

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет иностранных языков

Кафедра лингвистики и перевода

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретический курс иностранного языка

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный язык (английский)

Форма обучения: Очная

Разработчик: Давыдова Е. А., канд. филол. наук, доцент кафедры лингвистики и перевода

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 7 от 25.02.2021 года

Зав. кафедрой



Ветошкин А. А.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов теоретические знания о строе изучаемого языка в области лексикологии, теоретической грамматики и стилистики; ввести студентов в атмосферу обсуждения научных проблем и научного анализа языкового материала

Задачи дисциплины:

- теоретически осветить основы лексического и грамматического строя, стилистики английского языка в соответствии с современным состоянием лингвистической теории;
- ввести студентов в наиболее важные проблемы современных исследований системы английского языка;
- сформировать у студентов умение применять теоретические основы английского языка на практическом уровне преподаванию английского языка в школе;
- развить у студентов умение самостоятельно перерабатывать текущую научную информацию по изучаемым аспектам языка и находить в ней элементы, необходимые для внедрения в практику обучения языку;
- сформировать у студентов навыки соотнесения методических приемов обучения языку и лингвистических теорий, лежащих в основе конкретного метода обучения.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.06.09 «Теоретический курс иностранного языка» входит в предметно-методический модуль учебного плана.

Дисциплина изучается на 3, 4 курсе, в 5, 6, 7, 8 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется: знание практической грамматики английского языка, базовых понятий фонетики, лексикологии, стилистики как разделов науки о языке.

Изучению дисциплины К.М.06.09 «Теоретический курс иностранного языка» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.06.13 Культурология;

К.М.08.02 Организация исследовательской деятельности в предметной области «Иностранный язык»;

К.М.06.03 Введение в языкознание;

К.М.06.02(У) Учебная (ознакомительная) практика;

К.М.06.01(П) Производственная (педагогическая) практика;

ФТД.01 Аудиовизуальные технологии обучения иностранному языку;

К.М.02.03 ИКТ и медиаинформационная грамотность;

К.М.06.04 Латинский язык;

К.М.04.01 Психология;

К.М.06.05 Лингвострановедение и страноведение

К.М.04.04(П) Производственная (педагогическая) практика

Освоение дисциплины К.М.9 «Теоретический курс иностранного языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.08.03(У) Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика;

К.М.08.04(П) Производственная (научно-исследовательская работа) практика;

К.М.06.ДВ.03.01 О России по-английски;

К.М.06.ДВ.03.02 О Мордовии по-английски;

К.М.06.ДВ.02.01 Страноведение: история и культура Великобритании;

К.М.06.ДВ.02.02 Страноведение: история и культура США;

К.М.07.03(У) Учебная (технологическая (проектно-технологическая) практика;

К.М.04.02 Педагогика;

К.М.07.02 Практикум по проектированию учебных занятий в предметной области «Иностранный язык»;

К.М.01.02 Философия.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Теоретический курс иностранного языка», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения,

профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.	знать: основные принципы и понятия стилистики, особенности экспрессивных средств и стилистических приемов; уметь: применять теоретические знания на практике, объяснить взаимосвязь языковых явлений; владеть: специальной терминологией, навыками стилистического анализа .
УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	знать: основные положения теории функциональных стилей, особенности стилистической классификации английского вокабуляра; теорию словосочетания и предложения; основные текстовые категории; уметь: применять теоретические знания на практике, объяснить взаимосвязь языковых явлений; рефлексировать по поводу собственной и чужой мысли; владеть: специальной терминологией, навыками стилистического анализа;- логическими формами и процедурами.

ПК-14. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области "Иностранный язык" (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями

педагогический деятельность

ПК-14.1 Соотносит содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты лингвистического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических, правовых, культурных явлений, процессов и институтов	знать: основные положения теоретической фонетики, ее разделы, теорию фонемы; уметь: применять теоретические знания на практике, объяснить взаимосвязь языковых явлений; владеть: специальной терминологией, навыками анализа и обобщения языкового материала.
ПК-14.2 Определяет роль философского (концептуально-методологического и мировоззренческого) обобщения лингвистических знаний.	знать: особенности слоговой и акцентологической структуры английского языка, интонации и просодии, произносительных вариантов английского языка; уметь: применять теоретические знания на практике, объяснить взаимосвязь языковых явлений; владеть: специальной терминологией, навыками анализа и обобщения языкового материала.

культурно-просветительский деятельность

ПК-9. Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

педагогический деятельность

культурно-просветительский деятельность

ПК-9.2 Использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	знать: различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп; теорию иностранного языка в объеме, позволяющем применять знания в профессиональных целях; уметь: использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей
---	--

	различных социальных групп; грамотно планировать уроки иностранного языка и подбирать контент урока в соответствии с потребностями целевой аудитории; владеть: – навыками использования различных средств, методов, приемов и технологий формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп; методами и приемами преобразования теоретических основ иностранного языка в учебный материал.
--	--

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Общая трудоемкость	Общая трудоемкость	Контактная работа	Практические	Лекции	Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации
Период контроля	Часы	ЗЕТ	Всего			Всего	Зачет Курсовая работа Экзамен
Всего	288	8	134	68	66	100	54
Пятый семестр	72	2	36	18	18	28	Экзамен-8
Шестой семестр	72	2	24	12	12	20	Экзамен-28 Курсовая работа
Седьмой семестр	72	2	44	22	22	10	Экзамен-18
Восьмой семестр	72	2	30	16	14	42	Зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Теоретическая фонетика: фонетика как наука; фонология:

Фонетика как наука. Артикуляторная фонетика. Фонология: понятие фонемы. Фонология: теория фонемы.

Раздел 2. Теоретическая фонетика: слог, ударение, интонация и просодия, произносительные варианты:

Слоговая структура английского слова. Словарное ударение. Интонация и просодия. Произносительные варианты английского языка.

Раздел 3. Лексикология: лексикология как наука:

Структура слова. Аффиксация. Конверсия.

Раздел 4. Лексикология: типы синонимов, антонимов, омонимов; фразеология; классификация и типы словарей:

Сокращение. Словосложение. Лексикография.

