вторая сигнальная система», «самосознание», «интуиция».

– Определить отношение между понятиями: «общественное сознание» и «духовная жизнь общества».

– Выявить различия между идеологией и массовым сознанием, этим последним и обыденным сознанием: с точки зрения выполняемых ими социальных функций, под углом зрения глубины отражения действительности.

– Дать сравнительную характеристику общественной психологии и идеологии в плане рассматриваемых уровней общественного сознания.

Тема. Основные вопросы социальной философии

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: общество, социальная среда, общественное бытие и сознание, общественная формация, производительные силы, производственные отношения, социальная группа, класс, страты, стратификация, историческая общность, субъект истории, движущие силы истории, индустриальное и постиндустриальное общество, формационный, цивилизационный, стадийный подходы к изучению общества.

– Сопоставить понятия «общество», «община», «общение», «социальные отношения», «социальные действия», «социальные взаимодействия».

– Сравнить смысл слова «закон» в словосочетаниях «закон физики», «правовой закон», «закон общественного развития».

– Сравнить формационную, цивилизационную и стадийную типологии развития общества, выявить их достоинства и недостатки.

Тема. Проблемы философской антропологии

Задания:

– Завершить дефиницию соответствующим понятием:

Философское учение о природе и сущности человека, рассматривающее человека как особый род бытия, – ...

Целостность социальных свойств человека, продукт общественного развития и включения индивида в систему социальных отношений – ...

Отдельно взятый человек, представитель человеческого рода, обладающий определенными биологическими особенностями, устойчивостью психических процессов и свойств, активностью и гибкостью в реализации этих свойств, применительно к конкретной ситуации, – ...

Философская и духовная проблема, имеющая отношение к определению конечной цели существования, предназначения человечества, человека как биологического вида; одно из основных мировоззренческих понятий, имеющее огромное значение для становления духовно-нравственного облика личности, – ...

Внутренне принимаемое (добровольное) обязательство субъекта или группы субъектов перед другим субъектом или субъектами (например, людьми или Богом) – ...

В истории философии термин употребляется иногда в качестве синонима психики и выражает исторически изменявшиеся воззрения на психику и внутренний мир человека, отождествляемый с особой нематериальной субстанцией, – ...

Субъективная обязанность отвечать за поступки и действия, а также их последствия. Определенный уровень негативных последствий для субъекта в случае нарушения им установленных требований, – ...

Тема. Философское понятие культуры

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: культура, материальная культура, духовная культура, культурные универсалии, артефакт, элитарная культура, народная культура, массовая культура, доминирующая культура, субкультура, контркультура, семиотика культуры, ценность.

– Объяснить авторские определения культуры:

«Культура обозначает всю сумму достижений и учреждений, отличающих нашу жизнь от жизни наших животных предков и служащих двум целям: защите людей от

природы и урегулированию отношений между людьми» (З. Фрейд).

«Продукты природы – то, что свободно произрастает из земли. Продукты же культуры производит поле, которое человек вспахал и засеял. Следовательно, природа есть совокупность всего того, что возникло само собой, само родилось и предоставлено собственному росту. Противоположностью природе в этом смысле является культура, как то, что или непосредственно создано человеком, действующим сообразно оцененным им целям, или оно уже существовало раньше, по крайней мере, сознательно взлелеяно им ради связанной с ним ценности» (Г. Риккерт).

«Культура – это стремление к совершенству посредством познания того, что более всего нас заботит, того, о чем думают и говорят... Культура – это стремление к благозвучию и свету, главное же – к тому, чтобы и благозвучие, и свет преобладали» (М. Арнольд).

– Написать эссе на одну из предложенных тем:

1) Место и роль Интернета в современной массовой культуре.

2) Блеск и нищета современной массовой культуры.

3) Ценности культуры информационного общества.

Тема. Философия науки и техники

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: наука, парадигма, научно-исследовательская программа, научная картина мира, сциентизм, антисциентизм, этика науки, техника, техническое знание, научно-техническая революция, сциентификация техники, технологическая экспансия, техницизм, технический прогресс, технократическая концепция.

