

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Стилистика

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Терешкина О. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 23.04.2015 года



Зав. кафедрой _____ Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года



И. о. зав. кафедрой _____ Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - усвоить основы стилистического оформления речевых высказываний человека в процессе жизнедеятельности в основных сферах: наука, право, политика, искусство, быт; научиться анализировать стилистический облик создаваемых речевых высказываний (собственных и чужих высказываний) с точки зрения адекватности смысловому содержанию, уместности адресанту, эффективности реализуемых коммуникативных намерений.

Задачи дисциплины:

- познакомить с основными положениями (понятиями) стилистики, с отечественными традициями данной лингвистической науки, с новыми направлениями современной стилистики;;
- помочь овладеть определенной системой стилистических знаний, умений и навыков, принципов уместного стилистического речевого поведения в различных сферах человеческой деятельности; ;
- сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка;;
- сформировать навыки стилистического анализа текста;;
- - подготовить выпускника филологического факультета к реализации полученных стилистических знаний и приобретенных умений в ходе осуществления будущей профессиональной деятельности.

.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.09 «Стилистика» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 14, 15 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется: базовые знания всех уровней языковой системы

Изучению дисциплины «Стилистика» предшествует освоение дисциплин (практик):

Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка;

Русский язык и культура речи.

Освоение дисциплины «Стилистика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практическая стилистика современного русского языка;

Филологический анализ текста.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистика», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности уметь: - выбирать наиболее целесообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач;
Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК): ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности. уметь: - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеть: - навыками продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.
Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности: ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности. уметь: - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; владеть: - навыками стилистического анализа текста;
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	знать: - основы деловой речи и правила оформления деловой документации на русском языке; уметь: - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Четырнадцатый триместр	Пятнадцатый триместр
Контактная работа (всего)	36	16	20
Лекции	18	8	10
Практические	18	8	10
Самостоятельная работа (всего)	171	71	100
Виды промежуточной аттестации	9		9
Экзамен	9		9
Общая трудоемкость часы	216	87	129
Общая трудоемкость зачетные единицы	6	2	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Научные основы стилистики:

Стилистика как особая научная дисциплина. ¶Задачи, объем и содержание курса ¶. Основные понятия, категории и проблемы стилистики.

Модуль 2. Экспрессивные средства и стилистические приемы:

Стилистические ресурсы русского языка. стилистические ресурсы в области частей речи.

Модуль 3. Стилистика ресурсов:

Речевая системность стиля. Стилистический анализ текста.

Модуль 4. Функциональная стилистика:

Функциональные стили.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (18 ч.)

Модуль 1. Научные основы стилистики (4 ч.)

Тема 1. Стилистика как особая научная дисциплина. ¶Задачи, объем и содержание курса ¶ (2 ч.)

1. Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины.
2. Язык и стиль. Функционирование языка как основа стилистики
3. Предмет стилистики, её основная проблематика и методы исследования.
4. Задачи преподавания стилистики.

Тема 2. Основные понятия, категории и проблемы стилистики (2 ч.)

1. О некоторых понятиях стилистики: стилистических коннотациях, стилистических средствах. О парадигматике и синтагматике в стилистике.
2. Определение понятий «стиль» и «функциональный стиль» в лингвистической стилистике. О речевой системности функционального стиля.
3. Стили языка и стили речи.

Модуль 2. Экспрессивные средства и стилистические приемы (4 ч.)

Тема 3. Стилистические ресурсы русского языка (2 ч.)

1. Истолкование понятия «стилистические ресурсы».
2. Стилистическая коннотация (эмоционально-экспрессивная и функционально-стилистика).
3. Стилистическая парадигма. Синонимы как члены стилистической парадигмы.
4. Изобразительно-выразительные средства русского языка (тропы, фигуры)

Тема 4. стилистические ресурсы в области частей речи (2 ч.)

1. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.
2. Стилистическое богатство лексики. Типы стилистических парадигм лексического уровня. Функционально-стилевая дифференциация лексики. Эмоционально-экспрессивная окраска книжной, разговорной и нейтральной лексики.

3. Стилистические ресурсы словообразования.
4. Стилистические ресурсы морфологии.
5. Стилистические ресурсы синтаксиса.

Модуль 3. Стилистика ресурсов (4 ч.)

Тема 5. Речевая системность стиля (2 ч.)

1. Речевая системность функционального стиля.
2. Стилиевые черты.
3. Основания типологии функциональных стилей. Экстралингвистические и лингвистические факторы формирования стилей.

Тема 6. Стилистический анализ текста (2 ч.)

1. Стилистический анализ текста

Модуль 4. Функциональная стилистика (6 ч.)

Тема 7. Функциональные стили (2 ч.)

1. Публицистический стиль: экстралингвистическая основа; стилиевые черты; языковые средства, преимущественно употребляемые в публицистическом стиле; подстили и жанры.
2. Официально-деловой стиль: экстралингвистическая основа, стилиевые черты; языковые средства, преимущественно употребляемые в официально-деловом стиле; подстили и жанры.
3. Разговорный стиль: экстралингвистическая основа; стилиевые черты; языковые средства, преимущественно употребляемые в разговорном стиле; подстили и жанры.

Тема 8. Функциональные стили (2 ч.)

1. Специфика научного стиля: этапы изучения научного стиля; экстралингвистическая основа; стилиевые черты; подстили и жанры; языковые средства, преимущественно употребляемые в научном стиле.

Тема 9. Функциональные стили (2 ч.)

1. Художественный стиль: стилиевой статус художественной речи; экстралингвистическая основа; стилиевые черты; языковые средства, преимущественно употребляемые в художественном стиле.
2. Церковно-религиозный стиль: экстралингвистическая основа; языковые средства, преимущественно употребляемые в церковно-религиозном стиле; жанры церковно-религиозного стиля
3. Стилистические ошибки

53. Содержание дисциплины: Практические (18 ч.)

Модуль 1. Научные основы стилистики (4 ч.)

Тема 1. Научные направления стилистики (2 ч.)

1. Стилистика ресурсов.
2. Функциональная стилистика.
3. Стилистика художественной речи.
4. Стилистика текста.
5. Практическая стилистика.
6. Стилистика историческая (диахроническая).
7. Сопоставительная стилистика.
8. Стилистика кодирования и стилистика декодирования.
9. Прагматилистика.
10. Когнитивная стилистика.
11. Экспрессивная стилистика.

Тема 2. Стилистика ресурсов. Лексическая стилистика (2 ч.)

1. Лексическая сочетаемость
2. Речевая недостаточность
3. Речевая избыточность
4. Использование в речи синонимов
5. Использование в речи антонимов
6. Использование в речи многозначных слов и омонимов
7. Паронимия и паронимазия
8. Стилистические ресурсы фразеологии

9. Стилистическое использование диалектизмов, жаргонизмов, архаизмов.

Модуль 2. Экспрессивные средства и стилистические приемы (4 ч.)

Тема 3. Стилистическая окраска слова (2 ч.)

1. Стилистическая коннотация.
2. Эмоционально-экспрессивная окрашенная лексика.
3. Функционально-окрашенная лексика

Тема 4. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени существительного
 - место имени существительного в различных стилях речи;
 - стилистическое использование грамматических категорий имени существительного;
 - стилистическая характеристика категории рода;
 - стилистическая характеристика вариантов падежных форм;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен существительных.
2. Стилистика имени прилагательного
 - место имени прилагательного в различных стилях речи;
 - стилистическая оценка разрядов имен прилагательных;
 - стилистическое использование грамматических разрядов имен прилагательных;
 - стилистическая оценка кратких прилагательных
 - стилистическая характеристика вариантов форм прилагательных;
 - синонимия существительных и прилагательных в косвенных падежах;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен прилагательных.
1. Стилистика имени числительного
 - место числительного в различных стилях речи;
 - стилистическая характеристика вариантов форм числительных;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.

Модуль 3. Стилистика ресурсов (4 ч.)

Тема 5. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени числительного
 - место числительного в различных стилях речи;
 - стилистическая характеристика вариантов форм числительных;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.
2. Стилистика местоимения
 - употребление местоимения в различных стилях речи;
 - стилистическая оценка устаревших местоимений;
 - стилистическая характеристика вариантов форм местоимений;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.
3. Стилистика глагола
 - место глагола в различных стилях речи;
 - стилистическое использование грамматических категорий глагола (времени, вида, наклонения, категорий лица и числа, залога);
 - стилистическая характеристика вариантных форм глагола;
 - стилистическое использование неспрягаемых форм глагола (инфинитив, причастие, деепричастие);
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении глагола.
4. Стилистика наречия.
 - стилистический аспект изучения наречий;
 - стилистическая оценка разрядов наречий;
 - стилистическая оценка степеней сравнения и степеней качества наречий;
 - устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении наречий.

Тема 6. Синтаксическая стилистика (2 ч.)

1. Стилистическое использование различных типов простого предложения;
2. Стилистическое использование порядка слов;
3. устранение речевых ошибок в строе простого предложения
4. Стилистическая оценка главных членов предложения (выражение подлежащего и сказуемого; варианты грамматической координации форм подлежащего и сказуемого).

5. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения.
6. Стилистическая оценка вариантов согласования определений и приложений.
7. Устранение ошибок в согласовании определений и приложений.
8. Стилистическая оценка вариантов управления. Устранение ошибок в выборе форм управления.
9. Стилистическое использование однородных членов предложения. Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложения.
10. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций.
11. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи.
12. Стилистическое использование разных типов сложных предложений.
13. Устранение стилистических недочетов и речевых ошибок в употреблении сложных предложений.
14. Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций. Устранение стилистических ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций.
15. Синтаксические средства экспрессивной речи.

Модуль 4. Функциональная стилистика (6 ч.)

Тема 7. Научный стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля.
2. Языковые средства научного стиля
лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Подстилиевые разновидности научного стиля:
собственно научный подстиль
научно-учебный подстиль;
научно-популярный подстиль.
Структура научной работы
Аннотация реферат, рецензия
Курсовая и дипломные работы как жанры научного стиля.
Работа с научным текстом: понимание, анализ, трансформация

Тема 8. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля.
2. Языковые средства официально-делового стиля
лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Подстили и жанры официально-делового стиля.
4. Официально-деловая письменная речь
Языковые формулы официальных документов.
Классификация документов
Правила оформления деловой речи.

Тема 9. Публицистический стиль (2 ч.)

3. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля.
4. Языковые средства публицистического стиля
лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
5. Жанровое многообразие публицистической речи.
6. Языково-стилиевые изменения в современных СМИ.
7. Стилиевые особенности электронных СМИ.
8. Стилиевый статус рекламных текстов.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Четырнадцатый триместр (47,33333333333333333333332 ч.)

Модуль 1. Научные основы стилистики (35,5 ч.)

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

1. Роль стилистики в школьном курсе русского языка.
2. Стилистика в ЕГЭ по русскому языку.
3. Выразительные средства русского языка (лексические, лексико-семантические)
4. Выразительные средства русского языка (синтаксические).
5. Типология функциональных стилей.
6. Экстралингвистические принципы стилистической дифференциации современного литературного языка

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Роль стилистики в школьном курсе русского языка

Модуль 2. Экспрессивные средства и стилистические приемы (35,5 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Анализ текста научной статьи

Анализ текста газетной статьи

Анализ текста "Всеобщей декларации прав человека"

Вид СРС: *Подготовка к тестированию

Выполнение итогового текста

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-11	5 курс, Четырнадцатый триместр		Модуль 1: Научные основы стилистики.
ОК-4	5 курс, Четырнадцатый триместр		Модуль 2: Экспрессивные средства и стилистические приемы.
ПК-6	5 курс, Пятнадцатый триместр	Экзамен	Модуль 3: Стилистика ресурсов.

ОПК-5	5 курс, Пятнадцатый триместр	Экзамен	Модуль 4: Функциональная стилистика.
-------	--	---------	---

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Деловая риторика, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Мордовский язык, Основы общей риторики, Основы ортологии, Педагогическая риторика, Практикум по орфографии и пунктуации, Практическая стилистика современного русского языка, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Стилистика, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Деловая риторика, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, Культура мордовской речи, Основы общей риторики, Педагогика, Педагогическая риторика, Практическая стилистика современного русского языка, Профессиональная этика, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Стилистика, Язык и культура мордовского народа.

Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Античность и русская литература: творческие параллели, Введение в литературоведение, Введение в языкознание, Жанр фэнтези в детской литературе, Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах, Интеграция в сфере филологического образования, Историческая грамматика, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, История зарубежной литературы, История лингвистических учений, История русского литературного языка, История русской литературы, Классицизм как литературное направление в мировой литературе, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Литература русского Зарубежья, Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста, Литературные общности: направления, течения, школы, Методика организации учебных проектов и исследований по русскому языку, Научно-исследовательская работа, Общее языкознание, Организация проектного обучения в школе, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Профессиональная компетентность классного руководителя, Психологизм русской литературы, Русская диалектология, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский сентиментализм: теория и методика изучения в школе и вузе, Современная русская поэзия: традиции и новаторство, Современный русский литературный язык, Специфика анализа лирического произведения, Старославянский язык, Стилистика, Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению, Теория литературы, Филологический анализ текста, Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника, Фразеологическая идеография, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Становление норм литературного языка 19 в..

Компетенция ПК-6 формируется в процессе изучения дисциплин:

Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации, Мордовский язык, Педагогическая практика, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика, Система коммуникативных качеств речи, Стилистика.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Хорошо	Студент знает: систему стилей современного русского языка; правила продуцирования текстов различной стилиевой принадлежности; демонстрирует умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

Удовлетворительно	Студент имеет представления о стилиевой дифференциации современного русского языка, языковых особенностях функциональных стилей. демонстрирует некоторые умения анализировать тексты различной стилиевой принадлежности, дает ответы на дополнительные вопросы преподавателя и приводить примеры; Допускается несколько ошибок в содержании ответа, при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.
Отлично	Студент знает: систему стилей современного русского языка; правила продуцирования текстов различной стилиевой принадлежности; демонстрирует умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Научные основы стилистики

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Подготовьте индивидуальное сообщение об одном из научных направлений стилистики

Модуль 2: Экспрессивные средства и стилистические приемы

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. По учебному толковому словарю подберите по 2 примера на каждую из помет эмоционально-экспрессивной оценки слова

Модуль 3: Стилистика ресурсов

ПК-6 готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса

1. Охарактеризуйте основные стилистические ресурсы лексики русского языка

Модуль 4: Функциональная стилистика

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Отметьте основные стилистические единицы научно-учебного подстиля в стенограмме речи учителя русского языка

84. Вопросы промежуточной аттестации

Пятнадцатый триместр (Экзамен, ОПК-5, ПК-6)

1. Охарактеризовать науковедческий аспект стилистики: указать предмет и объект стилистики, основные направления и т.п.
2. Определить место стилистики в ряду других лингвистических и речеведческих наук.
3. Обозначить этапы развития стилистики. Определить вклад В. В. Виноградова в развитие стилистики как науки.
4. Определить понятие о стилистической коннотации лексических языковых средств (типы стилистической коннотации).
5. Охарактеризовать систему стилистических помет в словарях.
6. Определить синонимию как проблему стилистических ресурсов языка. Указать и охарактеризовать функции синонимов.
7. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы лексики
8. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы фразеологии.
9. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы словообразования.

10. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы морфологии.
11. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы синтаксиса
12. Определить и охарактеризовать изобразительно-выразительные средства (тропы), назвать особенности их стилистического функционирования.
13. Определить и охарактеризовать изобразительно-выразительные средства (фигуры), назвать особенности их стилистического функционирования.
14. Обозначить стилевую черту функционального стиля как основную категорию стилистики.
15. Охарактеризовать функциональный стиль как основное понятие функциональной стилистики.
16. Определить специфику полевой структуры функционального стиля.
17. Определить принципы типологии функциональных стилей.
18. Определить и охарактеризовать научный функциональный стиль.
19. Определить и охарактеризовать публицистический функциональный стиль.
20. Определить и охарактеризовать разговорный функциональный стиль.
21. Определить и охарактеризовать официально-деловой функциональный стиль.
22. Определить и охарактеризовать художественный функциональный стиль.
23. Определить и охарактеризовать церковно-религиозный функциональный стиль.
24. Определить и охарактеризовать стилистические ошибки как тип речевых ошибок.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Глазкова, Т.В. Стили речи : учебное пособие / Т.В. Глазкова. - М. : Согласие, 2015. - 64 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

2. Горовая, И. Стилистика русского языка и культура речи : учеб. пособие [Электронный ресурс] / И. Горовая. – Оренбург : ФГБОУ ОГУ, 2014. – 198 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

3. Кобякова, Т.И. Стилистика русского языка и культура речи (сфера профессиональной коммуникации) [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Т.И. Кобякова ; 100Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». - Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 204 с. – Режим доступа : <http://www.biblioclub.ru>

4. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка [Текст] : учебник / Кожина, М. Н., Дускаева, Л. Р., Салимовский, В. А. – 4-изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – 464 с.

Дополнительная литература

1. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка : учебн. пособие [Электронный ресурс] //. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/index.html>

2. Десяева, Н.Д. Стилистика современного русского языка: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Д. Десяева, С.А. Арефьева. – М. : ИЦ «Академия», 2008 – 272 с. ;

3. Стилистический энциклопедический словарь / под ред. М.Н. Кожиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:ФЛИНТА : Наука, 2006. – С. 470-474

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://library.mordgpi.ru/MegaPro/Web> - Электронная библиотека МГПИ

2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

3. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

11. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

11.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

11.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 308.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление), меловая ученическая доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийны проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями