

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

**Факультет иностранных языков
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русский язык и культура речи
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Иностранный язык (английский)
Форма обучения: Очная

Разработчики:
Преснухина Н. Б., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1
от 28.08.2018 года

Зав. кафедрой



Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой



Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – повышение уровня общеязыковой культуры студентов; формирование и развитие у них навыков и умений, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной (учебной, научной, производственной и др.) сферах и ситуациях человеческой деятельности

Задачи дисциплины:

- активизировать знания бакалавров по русскому языку, культуре речи, стилистике и риторике;
- повысить уровень культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации;
- сформировать речевую, языковую, коммуникативную компетенции через развитие практических умений: продуцирование и анализ высказываний различных жанров в соответствии с нормами современного русского языка, коммуникативными качествами речи, паралингвистическими факторами.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, полученные и сформированные в ходе изучения школьной дисциплины «Русский язык».

Освоение дисциплины Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для формирования речевой культуры студента, для последующего изучения курсов по выбору, содержание которых связано с:

- 1) речевой коммуникацией;
- 2) актуальными вопросами русского языка и риторики,
- 3) спецификой преподавания предметов.

Освоение данной дисциплины также необходимо для прохождения учебной и производственной практик, подготовки студентов к итоговой государственной аттестации.

Освоение дисциплины Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.10 Практикум по культуре речевого общения;

Б2.В.05(П) Педагогическая практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Русский язык и культура речи», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОК-4 способность к коммуникации в устной и	знать: – основное содержание курса, ключевые понятия, термины,
--	---

письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	принципы; – функциональные стили русского языка; уметь: – владеть жанрами устной и письменной речи; – грамотно в орфографическом; – пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке; владеть: – навыками аргументированного изложения информации; – методическими умениями по исправлению ошибок и недочетов в речи учащихся.
---	---

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры.	знать: – нормы русского языка; – основы культуры речи; уметь: – ориентироваться в различных языковых ситуациях; – создавать профессионально значимые речевые произведения; владеть: – речевой культурой; – навыками вербального и невербального общения.
--	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Практические	36	36
Самостоятельная работа (всего)	18	18
Виды промежуточной аттестации	18	18
Экзамен	18	18
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи:

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык. Речь и ее особенности. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорный и художественный стили. Коммуникативные качества речи. Уместность, чистота, точность. Точность речи. Правильность речи.

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты:

Богатство речи. Выразительность речи. Понятие литературно-языковой нормы. Нормы русского произношения и ударения. Культура письменной речи. Русская орфография. Морфологические нормы. Употребление имен существительных. Имя прилагательное и нормы его употребления. Употребление глагола и глагольных форм. Синтаксические нормы современного русского языка. Словосочетание и предложение. Этика речевого общения.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (36 ч.)

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи (18 ч.)

Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Русский литературный язык (2 ч.)

1. Русский язык и культура речи как наука и как учебная дисциплина.

2. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

3. Особенности русского национального языка.

4. Понятия о современном русском литературном языке.
5. Новые явления в русском языке.
6. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Тема 2. Речь и ее особенности. Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)

1. Язык и речь.
2. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
3. Текст как речевое произведение. Структурно-смысловые признаки текста.
4. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).

Тема 3. Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль.

(2 ч.)

1. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей.

2. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.

3. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов.

4. Язык и стиль распорядительных документов.

5. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.

6. Язык и стиль ин структивно-методических документов.

7. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Тема 4. Научный стиль (2 ч.)

1. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.

2. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.

3. Логическая схема научного текста. Текст-источник.

4. Аргументация. Цитаты и ссылки.

5. Основные правила библиографического описания.

6. Жанры научного стиля.

7. Структура курсовых и дипломных работ.

8. Конспект и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.

Тема 5. Публицистический стиль (2 ч.)

1. Функции публицистической речи. Сферы использования публицистического стиля.

2. Система жанров публицистического стиля.

3. Признаки других стилей в языке СМИ. Речевой этикет в СМИ.

4. Культура общественно-политической речи.

5 Оценка речевой этичности рекламных текстов.

Тема 6. Разговорный и художественный стили (2 ч.)

1. Сфера употребления разговорного стиля. Формы и типы речи в разговорном стиле.

2. Понятие жанра текста. Система жанров разговорного стиля, его общие (коммуникативные) и частные (собственно языковые) признаки.

3. Разговорный стиль в аспекте литературной нормы.

4. Особенности разговорного речевого этикета: универсальный и персонифицированный этикет.

5. Сфера употребления художественного стиля.

6. Языковые особенности художественного стиля.

Тема 7. Коммуникативные качества речи. Уместность, чистота, точность (2 ч.)

1. Понятие коммуникативных качеств речи (правильность, чистота, уместность, точность, логичность, выразительность, богатство).

2. Понятие чистоты речи. Признаки нарушения чистоты речи.

3. Параметры логичности речи. Признаки нарушения этих качеств.

4. Уместность речи. Виды уместности (стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая).

Тема 8. Точность речи (2 ч.)

1. Точность словоупотребления. Многословие.

2. Стилистическая оценка диалектов, жаргонов.

3. Стилистическая оценка заимствованных слов.

4. Точность словоизменения и формообразования.

5. Ясность синтаксических конструкций. Тема 9. Правильность речи (2 ч.)

1. Лексическая сочетаемость.

2. Правильное употребление фразеологизмов. 3. Употребление речевого штампа в речи.

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты (18 ч.)

Тема 10. Богатство речи (2 ч.)

1. Параметры богатства речи.
2. Многообразие значений слова.
3. Омонимы.
4. Синонимы.
5. Антонимы.
6. Паронимы.

Тема 11. Выразительность речи (2 ч.)

1. Выразительность речи: параметры.
2. Языковые художественные приемы как средство создания выразительности речи.
3. 3. Выразительно-изобразительные ресурсы лексики.
4. Интонационные средства выразительности.

Тема 12. Понятие литературно-языковой нормы. Нормы русского произношения и ударения (2 ч.)

1. Литературная норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
2. Нормы русского произношения. Произношение безударных гласных.
3. Произношение согласных.
4. Особенности произношения иностранных слов.
5. Нормы ударения. Ударение в именах существительных.
6. Ударение в именах прилагательных.
7. Ударение в глаголах.

Тема 13. Культура письменной речи. Русская орфография (2 ч.)

1. Принцип русской орфографии.
2. Правописание гласных. Чередующиеся гласные в корнях слов.
3. Гласные Ы и И после Ц.
4. Правописание И и Ы после приставок.
5. Буквы О и Е после шипящих.
6. Правописание приставок.
7. Правописание сложных слов.
8. Употребление Ъ и Ь.
9. Правописание суффиксов.
10. Одна и две буквы Н в различных частях речи.
11. Слитные, раздельные и дефисные написания.

Тема 14. Морфологические нормы. Употребление имен существительных (2 ч.)

1. Понятие морфологической нормы.
2. Трудные случаи употребления имен существительных.
3. Род имен существительных.
4. Падеж единственного числа имен существительных.
5. Употребление существительных в родительном падеже.

Тема 15. Имя прилагательное и нормы его употребления (2 ч.)

1. Трудные случаи употребления имени прилагательного.
2. Степени сравнения имен прилагательных.
3. Краткая форма имен прилагательных.

Тема 16. Употребление глагола и глагольных форм (2 ч.) 1. Особенности употребления глагола.

2. Употребление личных форм глагола.
3. Выбор видовой формы глагола.
4. Образование и употребление причастий.
5. Образование и употребление деепричастий.

Тема 17. Синтаксические нормы современного русского языка. Словосочетание и предложение (2 ч.)

1. Понятие синтаксической нормы. Виды связи слов в словосочетании.
2. Выбор падежной формы управляемого слова.
3. Выбор предложно-падежной формы управляемого существительного.
4. Управление при однородных членах предложения.
5. Согласование определений. Согласование приложений.
6. Сказуемое при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное

существительное. Сказуемое при подлежащем – количественно-именном сочетании. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющем при себе приложение. Сказуемое при подлежащем – местоимении. Согласование сказуемого с однородными подлежащими.

Тема 18. Этика речевого общения (2 ч.)

1. Речевой этикет как область лингвистической прагматики.
2. Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета.
3. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый семестр (18 ч.)

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи (9 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

- История становления культуры речи в России
- Сообщения-презентации по теме «Проблемы современного состояния культуры речи».

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты (9 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

«Речевые ошибки»

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Упражнение 1. Оцените сочетания слов с точки зрения лексической правильности.

Определите тип ошибки.

Патриот своей родины, подтвердить утверждение, свободная вакансия, прейскурант цен, народный фольклор, автобиография жизни, воедино соединить, огромная махина, взаимно друг с другом, станцевать танец, первая премьера, атмосферный воздух, в конечном итоге, по-спортивному относиться к спорту, импортировать из-за рубежа, возвратиться назад.

Упражнение 2. Найдите и исправьте ошибки в употреблении паронимов.

1. Клинтон руководствовался гуманитарными побуждениями. 2. Итак, одевайте наушники. 3. Она некоторое время раздумчиво смотрела на меня. 4. Он пытается прояснить содержимое рукописи. 5. Новый бизнес цветет. 6. Эта певица, предпринявшая героическую попытку переквалифицироваться из вечной девочки-подростка в жгучую эмансипэ, – барышня на любителя. 7. Она встает, одевает на себя шубу, шапку, ботинки и как ни в чем не бывало выходит на улицу. 8. Наконец-то «Спартак» взломал сопротивление британцев. 9. Вполне реалистично принять закон в первом чтении. 10. Не важно, что она сделала в своей жизни, а важно, какой она задала тонус для общества.

Упражнение 3. Исправьте ошибки. Для справок обратитесь к словарю паронимов.

1. Семнадцатого ноября в Московском театре юного зрителя состоится премьера спектакля «Гроза», в заглавной роли с Юлией Свежаковой – молодой восходящей звездой. 2. А я в детстве, помню, всегда мечтала работать мороженицей. 3. Эти деньги можно было затратить и по-другому. 4. На него одели медаль чемпиона. 5. Джек поразил тем, что после стольких страданий совершенно не озлобился и не утерял доверия к людям. 6. Бальзам для натирания в кожу. 7. Список подобных методов коррекции фигуры можно было бы продлить. 8. Мэр поднес обитателям сада еще один подарок – за счет города отреставрировал здание «Новой оперы». 9. Косметической фирме требуются: косметологи, визажисты, массажеры. 10. Между нами есть глубинная разница. 11. В августе шла массивная продажа этих квартир. 12. Эти болезненные бактерии могут оказаться где угодно. 13. К сожалению, в последнее время далеко не все родители в состоянии оплатить за поездку. 14. У нее, должно быть, повышенная чувственность – ну надо же было расплакаться из-за такой ерунды! 15. Наконец началась зима и реки стали.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования
------------------	--------------------

	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4 ОПК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 1: Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи.
ОК-4 ОПК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 2: Нормативный и этический аспекты.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Латинский язык, Мир английского языка: Великобритания, Мир английского языка: США, О Мордовии по-английски, О России по-английски, Практика устной и письменной речи, Практикум по культуре речевого общения, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Культурология, Педагогика, Профессиональная этика, Социальная рефлексия и язык.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
--------	------------

Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.
Удовлетворительно	Студент слабо владеет навыками анализа художественных произведений, монологической речью. Допускается несколько ошибок в содержании ответа при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.
Хорошо	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Однако допускаются одна-две неточности в ответе. Студент дает логически выстроенный, достаточно полный ответ по вопросу.
Отлично	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Роль чтения и слушания в учебной деятельности.¶
2. - Механизмы речи и способы их формирования.¶
3. Средства выразительности в текстах различных стилей.
4. Роль чтения и слушания в учебной деятельности.¶

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

Назовите и охарактеризуйте языковые единицы и уровни языка.

2. Назовите и охарактеризуйте функции языка.

3. В каких формах существует национальный русский язык?

4. Охарактеризуйте научный стиль русского литературного языка; расскажите о специфике использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Примеры, иллюстрирующие теоретические положения, возьмите из любого текста (текст обязательно укажите). В вашем ответе должно быть 120 – 150 слов.

5. Из списка жанров канцелярско-делового подстиля (акт, анкета, ведомость, выписка, деловое письмо, доверенность, договор, докладная записка, заявление, извещение, контракт, описание, отчет, представление, приказ, протокол, расписание, распоряжение, резолюция, справка, счет) выберите соответствующие нижеприведенным определениям:

- договор об установлении, изменении или прекращении правоотношений.
- документ, адресованный руководству, в котором излагается какой-либо вопрос с выводами и предложениями составителя,
- документ, в котором указана причитающаяся за что-либо денежная сумма.
- документ, содержащий последовательную запись хода обсуждения вопросов и принятия решений на собраниях, совещаниях, конференциях и заседаниях коллегиальных органов.

Модуль 2: Нормативный и этический аспекты

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Сформулируйте понятие вежливости.
2. Можно ли использовать вежливость как средство борьбы с грубостью и хамством?
3. Прочитайте рассказ С. Довлатова и сформулируйте собственную точку зрения.

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Вспомните пословицы и поговорки, отражающие правила речевого этикета и содержащие рекомендации речевого воздействия на собеседника (например: гордым быть – глупым слыть). Сформулируйте идеальную модель общения на основе русских поговорок.

2. Найдите ошибки, связанные с лексической несочетаемостью и лексическими подменами; перепишите, исправляя ошибки.

1) Нужно сказать, что тех недостатках, которых мы достигли на протяжении этого года, виновата не только служба снабжения. 2) Выдающиеся успехи, одержанные российскими железнодорожниками, произвели на всех неизгладимое впечатление. 3) Бригада Каменева на

протяжении всего ремонтного периода проявила самую высокую дисциплину, порядок, готовность трудиться, не считаясь со временем. 4) Контроль за качеством изделий проводится не только специально отобранными контролёрами, но и многими работниками, получившими личное клеймо. 5) Органы соцстраха проявляют повседневную заботу и помощь многим пенсионерам. 6) Это позволяет достигать главного – содержания оборудования в отличном состоянии. 7) Специалисты ОТК регулярно проводят рейды качества, ведут наглядную агитацию в борьбе с браком.

3. Исправьте предложения, устраняя грамматические и лексические ошибки. Перепишите в исправленном виде. 1) Резко повысив скорость резания, рабочими участка была достигнута наивысшая

выработка по заводу. 2) Принимая заказы от населения, работникам мастерской должно быть ясно, что они должны быть выполнены в срок. 3) С целью увеличения грузооборота и полностью поддерживая требования руководства, работники Северо-Кавказской железной дороги обязуются повысить показатели на 10 %. 5) Наличие в лодке запрещённых снастей будет подвергнуто штрафу. 6) К сожалению, ваша просьба не может удовлетвориться. 7) В письмах, получающихся редакцией газеты, есть много дельных предложений. 8) К работе не допускаются ученики, не сдавшие зачёта по технике безопасности, а также которые не прошли стажировки. 9) Суть преступления ясна всем; осталось резюмировать приговор.

4. Поставьте существительные в форме родительного падежа множественного числа. Проверьте по словарю правильность выполнения задания. У черноморских (побережье), много (платье), пять (песуны), несколько (копье), килограмм (помидор), принёс (мандарин), шестьдесят (ватт), крыловских (басня), нет (блюдец), купил (вафля), белорусских (партизан), без (погон), пара (туфля), от (качели).

5. Подчеркните глаголы, от которых деепричастия не образуются. Объясните свой выбор. Вязать, пахать, писать, написать, тонуть, согнуть, стеречь, испечь, ждать, ожидать, спать, лить, быть.

6. Запишите слова в форме именительного падежа единственного числа, укажите род существительных. Погоны, рельсы, туфли, тапки, тапочки, босоножки, сандалии, сандалики, сандалеты, коленки, колени.

84. Вопросы промежуточной аттестации

Первый семестр (Экзамен, ОК-4, ОПК-5)

1. Раскройте содержание понятия «язык как знаковая система».
2. Назовите функции языка.
3. Перечислите отличительные особенности национального языка.
4. Назовите основные признаки литературного языка.
5. Охарактеризуйте речь.
6. Расскажите о тексте как речевом произведении.
7. Охарактеризуйте описание как функционально-смысловой тип речи.
8. Охарактеризуйте повествование как функционально-смысловой тип речи.
9. Охарактеризуйте рассуждение как функционально-смысловой тип речи.
10. Раскройте содержание понятия «культура речи». Назовите аспекты культуры речи.
11. Охарактеризуйте правильность как коммуникативное качество речи.
12. Охарактеризуйте чистоту как коммуникативное качество речи.
13. Охарактеризуйте точность как коммуникативное качество речи.
14. Охарактеризуйте выразительность как коммуникативное качество речи.
15. Охарактеризуйте богатство как коммуникативное качество речи.
16. Охарактеризуйте логичность как коммуникативное качество речи.
17. Охарактеризуйте уместность как коммуникативное качество речи.
18. Дайте общую характеристику функциональных стилей современного русского литературного языка.
19. Назовите основные черты научного стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).
20. Перечислите языковые признаки научного стиля речи (лексические, морфологические, синтаксические).
21. Назовите основные черты официально-делового стиля речи (функции, сфера функционирования, стилевые черты, жанровое своеобразие).
22. Перечислите языковые признаки официально-делового стиля (лексические, морфологические, синтаксические).

23. Назовите основные черты публицистического стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).

24. Перечислите языковые признаки публицистического стиля (лексические, морфологические, синтаксические).

25. Сопоставьте газетные публицистические жанры.

26. Охарактеризуйте разговорный стиль речи (стилевые черты, роль внеязыковых факторов).

27. Перечислите языковые признаки разговорного стиля (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические).

28. Охарактеризуйте художественный стиль.

29. Раскройте понятие «языковая норма». Назовите варианты норм литературного языка.

30. Охарактеризуйте нормы произношения.

31. Охарактеризуйте нормы ударения.

32. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (род, число).

33. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (склонение, варианты падежных форм).

34. Охарактеризуйте нормы употребления имен собственных (род, склонение).

35. Охарактеризуйте нормы употребления имен прилагательных (разряд по значению, степени сравнения).

36. Охарактеризуйте нормы употребления имен числительных (разряды по значению, склонение).

37. Расскажите об особенностях употребления числительных в сочетании с существительными и в составе сложных слов.

38. Объясните нормы употребления глагола (наклонение, употребление личных форм, выбор видовой формы).

39. Расскажите об особенностях образования и употребления причастий.

40. Расскажите об особенностях образования и употребления деепричастий.

41. Расскажите об особенностях грамматической связи подлежащего и сказуемого.

42. Расскажите об особенностях согласования определений и приложений.

43. Расскажите о вариантах управления.

44. Охарактеризуйте публичную речь.

45. Назовите общие требования к публичному выступлению.

46. Охарактеризуйте особенности работы над текстом публичного выступления.

47. Расскажите об особенностях поведения оратора в ходе публичного выступления.

48. Охарактеризуйте приемы поддержания внимания аудитории в ходе публичного выступления.

49. Расскажите об этикетных речевых формулах приветствия и прощания.

50. Расскажите об этикетных речевых формулах знакомства.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

– дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;

– показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;

– знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;

–ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;

–теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

–оценивается полностью правильный ответ;

–преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;

–преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;

–по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

– выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);

– выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;

–выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;

–творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

– способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;

–систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

– точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;

– владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;

–грамотное использование основной и дополнительной литературы;

–умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;

–творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1 Список литературы

Основная литература

1. Глазунова, О. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / О. И. Глазунова. – 2-е изд., стер. – М. : КНОРУС, 2016. – 1 электрон. опт. диск.

2. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. для бакалавров / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 382 с.

Русский язык и культура речи : учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова и др. – Москва : Юнити, 2015. – 351 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>

Дополнительная литература

1.Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов н/Д : Изд-во «Феникс», 2014. – 544с.

2. Десяева, Н. Д. Культура речи педагога /Н. Д. Десяева, Т. А. Лебедева, Л. В. Ассуирова. – М., 2003. – 192 с.

3. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Изд-во Юрайт; Юрайт-Издат, 2010. – 358с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.slovari.ru> – Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации
2. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)

2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<https://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Компьютерный класс, №223.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, сетевой фильтр, веб камера, акустическая система), интерактивная доска, мультимедийный проектор.

Автоматизированные рабочие места (компьютеры – 14 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы, № 113.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, фильтр, мышь, клавиатура, веб камера) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета; телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 10 шт.).

Проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература, стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением

доступа в электронную информационно-образовательную среду университета:
автоматизированные рабочие места (компьютер – 12 шт.).

Мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.