– Раскрыть понятие научной картины мира. Можно ли говорить в современной науке о существовании законченной картины мира?

– Показать на конкретных примерах, как происходит смена научных парадигм.

– Сопоставить понятия «научно-технической революции» и «научно-технического прогресса». Объяснить выражение «цена прогресса».

– Определить сущность сциентизма как мировоззренческой и методологической концепции.

– Выявить роль техники в истории человечества.

Тема. Диалектика

Задания:

– Объяснить смысл основных понятий: диалектика, метафизика, синергетика, развитие, связь, категории, закон, система, содержание, форма, качество, количество, отрицание.

– Подобрать пословицы и поговорки, отражающие парные категории диалектики (по 3 примера на каждую пару): единичное и общее, содержание и форма, сущность и явление, причина и следствие, случайность и необходимость, возможность и действительность.

– Привести примеры действия законов диалектики: закона единства и борьбы противоположностей, закона взаимоперехода количественных и качественных изменений, закона отрицания отрицания.

Тема. Природа и философия глобальных проблем

Задания:

– Завершить дефиницию соответствующим понятием:

Философско-мировоззренческая ориентация, рассматривающая науку как высшую ступень развития человеческого разума и означающая веру в способность науки разрешить все социальные проблемы, – ...

Материальный мир Вселенной, в сущности – основной объект изучения естественных наук, – ...

Вся совокупность живых организмов и их среда обитания (вода, нижний слой атмосферы, верхняя часть земной коры) – ...

Биологическая система, состоящая из сообщества живых организмов (биоценоз), среды их обитания (биотоп), а также системы связей и обмена веществом и энергией между ними, – ...

Наука о взаимодействиях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой – ...

Сфера разума; сфера взаимодействия общества и природы, в границах которой разумная человеческая деятельность становится определяющим фактором развития, – ...

Процесс всемирной экономической, политической, культурной и религиозной

интеграции и унификации – ...

Совокупность социально-природных проблем, от решения которых зависит социальный прогресс человечества и сохранение человеческой цивилизации – ...

Развитие общества, при котором улучшаются условия жизни человека, а воздействие на окружающую среду остаётся в пределах хозяйственной емкости биосферы, так что не разрушается природная основа функционирования человечества – ...

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-1	2 курс, Третий семестр	Экзамен	Модуль 1: История философии.
ОК-1	2 курс, Третий семестр	Экзамен	Модуль 2: Систематический курс.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Естественнонаучная картина мира, Культурология.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	

Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Отлично	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Экзаменуемый знает основные категории и проблемы философии; основные разделы философии, особенности ее основных этапов, направлений, ее место в культуре, в духовном развитии личности; основные идеи крупнейших представителей отечественной, западной и восточной философии; содержание философских концепций; умеет оперировать философскими понятиями и категориями, системно излагать мысли, вести дискуссию; определять тип философской системы; владеет методикой понимания и критического анализа философских систем.
Хорошо	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Экзаменуемый знает основные категории и проблемы философии; основные разделы философии, особенности ее основных этапов, направлений, ее место в культуре, в духовном развитии личности; основные идеи крупнейших представителей отечественной, западной и восточной философии; содержание философских концепций; умеет оперировать философскими понятиями и категориями, системно излагать мысли, вести дискуссию; определять тип философской системы; владеет методикой понимания и критического анализа философских систем. Однако допускаются одна-две неточности в ответе. Студент дает логически выстроенный, верный ответ по вопросу, относительно полные ответы на дополнительные вопросы преподавателя и приводит примеры
Удовлетворительно	Студент имеет представление об основном содержании дисциплины. Экзаменуемый знает основные категории и проблемы философии; основные разделы философии; основные идеи некоторых крупнейших представителей отечественной, западной и восточной философии; поверхностное содержание философских концепций; умеет оперировать философскими понятиями и категориями, вести дискуссию; слабо владеет навыками объяснения и критического анализа философских систем. Допускается несколько ошибок в содержании ответа при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.
Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: История философии

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

1. Определите сущность понятия «мировоззрение», рассмотрите его структуру и назовите основные компоненты.
2. Определите основные функции философии в системе культуры.
3. Постройте периодизацию развития философской мысли.
4. Определите характерные особенности философии эпохи Возрождения.

5. Раскройте особенности и проблемы Европейской философии XVII века.
6. Определите значение и влияние философии психоанализа на культуру XX века.
7. Определите периодизацию и характерные черты русской философии. Опишите становление русской философии в X-XVII вв.
8. Раскройте смысл полемики славянофилов и западников.
9. Объясните смысл понятий: философия, мировоззрение, рефлексия, онтология, гносеология, этика, эстетика, метод, рациональность, синкретизм, миф, религия, диалектика, метафизика, софистика, эклектика, герменевтика.
10. Выпишите определения философии из различных источников с указанием их авторов. Проанализируйте, выявив мировоззренческий, научный или методологический подход к определению философии

Модуль 2: Систематический курс

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

1. Раскройте генезис проблемы субстанции в истории философии.
2. Проанализируйте основные концепции сознания.
3. Раскройте генезис проблемы познания в философии.
4. Постройте классификацию методов научного познания.
5. Проанализируйте генезис проблемы человека в истории философской мысли.
6. Рассмотрите общество как целостную саморегулирующуюся систему.
7. Раскройте философский смысл понятия культуры. Определите структуру культуры.
8. Сопоставьте понятия «человек», «личность», «индивид». Определите общее и особенное.
9. Опишите структуру общественного сознания: уровни, сферы и формы.
10. Проанализируйте происхождение, сущность, содержание и пути решения глобальных проблем.

84. Вопросы промежуточной аттестации

Третий семестр (Экзамен, ОК-1)

1. Определить сущность понятия «мировоззрение», рассмотрите его структуру и назовите основные компоненты.
2. Определить основные функции философии в системе культуры.
3. Рассмотрите взаимодействие философии и мифа, религии.
4. Определите характерные особенности Древнегреческой философии.
5. Построить периодизацию развития античной философии. Назвать основные школы и представителей раннегреческой философии.
6. Раскрыть генезис проблемы человека в Древнегреческой философии.
7. Проанализировать роль софистов и Сократа в развитии гносеологической проблематики в античной философии. Сопоставить принципы этического рационализма и релятивизма.
8. Сопоставьте онтологические идеи учений Платона и Аристотеля.
9. Сравнить учения об обществе и государстве Платона и Аристотеля.
10. Назвать основных представителей античного материализма и идеализма и проанализировать их идеи
11. Сравнить этические учения эпикуреизма и стоицизма.
12. Проанализировать философские истоки патристики. Назвать временные рамки патристики. Определить значение учения А. Августина.
13. Определить особенности средневековой схоластики, указать философские истоки схоластики.
14. Выявить значение учения Ф. Аквинского в рационализации средневековой философии, определить позицию Ф. Аквинского в споре об универсалиях.
15. Определить характерные особенности философии эпохи Возрождения. Какие изменения происходят в данную эпоху в различных сферах жизни общества, и каким образом они влияют на философию? Раскрыть смысл понятий «гуманизм», «секуляризация».
16. Проанализировать влияние развивающейся науки на философию эпохи Возрождения. Раскрыть смысл терминов «пантеизм» и «натурфилософия».
17. Проанализировать социальные теории эпохи Возрождения.
18. Проанализировать особенности и проблемы Европейской философии XVII века.
19. Проанализировать особенности философии Ф. Бэкона в становлении

практической ориентации методологии науки Нового времени.

20. Раскрыть содержание и особенности рационалистической методологии Р. Декарта.

21. Проанализировать связь гносеологии с онтологией в Европейской философии XVII века. (Б. Спиноза и Г. Лейбниц).

22. Сопоставить теории «общественного договора» Т. Гоббса и «естественного права» Дж. Локка. Показать их значение в становлении идеи гражданского общества.

23. Рассмотреть особенности и проблемы философии Просвещения.

24. Проанализировать систему объективного идеализма Ф. Гегеля. Определить значение категорий и законов диалектики Ф. Гегеля.

25. Раскрыть основные идеи антропологического материализма Л. Фейербаха.