Раздел 5. Стилистика: основные принципы и дефиниции стилистики; экспрессивные средства и стилистические приемы:

Основные принципы и понятия стилистики. Фонетические стилистические средства. Лексические экспрессивные средства и стилистические приемы. Синтаксические стилистические средства и приемы.

Раздел 6. Стилистика: функциональные стили; стилистическая классификация английского вокабуляра:

Стилистика декодирования. Функциональные стили. Стилистическая классификация английского вокабуляра.

Раздел 7. Теоретическая грамматика: морфология:

Теоретическая грамматика как лингвистическая дисциплина. Морфология. Части речи. Имя существительное в английском языке. Глагол в английском языке.

Раздел 8. Теоретическая грамматика: синтаксис:

Синтаксис. Единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Сложное предложение. Текст как объект лингвистического исследования.

52. Содержание дисциплины: Лекции (66 ч.)

Раздел 1. Теоретическая фонетика: фонетика как наука; фонология (8 ч.)

Тема 1. Фонетика как наука (2 ч.)

Фонетика как наука. Определение и описание предмета фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием, лексикологией, грамматикой, стилистикой. Связь фонетики со смежными науками: акустикой, анатомией, физиологией, психологией, логикой, философией. Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины: артикуляционная фонетика, акустическая фонетика, фонология. Общая и частная фонетика. Историческая (диахроническая) и описательная (синхроническая) фонетика. Экспериментальная фонетика. Компоненты акустической структуры звуковой материи языка и их аспекты: артикуляционный, физический, перцептивный, функциональный или лингвистический. Разделы фонетики, изучающие эти аспекты. Произносительный аппарат человека.

Тема 2. Артикуляторная фонетика (2 ч.)

Артикуляторно-акустическая характеристика фонем английского языка, физиологические и акустические различия между гласными и согласными. Принципы классификация английских согласных: степень шума, способ артикуляции, место артикуляции. Принципы классификация английских гласных: стабильность артикуляции, движение и положение языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях (классификация по ряду, подъему), положение губ, характер отступа гласного, количественная характеристика гласного звука, напряженность.

Комбинаторные и позиционные изменения звуков в речевой цепи. Ассимиляция: ассимиляция по направлению, ассимиляция по степени завершенности, ассимиляция по месту образования преграды, ассимиляция по работе губ, ассимиляция по работе голосовых связок, ассимиляция по способу образования шума. Аккомодация. Редукция. Элизия.

Тема 3. Фонология: понятие фонемы (2 ч.)

Понятие фонемы. Определение фонемы. Аспекты фонемы (материальный, абстрактный и обобщающий, функциональный). Типы произносительных ошибок: фонетические и фонологические ошибки. Типы фонетической транскрипции.

Тема 4. Фонология: теория фонемы (2 ч.)

Методы фонологического анализа. Основные направления в развитии теории фонемы. Морфонология. Спорные вопросы в системе английских фонем. Фонологические школы.

Раздел 2. Теоретическая фонетика: слог, ударение, интонация и просодия, произносительные варианты (10 ч.)

Тема 5. Слоговая структура английского слова (2 ч.)

Слог как фонетическая единица. Теории слога. Функции слога в речи. Слоγοобразование и слоγοделение в современном английском языке. Слоγοобразующие и неслоγοобразующие звуки в английском языке. Типы слогов: абсолютно открытый слог, абсолютно закрытый слог, слог, прикрытый в начальной позиции, слог, прикрытый в конечной позиции.

Тема 6. Словарное ударение (2 ч.)

Понятие словесного ударения, его виды: силовое (динамическое), музыкальное (тоническое), качественное, количественное. Градация словесного ударения по силе (главное, второстепенное, третичное, слабое). Функции ударения: конститутивная, дифференциальная, рекогнитивная. Акцентная структура слов современного английского языка.

Тема 7. Интонация и просодия (2 ч.)

Определение интонации. Функции интонации. Сегменты интонационной модели предложения. Нотация интонации в тексте и на шкале. Ударение в предложении и ритм.

Тема 8. Произносительные варианты английского языка (2 ч.)

Территориальная и социальная дифференциация произношения. RP и современные тенденции английского произношения. Территориальные разновидности английского произношения в Великобритании.

Тема 9. Произносительные варианты английского языка (2 ч.)

Фонетические особенности произносительных вариантов английского в США. Британский и Американский произносительные стандарты.

Раздел 3. Лексикология: лексикология как наука (6 ч.)

Тема 10. Структура слова (2 ч.)

Морфемная структура слова. Слово и морфема. Характеристики слова как центральной номинативной единицы языка. Классификация морфем. Типы морфем

Тема 11. Аффиксация (2 ч.) Аффиксальный способ словообразования

Тема 12. конверсия (2 ч.) Конверсионный способ словообразования

Раздел 4. Лексикология: типы синонимов, антонимов, омонимов; фразеология; классификация и типы словарей (6 ч.)

Тема 13. Сокращение (2 ч.) Сокращение как способ словообразования

Тема 14. Словосложение (2 ч.) Словосложение как способ словообразования

Тема 15. Лексикография (2 ч.) Лексикография как наука о создании словарей

Раздел 5. Стилистика: основные принципы и дефиниции стилистики; экспрессивные средства и стилистические приемы (12 ч.)

Тема 16. Основные принципы и понятия стилистики. (2 ч.)

Основные принципы и понятия стилистики. Стилистика как лингвистическая наука. Цели и задачи стилистики.

Экспрессивные средства и стилистические приемы.

Тема 17. Фонетические стилистические средства (2 ч.)

Фонетические стилистические средства: Звукоподражание. Алитерация. Ассонанс. Рифма. Ритм. Графические стилистические средства: Графон. Графические средства: Слоговое деление.

Мультипликация. Курсив. Капитализация.

Тема 18. Лексические экспрессивные средства и стилистические приемы (2 ч.) Лексические экспрессивные средства и стилистические приемы. Метафора. Метонимия. Ирония. Зевгма, каламбур.

Тема 19. Лексические экспрессивные средства и стилистические приемы (2 ч.) Лексические экспрессивные средства и стилистические приемы. Эпитет, оксиморон, антономазия, поэтическое сравнение, перифраз, эвфемизм, гипербола.

Тема 20. Синтаксические стилистические средства и приемы (2 ч.)

Синтаксические стилистические средства и приемы. Инверсия, параллельные конструкции, обособленные конструкции, повтор, кульминация, антитеза.

Тема 21. Синтаксические стилистические средства и приемы (2 ч.)

Синтаксические стилистические средства и приемы. Бессоюзие, многосоюзие, эллипс, риторический вопрос, литота, вопрос в повествовании, контаминация, косвенная речь.

Раздел 6. Стилистика: функциональные стили; стилистическая классификация английского вокабуляра (10 ч.)

Тема 22. Стилистика декодирования (2 ч.)

Стилистика декодирования. Понятия "декодер", "инкодер". Автор – сообщение (текст) – читатель. Условия правильной интерпретации текста. Индивидуальный авторский стиль.

Тема 23. Функциональные стили (2 ч.)

Особенности текстов газетного стиля (грамматика, композиция, вокабуляр): краткие новости, заголовок, реклама, передовая статья. Особенности текстов научного стиля (грамматика, композиция, вокабуляр): определения, термины, структура и метаязык НИР.

Тема 24. Функциональные стили (2 ч.)

Особенности текстов газетного стиля (грамматика, композиция, вокабуляр): краткие новости, заголовок, реклама, передовая статья. Особенности текстов научного стиля (грамматика, композиция, вокабуляр): определения, термины, структура и метаязык НИР.

Тема 25. Стилистическая классификация английского вокабуляра (2 ч.)

Стилистическая классификация английского вокабуляра. Нейтральный, общий литературный и разговорный вокабуляр. Специальный литературный вокабуляр: термины, поэтизмы, архаизмы, барбаризмы, форинизмы.

Тема 26. Стилистическая классификация английского вокабуляра (2 ч.)

Специальный разговорный вокабуляр: слэнг, жаргонизмы, профессионализмы, диалектизмы, вульгаризмы, коллоквиализмы. Алгоритм анализа текстов различных стилей.

Раздел 7. Теоретическая грамматика: морфология (8 ч.)

Тема 27. Теоретическая грамматика как лингвистическая дисциплина (2 ч.)

Связь теоретической грамматики с практической грамматикой и другими дисциплинами. Использование данных теоретической грамматики в практике преподавания языка. Системная теория языка. Синтагматический и парадигматический аспекты грамматики в свете системной

теории. Знаковые единицы языка, их деление на сегментные и сверхсегментные.

Тема 28. Морфология. Части речи (2 ч.)

Морфемная структура слова. Слово и морфема. Характеристики слова как центральной номинативной единицы языка. Классификация морфем. Типы морфем

Условность традиционного термина «части речи». Традиционные и новые классификации частей речи. Полевая классификация частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Открытые и закрытые классы слов.

Тема 29. Имя существительное в английском языке (2 ч.)

Категориальное значение имени существительного. Грамматические категории имени существительного (род, число, падеж). Артикль как определитель имени существительного в английском языке. Полевая структура имени существительного

Тема 30. Глагол в английском языке (2 ч.)

1. Глагол: общее представление.
2. Классы глаголов.
3. Грамматические категории личных форм глаголов: лицо и число.
4. Грамматические категории личных форм глаголов: вид и время.
5. Грамматические категории личных форм глаголов: наклонение и залог.

Раздел 8. Теоретическая грамматика: синтаксис (6 ч.)

Тема 31. Синтаксис. Единицы синтаксиса: словосочетание, предложение (2 ч.) Понятие синтаксиса. Единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)

Широкий и узкий подход к словосочетанию. Основные различия между словосочетанием и предложением. Классификация словосочетаний. Семантика словосочетания. Типы синтаксических связей в словосочетании (согласование, управление, примыкание, замыкание). Предложение как единица языка и речи. Основные свойства предложения. Конституентный анализ предложения. Актуальное членение предложения. Понятие темы и ремы. Классификация предложений по цели высказывания. Структурная классификация предложений

Тема 32. Сложное предложение (2 ч.)

Понятие сложного предложения. Типы синтаксических связей и средства их реализации в сложном предложении. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение. Паратаксис и гипотаксис. Классификация придаточных предложений. Параллельная и последовательная связь придаточных предложений.

Тема 33. Текст как объект лингвистического исследования (2 ч.)

Текст как объект лингвистического исследования. Основные текстовые категории (время, перспекция, ретроспекция, модальность). Основные единицы текста (сверхфразовое единство, абзац, кумулема, оккурсема, диктема). Лингвистические средства текстовой когезии

53. Содержание дисциплины: Практические (68 ч.)

Раздел 1. Теоретическая фонетика: фонетика как наука; фонология (8 ч.)

Тема 1. Фонетика как наука (2 ч.) Вопросы для обсуждения:

1. Определение и описание предмета фонетики.
2. Соотношение фонетики с языкознанием, лексикологией, грамматикой, стилистикой
3. Связь фонетики со смежными науками.
4. Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины.
5. Компоненты акустической структуры звуковой материи языка и их аспекты.
6. Произносительный аппарат человека.

Тема 2. Артикуляторная фонетика (2 ч.) Вопросы для обсуждения:

1. Артикуляторно-акустическая характеристика фонем английского языка.
2. Принципы классификация английских согласных.
3. Принципы классификация английских гласных.
4. Ассимиляция.
5. Аккомодация.
6. Редукция.

Тема 3. Фонология: понятие фонемы (2 ч.) Вопросы для обсуждения:

1. Понятие фонемы.
2. Аспекты фонемы (материальный, абстрактный и обобщающий, функциональный).
3. Типы произносительных ошибок.

Тема 4. Фонология: теория фонемы (2 ч.) Вопросы для обсуждения:

1. Методы фонологического анализа.
2. Основные направления в развитии теории фонемы.

3. Фонологические школы.

Раздел 2. Теоретическая фонетика: слог, ударение, интонация и просодия, произносительные варианты (10 ч.)

Тема 5. Слоговая структура английского слова (2 ч.) Вопросы для обсуждения:

1. Теории слога.
2. Функции слога в речи.
3. Слогообразование и слоговоеделение в современном английском языке.
4. Типы слогов.

Тема 6. Словарное ударение (2 ч.) Вопросы для обсуждения:

1. Природа словарного ударения и его определение.
2. Степени и типы словарного ударения в английском языке.
3. Функции словарного ударения в английском языке.

Тема 7. Интонация и просодия (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Определение интонации.
2. Функции интонации.
3. Сегменты интонационной модели предложения.
4. Нотация интонации в тексте и на шкале.
5. Ударение в предложении и ритм.

Тема 8. Произносительные варианты английского языка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Территориальная и социальная дифференциация произношения.
2. RP и современные тенденции английского произношения.
3. Территориальные разновидности английского произношения в Великобритании. Тема 9.

Произносительные варианты английского языка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Фонетические особенности произносительных вариантов английского в США.
2. Британский и Американский произносительные стандарты.

Раздел 3. Лексикология: лексикология как наука (6 ч.)

Тема 10. Аффикация (2 ч.)

Продуктивные способы словообразования. Аффикация.

Тема 11. Конверсия (2 ч.)

Продуктивные способы словообразования. Конверсия.

Тема 12. Сокращение (2 ч.)

Продуктивные способы словообразования. Сокращение.

Раздел 4. Лексикология: типы синонимов, антонимов, омонимов; фразеология; классификация и типы словарей (6 ч.)

Тема 13. Словосложение (2 ч.)

Продуктивные способы словообразования. Словосложение.

Тема 14. Перестановка (2 ч.)

Непродуктивные способы словообразования. Перестановка.

Тема 15. Блендинг (2 ч.)

Непродуктивные способы словообразования. Блендинг.

Раздел 5. Стилистика: основные принципы дефиниции стилистики; экспрессивные средства и стилистические приемы (12 ч.)

Тема 16. Основные принципы и дефиниции стилистики (2 ч.)

1. Понятие стиля.
2. Социолингвистические и прагматические аспекты стилистики.
3. Проблема выбора слова.
4. Языковые формы: устная и письменная форма коммуникации.

Тема 17. Фонетические и графические экспрессивные средства и стилистические приемы (2 ч.)

2. Фонетические экспрессивные средства и стилистические приемы: звукоподражание; аллитерация; ассонанс; ритм; рифма. Графические стилистические средства и приемы: курсив, мультипликация, слоговоеделение, капитализация, графон,

Практические задания

Тема 18. Лексические стилистические средства (2 ч.)

1. Словарное и контекстуальное значение как основа для стилистических экспрессивных

средств и стилистических приемов: метафора, метонимия, ирония.

2. Многозначность как базовый принцип для стилистических экспрессивных средств и стилистических приемов: зевгма, каламбур,

Тема 19. Лексические стилистические средства (2 ч.)

1. Логическое и эмотивное значения как материал для стилистических экспрессивных средств и стилистических приемов: эпитет, оксиморон.

2. Логическое и номинативное значения: антономазия.

3. Стилистические приемы, основанные на интенсификации конкретной черты феномена: поэтическое сравнение, перифраз, эвфемизм, гипербола.

Тема 20. Синтаксические стилистические средства (2 ч.) Структурные стилистические синтаксические средства: инверсия; параллельные конструкции; хиазм; обособленные конструкции; повтор; кульминация; антитеза.

Тема 21. Синтаксические стилистические средства (2 ч.)

1. Синтаксические стилистические средства.

Стилистические приемы, основанные на способах связи в высказывании: бессоюзие, многосоюзие, эллипс.

2. Структурное значение в стилистике: риторический вопрос, литота, вопрос в повествовании, контаминация косвенная речь; умолчание, устный вопрос, косвенная речь.

Перечисление, напряжение.

Раздел 6. Стилистика: функциональные стили; стилистическая классификация английского вокабуляра (10 ч.)

Тема 22. Стилистика декодирования (2 ч.)

1. Теория знака и кода в лингвостилистике.

2. Понятия "декодер", "инкодер".

3. Условия правильной интерпретации текста.

4. Индивидуальный авторский стиль.

Тема 23. Функциональные стили 1 (2 ч.)

1. Функциональная стилистика.

2. Классификация стилей:

3. Художественный стиль: поэзия, эмотивная проза, драма

4. Публицистический стиль: ораторский стиль, эссе, журнальная статья

Тема 24. Функциональные стили 2 (2 ч.)

1. Научный стиль: язык, вокабуляр, структура, синтаксис и организация научного текста.

Научная статья, Реферат. НИР. ВКР.

2. Газетный стиль: грамматика, композиция, вокабуляр. Заголовок. Передовая статья.

Краткие новости. Реклама. Объявление.

3. Официальный стиль: Официально-деловой стиль: грамматика, композиция, вокабуляр.

Деловые документы. Военная документация. Заявление. Соглашение.

4. Практические задания

Тема 25. Стилистическая классификация английского вокабуляра (2 ч.)

1. Классификация английского вокабуляра:

2. Нейтральная лексика.

3. Специальный литературный вокабуляр: Термины. Поэтизмы. Архаизмы. Барбаризмы. Форинизмы. Неологизмы.

Тема 26. Стилистическая классификация английского вокабуляра (2 ч.)

1. Специальный разговорный вокабуляр: слэнг, жаргонизмы, профессионализмы, диалектизмы, вульгаризмы, коллоквиализмы.

2. Практические задания. Анализ текста

Раздел 7. Теоретическая грамматика: морфология (8 ч.)

Тема 27. Теоретическая грамматика как лингвистическая дисциплина (2 ч.)

Связь теоретической грамматики с практической грамматикой и другими дисциплинами. Использование данных теоретической грамматики в практике преподавания языка. Системная теория языка. Синтагматический и парадигматический аспекты грамматики в свете системной теории. Знаковые единицы языка, их деление на сегментные и сверхсегментные.

Тема 28. Морфология. Части речи (2 ч.)

Морфемная структура слова. Слово и морфема. Характеристики слова как центральной номинативной единицы языка. Классификация морфем. Типы морфем

Условность традиционного термина «части речи». Традиционные и новые классификации

частей речи. Полевая классификация частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Открытые и закрытые классы слов.

Тема 29. Имя существительное в английском языке (2 ч.)

Категориальное значение имени существительного. Грамматические категории имени существительного (род, число, падеж). Артикль как определитель имени существительного в английском языке. Полевая структура имени существительного

Тема 30. Глагол в английском языке (2 ч.)

1. Глагол: общее представление.
2. Классы глаголов.
3. Грамматические категории личных форм глаголов: лицо и число.
4. Грамматические категории личных форм глаголов: вид и время.
5. Грамматические категории личных форм глаголов: наклонение и залог.

Раздел 8. Теоретическая грамматика: синтаксис (8 ч.)

Тема 31. Синтаксис: единицы синтаксиса (2 ч.)

Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса: словосочетание и предложение

Тема 32. Сложное предложение (2 ч.)

Понятие сложного предложения. Типы синтаксических связей и средства их реализации в сложном предложении. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение. Паратаксис и гипотаксис. Классификация придаточных предложений. Параллельная и последовательная связь придаточных предложений.

Тема 33. Текст как объект лингвистического исследования (2 ч.)

Текст как объект лингвистического исследования. Основные текстовые категории (время, перспекция, ретроспекция, модальность). Основные единицы текста (сверхфразовое единство, абзац, кумулема, оккурсема, диктема). Лингвистические средства текстовой когезии

Тема 34. Итоговое тестирование (2 ч.)

Тест, проверяющий качество знаний студентов по обоим разделам грамматики (морфологии и синтаксису)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Пятый семестр (28 ч.)

Раздел 1. Теоретическая фонетика: фонетика как наука; фонология (14 ч.)

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Подготовьте реферат по одной из предложенных тем:

1. Акустическая фонетика.
2. Перцептивная фонетика.
3. Вклад Л. В. Щербы в развитие теории фонемы.
4. Фонологические концепции, основанные на трех аспектах фонемы.
5. Современные подходы к теории фонемы.
6. Проблема дифтонгов и аффрикат в английском языке.

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Повторить материалы лекций и рекомендованных учебников и учебных пособий для подготовки к контрольной работе по модулю.

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подготовиться к устному опросу по теме, проработав ответы на контрольные вопросы.

Раздел 2. Теоретическая фонетика: слог, ударение, интонация и просодия, произносительные варианты (14 ч.)

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Подготовьте реферат по одной из предложенных тем:

1. Теории слогаобразования.
2. Различия слоговой структуры английского и русского языков.
3. Сравнение систем словарного ударения английского и русского языков.
4. Основные подходы к пониманию интонации в России и за рубежом
5. Английский речевой ритм в поэзии.
6. Роль интонации в реализации смысловой структуры высказывания.
7. Textoобразующая функция интонации.
8. Произносительные различия между британским и американским вариантами

английского языка.

9. Британские диалекты.

10. Американские диалекты.

11. Австралийский произносительный вариант английского языка.

12. Фоностилика как сфера научного исследования.

13. Влияние экстралингвистической ситуации на фонетическое оформление речи.

14. Фоностилистические особенности определенного стиля (информационного, публицистического, академического, художественного, разговорного).

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Повторить материалы лекций и рекомендованных учебников и учебных пособий для подготовки к контрольной работе по модулю

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подготовиться к устному опросу по теме, проработав ответы на контрольные вопросы.

Шестой семестр (20 ч.)

Раздел 3. Лексикология: лексикология как наука (10 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к коллоквиуму

Подготовиться к устному опросу по теме.

Вид СРС: *Подготовка к лекционным занятиям

Подготовить доклад по теме.

Раздел 4. Лексикология: типы синонимов, антонимов, омонимов; фразеология; классификация и типы словарей (10 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к коллоквиуму

Подготовиться к устному опросу по теме.

Вид СРС: *Подготовка к лекционным занятиям

Подготовить доклад по теме.

Седьмой семестр (10 ч.)

Раздел 5. Стилистика: основные принципы и дефиниции стилистики; экспрессивные средства и стилистические приемы (6 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Повторить материалы лекций и рекомендованных учебников и учебных пособий для подготовки к контрольной работе по модулю

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подготовиться к устному опросу по теме, проработав ответы на контрольные вопросы.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Найти примеры изученных стилистических приемов и экспрессивных средств в произведениях англоязычных авторов (по выбору).

Раздел 6. Стилистика: функциональные стили; стилистическая классификация английского вокабуляра (4 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Повторить материалы лекций и рекомендованных учебников и учебных пособий для подготовки к контрольной работе по модулю.

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подготовиться к устному опросу по теме, проработав ответы на контрольные вопросы.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Подобрать примеры англоязычных текстов, принадлежащих к разным функциональным стилям, выполнить стилистический анализ.

Описать индивидуальный авторский стиль англоязычного писателя (по выбору).

Восьмой семестр (42 ч.)

Раздел 7. Теоретическая грамматика: морфология (20 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Проработать материалы лекции и рекомендованной литературы.

Ответить на контрольные вопросы по теме лекции.

Подготовить доклад на одну из предложенных проблем по изученной теме.

Вид СРС: *Подготовка к тестированию

Повторить материалы изученной лекции для выполнения теста

Раздел 8. Теоретическая грамматика: синтаксис (22 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Проработать материалы лекции и рекомендованной литературы.

Ответить на контрольные вопросы по теме лекции.

Подготовить доклад на одну из предложенных проблем по изученной теме.

Вид СРС: *Подготовка к тестированию

Повторить материалы изученной лекции для выполнения теста

7. Тематика курсовых работ(проектов)

- 1 Предмет лексикологии и принципы анализа морфологической структуры слова
- 2 Способы образования слов. Продуктивные и непродуктивные способы образования слов
- 3 Аффиксальное словообразование
- 4 Конверсионное словообразование
- 5 Основные непродуктивные способы образования слов: структура, характеристика, особенности употребления.
- 6 Словообразование и контекст. Современные области исследования словарного состава английского языка
- 7 Словообразование как лингвистическая дисциплина.
- 8 Основные разделы словообразования. Проблемные вопросы словообразования.
- 9 Методы исследования словообразования.
- 10 Проблема определения производного слова. Трудность морфологического анализа слова.
- 11 Аффиксы с оценочной коннотацией в английском языке.
- 12 Английские аффиксы с негативным значением.
- 13 Особенности словосложения в системе словообразования английского языка.
- 14 Фразеологическая синонимия в современном английском языке.
- 15 Семантический потенциал глаголов с послелогом.
- 16 Антропоцентризм как основной принцип фразеологического корпуса английского языка.
- 17 Специфика конверсионных моделей в системе английского языка.
- 18 Эвфемизмы как особый тип стилистических синонимов.
- 19 Структурные типы фразеологических единиц в современном английском языке.
- 20 Продуктивные типы словообразования существительных в английском языке.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	УК-1, ПК-9, ПК-14.
2	Учебно-исследовательский модуль	УК-1, ПК-14.
3	Психолого-педагогический модуль	ПК-9.
4	Предметно-технологический модуль	УК-1, ПК-14.
5	Социально-гуманитарный модуль	УК-1.
6	Коммуникативный модуль	УК-1.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-14 Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области "Иностранный язык" (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями			
ПК-14.1 Соотносит содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты лингвистического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических, правовых, культурных явлений, процессов и институтов			

Не способен соотносить содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты лингвистического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических, правовых, культурных явлений, процессов и институтов	В целом успешно, но бессистемно соотносит содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты лингвистического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических, правовых, культурных явлений, процессов и институтов	В целом успешно, но с отдельными недочетами соотносит содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты лингвистического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических, правовых, культурных явлений, процессов и институтов	Способен в полном объеме соотносить содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты лингвистического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических, правовых, культурных явлений, процессов и институтов
ПК-14.2 Определяет роль философского (концептуально-методологического и мировоззренческого) обобщения лингвистических знаний.			
Не способен определять роль философского (концептуально-методологического и мировоззренческого) обобщения лингвистических знаний.	В целом успешно, но бессистемно определяет роль философского (концептуально-методологического и мировоззренческого) обобщения лингвистических знаний.	В целом успешно, но с отдельными недочетами определяет роль философского (концептуально-методологического и мировоззренческого) обобщения лингвистических знаний.	Способен в полном объеме определять роль философского (концептуально-методологического и мировоззренческого) обобщения лингвистических знаний.
ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп			
ПК-9.2 Использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.			
Не способен использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	В целом успешно, но бессистемно использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	Способен в полном объеме использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач			
УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.			

Не демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.	В полном объеме демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.
УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.			
Не способен применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	В целом успешно, но бессистемно применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	Способен в полном объеме применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

83. Вопросы промежуточной аттестации

Пятый семестр (Экзамен, ПК-14.1, ПК-14.2)

1. Speak on phonetics as a branch of linguistics.
2. Speak on relation of phonetics to other linguistic and non-linguistic sciences.
3. Speak on phonetics and phonology, their tasks and problems.
4. Speak on the phoneme theory.
5. Characterize the aspects of the phoneme (material, abstract, functional).
6. Speak on methods of phonological analyses.
7. Speak on the principles of classification of vowels.
8. Speak on the principles of classification of consonants.
9. Speak on the modification of English consonants in connected speech.
10. Speak on the modification of English vowels in connected speech.
11. Speak on pronunciation errors and their relation to meaning.
12. Speak on syllable formation in English.
13. Speak on word stress in English.
14. Speak on intonation and prosody.
15. Speak on rhythm and its peculiarities in English.
16. Speak on geographical varieties of English pronunciation.
17. Speak on social varieties of English pronunciation.
18. Speak on the difference between Received Pronunciation and General American Pronunciation.
19. Characterize branches of phonetics and their methods of investigation.
20. Speak on the concept of the phoneme in Russia and abroad.
21. Speak on syllable division in English.
22. Speak on functions of word stress.
23. Speak on degrees of word stress.
24. Speak on position of word stress.

25. Speak on national varieties of English pronunciation.
26. Speak on functions of intonation.
27. Characterize different aspects of speech sounds.
28. Characterize the difference between the phoneme and the allophone.
29. Speak on the problem of the orthoepic norm. National standards and local accents.
30. Speak about the intonation pattern.
31. Characterize English occlusive consonants.
32. Characterize English constrictive consonants.
33. Characterize English affricates.
34. Characterize English bilabial consonants.
35. Characterize English labio-dental consonants.
36. Characterize English interdental consonants.
37. Characterize English post-alveolar consonants.
38. Characterize English palato-alveolar consonants.
39. Characterize English mediolingual and glottal consonants.
40. Characterize English backlingual consonants.
41. Characterize English sonorants.
42. Characterize English diphthongs.
43. Characterize English diphthongoids.
44. Characterize English front vowels.
45. Characterize English central vowels.
46. Characterize English back vowels.
47. Characterize English close vowels.
48. Characterize English open vowels.
49. Characterize English mid vowels.
50. Characterize English front-retracted and back-advanced vowels.

Шестой семестр (Экзамен, УК-1.1, УК-1.2)

1. Speak on Hybrids in Modern English Vocabulary.
2. Speak on Non – productive means of Word – building. Sound Imitation. Sound – Interchange.
3. Speak on International Words.
4. Speak on The Role of the English Language in the World.
5. Speak on Compounds in English Vocabulary.
6. Speak on Non – productive means of Word – building. Rearrangement. Distinctive Stress.

Isolation of Plural Forms.

7. Speak on Lexicology as a Branch of Linguistics. Theoretical and practical value of Lexicology.
8. Speak on Vocabulary of American English.
9. Speak on Native words in the English Vocabulary.
10. Speak on Lexicography. Types of Dictionaries.
11. Speak on Borrowings in the English Vocabulary.
12. Speak on The History of the English and American Lexicography.
13. Speak on Etymological Doublets.
14. Speak on Slang. Standard and Substandard English.
15. Speak on Classification on Prefixes and Suffixes.
16. Speak on Changes in the Semantic Structure of the Word.
17. Speak on Morphological Structure of English Words.
18. Speak on Homonyms in Modern English Vocabulary. Sources of Homonyms.
19. Speak on Productivity of Affixes.
20. Speak on Homonyms. Classification of Homonyms.

Седьмой семестр (Экзамен, УК-1.1, УК-1.2)

1. Speak on general notes on stylistics. Define the subject and the main tasks of stylistics. Give the key notions of the science. Correlate stylistics with other branches of linguistics.
2. Explain the essence of decoding stylistics.
3. Name and analyze the basic forms of communication (oral and written). Show the difference between these forms of communication.
4. Speak on norm in stylistics. Differentiate norm in stylistics and norm in structural grammar.
5. Define style as a key notion of stylistics. Speak on individual style of a writer illustrating its peculiarities analyzing the style of a specific writer.
6. Define Style as the basic notion of stylistics. Differentiate functional style as the main subject

of functional stylistics. Classify functional styles.

7. Classify the English functional styles. Speak on official style and its classification in detail. Characterize linguistic, compositional and structural specifications of texts belonging to this style.

8. Classify the English functional styles. Speak on scientific style and its classification. Characterize linguistic, compositional and structural peculiarities of texts belonging to this style.

9. Classify the English functional styles. Speak on newspaper style and its classification. Characterize linguistic, compositional and structural peculiarities of texts belonging to this style.

10. Speak on meaning in stylistics. Classify this phenomenon. Speak on contextual and nominal meanings in detail.

11. Speak on meaning in stylistics. Classify this phenomenon. Speak on lexical and grammatical meanings.

12. Speak on meaning in stylistics. Classify this phenomenon. Speak on logical and emotive meanings.

13. Characterize a word and the problem of word-building in stylistics.

14. Classify expressive means and stylistic devices as the subject of stylistics. Name the main groups of them and the basic principles they are based on.

15. Give the classification of phonetic expressive means and stylistic devices. Characterize rhyme and rhythm as phonetic expressive means and stylistic devices. Illustrate them with your own examples.

16. Classify phonetic expressive means and stylistic devices. Define onomatopoeia. Illustrate it with your own examples.

17. Classify phonetic expressive means and stylistic devices. Define alliteration and assonance. Illustrate them with your own examples.

18. Give the main groups of graphical expressive means and stylistic devices. Define their role in the texts with your own examples.

19. Characterize graphon. Correlate graphon with the graphical expressive means and stylistic devices. Illustrate graphon with your own examples.

20. Classify lexical stylistic devices. Characterize epithet. Illustrate and define their role in the texts with your own examples.

21. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize metaphor. Illustrate and define the role of metaphor in the texts with your own examples.

22. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize pun. Illustrate and define its role in the texts with your own examples.

23. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize antonomasia. Illustrate it with your own examples.

24. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize simile and hyperbole. Illustrate them with your own examples.

25. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize periphrasis and euphemism as lexical stylistic devices. Illustrate them with your own samples.

26. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize zeugma as lexical stylistic devices. Illustrate it with your own examples.

27. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize metonymy as a lexical stylistic device. Name five basic types it is based on and illustrate them with your own examples.

28. Give the classification of lexical stylistic devices. Characterize hyperbole as a lexical stylistic device. Illustrate hyperbole with your own examples.

29. Classify lexical stylistic devices. Characterize oxymoron. Illustrate and define their role in the texts with your own examples.

30. Speak on the role of comparison in stylistics in the process of creating of some stylistic devices (simile, metaphor, metonymy). Give the features that help to differentiate them based on the concrete vivid text samples.

31. Speak on syntax in a stylistic aspect. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize inversion and illustrate it with your own examples.

32. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize detachment as a syntactical stylistic device. Illustrate it with your own examples.

33. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize break-in-the-narrative (aposiopesis). Define the role of aposiopesis in the text, illustrate it with your own examples.

34. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize parallel constructions and chiasmus, correlating them with each other. Illustrate their using with your own examples.

35. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize repetition and give the main

types it is based on. Illustrate them with your own examples.

36. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize climax and anticlimax as syntactical stylistic devices. Illustrate them with your own samples.

37. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize antithesis as a syntactical stylistic device. Illustrate its using in the texts with your own examples.

38. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize ellipsis. Illustrate it with your own examples.

39. Classify the English functional styles. Speak on oratory and its classification. Characterize linguistic, compositional and structural peculiarities of text belonging to it.

40. Classify the English functional styles. Speak on the belles-lettres style (poetry). Characterize linguistic, compositional and structural peculiarities of text belonging to it.

41. Classify the English functional styles. Speak on the belles-lettres style (emotive prose). Characterize its linguistic, compositional and structural peculiarities.

42. Classify the English functional styles. Speak on the belles-lettres style (drama) in detail. Characterize linguistic, compositional and structural peculiarities of texts belonging to it.

43. Classify the English functional styles. Speak on publicistic style and its classification. Characterize its linguistic, compositional and structural peculiarities.

44. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize represented speech and unuttered / inner represented speech as syntactical stylistic devices. Name the peculiarities they are based on.

45. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize enumeration as syntactical stylistic device. Illustrate it with your own examples.

46. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize asyndeton and polysyndeton as syntactical stylistic devices. Illustrate and define their role in the texts.

47. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize rhetorical questions and question-in-the-narrative as syntactical stylistic devices. Illustrate them.

48. Give the classification of syntactical stylistic devices. Characterize litotes as syntactical stylistic device. Illustrate it with your own examples.

49. Classify syntactical stylistic devices. Characterize contamination as a syntactical stylistic device. Illustrate it with your own examples.

50. Classify syntactical stylistic devices. Characterize the gap-sentence link and suspense as syntactical stylistic devices. Illustrate them with your own examples.

51. Read, translate and analyze the given abstract (SDs, syntax, vocabulary, composition). What functional style does it belong to?

Восьмой семестр (Зачет, ПК-9.2, УК-1.2)

1. Speak on the subject of Theoretical Grammar. Dwell on the plane of content and the plane of expression.

2. Dwell on the systematic organization of the language. Speak about the theory of levels.

3. Speak on Morphology and its units.

4. Dwell on the morphemic structure of the word. Speak about classifications of morphemes.

5. Dwell on the theory of the parts of speech. Analyse and compare different approaches to differentiating grammatical classes of words.

6. Speak on the noun in the English language and its categorial meaning. Characterize the classes of nouns

7. Speak on the noun in the English language and its grammatical categories (the categories of case, gender and number).

8. Dwell on the non-finite forms of the verb

9. Characterize the English verb as a part of speech. Dwell on its grammatical categories (tense, aspect, mood and voice).

10. Speak about the verb in the English language. Dwell on morphological and functional classifications of verbs

11. Speak on the adjective in the English language

12. Speak on the adverb in the English language

13. Dwell on the category of modality and the modal words

14. Speak about minor parts of speech

15. Dwell on the problem of unclassified words

16. Characterize the category of modality and lingual means of its expression

17. Dwell on the peculiar features of the English punctuation

18. Dwell on deixis as the category
19. Describe the words of the category of state in the English language. Compare stative words in English and in Russian
20. Speak about grammatical form, grammatical category and grammatical meaning. Dwell on the types of word-form derivation in the English language
21. Speak about the types of clauses in the English language
22. Speak about the secondary parts of the English sentence
23. Dwell on the compound sentences in the English language
24. Dwell on the composite sentences in the English language and the types of composite sentences
25. Speak about sentence in the text
26. Dwell on the phrase as a unit of syntax. Speak about the types of phrases
27. Speak about the sentence and the problem of its definition. Dwell on the classifications of sentences
28. Speak on the actual division of the sentence
29. Dwell on the classifications of phrases. Speak about different syntactical relations between the components of the phrase.
30. Characterize the sentence as a two-aspective phenomenon. Speak about the main patterns of English sentences
31. Characterize the text as a linguistic phenomenon. Describe the main textual units and categories.
32. Speak on the classifications of phrases. Characterize the semantics of phrases
33. Speak on syntax. Dwell on the units of syntax
34. Describe the communicative types of sentences
35. Speak about the nominative division of the sentence. Dwell on the principal parts of the English sentence
36. Characterize the sentence as a unit of syntax. Dwell on the differences between a word-lexeme and a word-sentence

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена /зачета.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций, теоретическую и практическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала, готовности к практической деятельности и успешного решения студентами учебных задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного опроса) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое

внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен грамотным литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тестирование

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля ответ считается правильным, если:

- в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, выбраны все правильные ответы;
- в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;
- в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность;
- в тестовом задании на установление соответствия сопоставление произведено верно для всех пар.

При оценивании учитывается вес вопроса (максимальное количество баллов за правильный ответ устанавливается преподавателем в зависимости от сложности вопроса). Количество баллов за тест устанавливается посредством определения процентного соотношения набранного количества баллов к максимальному количеству баллов.

Критерии оценки

До 60% правильных ответов – оценка «неудовлетворительно».

От 60 до 75% правильных ответов – оценка «удовлетворительно». От 75 до 90% правильных ответов – оценка «хорошо».

Свыше 90% правильных ответов – оценка «отлично».

Вопросы и задания для устного опроса

При определении уровня достижений студентов при устном ответе необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики. Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность ответа – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Практические задания

При определении уровня достижений студентов при выполнении практического задания необходимо обращать особое внимание на следующее:

- задание выполнено правильно;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном

оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;

- умение работать с объектом задания демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- выполнение задания теоретически обосновано.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность выполнения задания – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) выполнения – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Критерии оценки ответа

Правильность ответа – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной письменной и устной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Александрова, О. В. Современный английский язык : морфология и синтаксис [Текст] = Modern English Grammar : Morphology and Syntax : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Александрова, О. В., Комова, Т. А. – 2-е изд., испр. – М. : Академия, 2013. – 219 с.
2. Антрушина, Г. Б. Лексикология английского языка [Текст] : учеб. для бакалавров / Г. Б. Антрушина, О. В. Афанасьева, Н. Н. Морозова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2013. – 287 с.
3. Гальперин, И. Р. Стилистика английского языка [Текст] : учебник (на англ. яз.) / И. Р. Гальперин. – М. : ЛИБРОКОМ, 2013. – 332 с.
4. Шевченко, Т. И. Теоретическая фонетика английского языка [Текст] : учеб. для бакалавров / Т. И. Шевченко. – 3-е изд. – М. : Юрайт, 2012. – 191 с.

Дополнительная литература

1. Гальперин, И. Р. Очерки по стилистике английского языка: Опыт систематизации выразительных средств / И. Р. Гальперин. – Изд. 2, испр. – М. : ЛКИ, 2012. – 376 с.
2. Обидина, Н.В. Стилистика= Stylistics / Н.В. Обидина ; Министерство образования науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва : Прометей,

2011. – 124 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078>

3. Волгина, Е.А. Стилистический анализ текста / Е.А. Волгина. – Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2015. – 142 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462051>

4. Кухаренко, В.А. Практикум по стилистике английского языка= Seminars in Stylistics / В. Кухаренко. – 8-е изд. стереотип. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 184 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83381>

5. Блох, М. Я. Теоретическая грамматика английского языка [текст] : учеб. / М. Я. Блох. – 5-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 2006. – 423 с.

6. Блох, М. Я. Практикум по теоретической грамматике английского языка [текст]: учеб. пособие / М. Я. Блох, Т. Н. Семенова, С. В. Тимофеева. – 2-е изд., испр. – М. : Высшая школа, 2007. – 471 с.

7. Ильиш, Б. А. Строй современного английского языка [текст] : учеб. / Б. А. Ильиш. – Л. : Просвещение, 1971. – 366 с.

8. Костеневич, Е.В. Теоретическая фонетика : учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / Е.В. Костеневич, И.А. Кузьмичева, Н.С. Смирнова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. – Архангельск : САФУ, 2014. – 108 с. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436421>

9. Евстифеева, М.В. Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М.В. Евстифеева. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2017. – 168 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.native-english.ru> – Материалы по теоретическим и практическим аспектам английского языка
2. <https://dictionary.cambridge.org> – Англо-английский словарь
3. <https://www.ldoceonline.com/> – Англо-английский словарь
4. www.bbc.uk.com – Банк аудио-видео уроков, тестов, грамматических справочников, словарей

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует

готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной

метод изложения материала того или иного источника;

- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. 1С: Университет ПРОФ
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. Microsoft Windows 7 Pro

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Информационно-правовая система "ГАРАНТ" (<http://www.garant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium. com(<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Лаборатория межкультурной коммуникации, №224.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, фильтр, мышь, клавиатура, веб камера, документ камера, акустическая система), мультимедийный проектор, интерактивная доска, магнитно-маркерная доска, магнитофон, телевизор, видеоманитофон.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Компьютерный класс, №115.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютеры – 15 шт.), проектор Epson, интерактивная доска Elite, магнитно-маркерная доска, телевизор Flatron.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы, №114.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, №101.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 10 шт.).

Проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература, стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов, №101б.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 12 шт.).

Мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.