26. Охарактеризовать философию С. Кьеркегора.

27. Проанализировать истоки и основные идеи экзистенциальной философии. Назвать представителей французского и немецкого экзистенциализма и их основные идеи.

28. Определить периодизацию и характерные черты русской философии. Опишите становление русской философии в X–XVII вв.

29. Раскрыть смысл полемики славянофилов и западников. Проанализируйте историософские концепции Н. Данилевского и К. Леонтьева.

30. Проанализировать основные идеи русского космизма.

31. Проанализировать основные идеи русской религиозной философии.

32. Проанализировать основные формы бытия и покажите их диалектику.

33. Раскрыть генезис проблемы субстанции в истории философии.

34. Раскрыть философский смысл категории «материя». Охарактеризовать ее уровни и виды.

35. Раскрыть взаимосвязь категорий «пространство», «время» и «движение».

36. Определить сущность и рассмотреть структуру сознания.

37. Проанализировать основные концепции сознания.

38. Проанализировать диалектику чувственного и рационального познания.

39. Раскрыть роль науки в современном мире. Раскройте понятия «сциентизм» и «антисциентизм».

40. Построить классификацию методов научного познания.

41. Рассмотреть основные категории и законы диалектики. Показать на примерах действие законов диалектики.

42. Раскрыть сущность экологической проблемы и назовите основные концепции ее решения.

43. Проанализировать генезис проблемы человека в истории философской мысли.

44. Сопоставить формационный и цивилизационный подходы во взглядах на общество, проанализировать их достоинства и недостатки.

45. Проанализировать материалистическое и идеалистическое понимание общества. Показать диалектику объективного и субъективного в социально-исторической практике.

46. Раскрыть философский смысл понятия культуры. Определить структуру культуры.

47. Сопоставить понятия «человек», «личность», «индивид». Определить общее и особенное.

48. Дать определение понятия «ценность». Охарактеризовать аксиологию как раздел философии.

49. Описать систему и иерархию ценностей. Сравнить понятия «ценность» и «норма».

50. Проанализировать происхождение, сущность, содержание и пути решения глобальных проблем.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу. Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1 Список литературы

Основная литература

1. Зейналов, Г. Г. Философия: курс лекций для бакалавров [Электронный ресурс] / Г. Г. Зейналов, Е. А. Мартынова, С. И. Пискунова. – Электрон. дан. – Сетевой педагогический университет, 2014. – 224 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=74819
2. Философия [Текст] : учеб. для бакалавров / под общ. ред. Л. А. Деминой. – М. : Проспект, 2015. – 358 с.
3. Философия [Электронный ресурс]: курс лекций (модульный аспект) / сост. О. В. Смирнова, С. С. Касаткина, Ю. Л. Балюшина ; науч. ред. А. Н. Егоров. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 266 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435530>

Дополнительная литература

1. Чекушкина, Е. Н. Гносеологические аспекты морали в контексте развития философии : монография / Е. Н. Чекушкина ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – 150 с.
2. Антюшин, С.С. Философия : учебник / С.С. Антюшин, Л.Г. Горностаева ; Российский государственный университет правосудия. - Москва : РГУП, 2016. - 515 с. : схем. - Библиогр.: с. 432-433. – ISBN 978-5-93916-500-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560803>
3. Философия / под ред. В. П. Ратникова ; Финансовый университет при

Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 671 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491>

4. Крюков, В.В. Философия : учебник / В.В. Крюков. – 3-е изд., испр. и доп. - Новосибирск : НГТУ, 2014. – 212 с. - (Учебники НГТУ). – ISBN 978-5-7782-2327-1 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436247>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.nlr.ru> – Каталог Российской национальной библиотеки
2. <http://www.inion.ru/> – Базы данных ИНИОН
3. <http://www.isras.ru/> – Институт Социологии РАН

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

123 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Компьютерный класс, № 111.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (клавиатура, сетевой фильтр, мышь, коврик, монитор, системный блок, проектор, интерактивная доска)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы, №113.

Автоматизированное рабочее место с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, №101.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 10 шт.).

Проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература, стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и

обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями