

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет истории и права

Кафедра отечественной и зарубежной истории и методики обучения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Социокультурные процессы в
современной России

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профиль подготовки: История. Право

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Фирсова И. А., канд. ист. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8
от 27.04.2017 года

Зав. кафедрой  Кадерова Т. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 8 от 13.03.2020 года

Зав. кафедрой  Якунчева М. Г.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Якунчева М. Г.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у обучающихся теоретических и практических знаний об особенностях социокультурного развития Российской Федерации в 1992–2016 гг., необходимых для реализации образовательной программы по истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Задачи дисциплины:

- Формирование знаний о современном социокультурном процессе в России и соотношении традиций и новаций в российской культуре как его неотъемлемой части;
- Формирование у обучающихся умений реализовывать образовательные программы по истории в соответствии с требованиями ФГОС;
- Выявление основных тенденций социокультурного развития в 1990-е – 2000-е годы – на переломном этапе российской истории;
- Овладение историческими, статистическими, социологическими и политологическими категориями, необходимыми для понимания феномена социокультурного развития;
- Повышение политической и гражданской культуры студентов, подготовка их к активному участию в современной общественно-политической жизни, развитие уважения к демократическим нормам и принципам;
- Развитие творческого и критического мышления будущих учителей истории и обществознания.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.16.01 «Социокультурные процессы в современной России» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: комплекс знаний, умений, навыков, способов деятельности и установок, полученных и сформированных на предыдущем уровне образования.

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.16.01 «Социокультурные процессы в современной России» предшествует освоение дисциплин (практик):

История;

История России с древнейших времен до конца XVIII века;

История России XX - начала XXI века;

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.16.01 «Социокультурные процессы в современной России» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

Политические партии и общественные организации Российской Федерации и Республики Мордовия;

Патриотическое воспитание и его роль в формировании толерантности российского общества.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Социо-культурные процессы в современной России», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<i>ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</i>	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	знать: - специфику социокультурного развития России на современном этапе; - значение развития культуры и социальной сферы для решения комплекса задач развития российского общества; - причины и детерминанты системного кризиса культуры современной России; - перспективы социокультурного развития России; уметь: - осмысливать и оценивать состояние и проблемы развития современной российской культуры; - самостоятельно исследовать факты и события, выявлять тенденции и закономерности развития современных социокультурных процессов в России; - использовать знания по данному курсу в исследовательской практике, и в преподавательской деятельности; - пользоваться справочной литературой, готовить материал для выступления по любой из предложенных тем; владеть: - технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории России и политологии; - историческими, политологическими и социологическими понятиями и терминами.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

<i>ПК-1. готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов педагогическая деятельность</i>

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: - современные теоретико-методологические подходы к содержанию исторического образования в условиях введения ИКС; - требования федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы по истории; - особенности реализации образовательной программы по истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов; уметь: - анализировать современные теоретико-методологические подходы к содержанию исторического образования в условиях введения ИКС; - осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования по истории; владеть: - формами и методами обучения, позволяющими реализовать образовательные программы по истории.
--	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Седьмой семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Лекции	18	18
Практические	18	18
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Социокультурное развитие России в 1990-е годы:

Актуальность исследования проблем культуры современной России.

Культура как важнейший фактор социального развития.

Ключевое значение проблем культуры для решения системы задач развития нашей страны и нашего общества.

Культура как средство воздействия на все сферы общественной и индивидуальной жизнедеятельности. Экспансия западной культуры и самосохранение культуры современной России. Системный кризис современного российского общества и кризис культуры. Кризис духовно-нравственной среды обитания; Кризис политической культуры и ценностей, условий и возможностей участия человека в общественно-политической деятельности; Кризис художественной культуры;

Взаимодействие традиций и инноваций в культуре. Механизмы социокультурной динамики в современной России. Проблемы воспроизводства и сохранения российской культуры.

Процессы глобализации и социокультурная динамика в России.

Модуль 2. Социокультурные процессы в России в 2000-е годы:

Классовое расслоением общества и социальное неравенств людей. Взрывная социальная дифференциация и кризис социальной сферы общества.

Проблемы правовой культуры и задача формирования правового сознания, правовых ценностей населения.

Кризисные процессы в политической культуре и девальвация политических ценностей. Проблемы и тенденции развития системы образования.

Место и роль науки в жизни российского общества. Проблема возрождения религиозной культуры и толерантность в современном российском обществе.

Основные направления развития молодежной культуры.

Перспективы и тенденции развития социокультурной сферы России.

5.2 Содержание дисциплины: Лекции (18 ч.)

Модуль 1. Социокультурное развитие России в 1990-е годы (8 ч.)

Тема 1. Реформирование российского общества в 1990-е годы и изменение социокультурной среды (2 ч.)

Реформы правительства Е. Гайдара: стратегия и этапы. Либерализация цен. Либерализация внешнеэкономической деятельности. Приватизация и ее результаты. Аграрная реформа. Региональная экономическая политика.

Изменения в политической системе российского общества. Политический кризис 1993 года и его разрешение. Конституция РФ 1993 года: основные положения.

Необходимость перехода от гражданского противостояния к общественному согласию в России. Договор об общественном согласии и его содержание. Становление российской многопартийности в 1990-е годы. Избирательные кампании 1990-х годов и их итоги. Основные проблемы становления гражданского общества в России.

Влияние экономических и политических реформ на социокультурное пространство российского общества.

Тема 2. Основные направления развития социальной сферы Российской Федерации в 1990-е годы (2 ч.)

Цели социальной политики руководства РФ и нарастание социальной напряженности в обществе. Разрушение советской системы жизнеобеспечения граждан. Изменение основных показателей, характеризующих уровень жизни населения. Социально-экономические индикаторы уровня жизни (распределение населения по доходным группам, уровень безработицы) – тенденции развития в 1990-е годы. Основные причины и формы социального протеста. Миграция населения, ее источники и направления. Демографическая ситуация в России в 1990-е годы. Проблема криминализации экономики.

Тема 3. Преемственность и инновации в российской культуре 1990-х – 2000-х годов (2 ч.)

Культура как важнейший фактор социального развития. Общие условия развития культуры России в 1990-е – 2000-е годы

Государственная политика в области культуры. Обязанности государства в области культуры: разработка и осуществление федеральных государственных программ сохранения и развития культуры, создание условий для развития национальных культур РФ, обеспечение доступности для граждан культурной деятельности, культурных ценностей и благ, свобод и самостоятельности всех субъектов культурной деятельности, условий для самореализации талантов, сохранение памятников истории и культуры, ведение статистики культуры, деятельность по преодолению монополии в области культуры.

Изменения в сфере управления культурой. Нормативно-правовое обеспечение развития культурной сферы.

Принципы современной культурной политики.

Проблемы финансирования духовно-культурной сферы российского общества.

Экспансия западной культуры и самосохранение культуры современной России.

Мифологемы российской культуры 1990-х годов.

Тема 4. Основные направления и проблемы развития системы образования и научной сферы России в 1990-е – 2000-е годы (2 ч.)

Состояние образовательной сферы РФ в начале 1990-х годов. Проблемы финансирования. «Закон об образовании» 1992 года и его влияние на развитие системы образования. Идеи деидеологизации и вариативности образовательного процесса и их влияние на реальную практику высшей и средней школы.

Основные направления модернизации системы образования в России в начале нового тысячелетия. Единый государственный экзамен (ЕГЭ) – достоинства и недостатки. Закон «Об образовании в Российской Федерации» 2012 г., его основные положения.

Изменения в структуре средних и высших учебных заведений. Двухуровневая система высшего образования (бакалавриат – магистратура) – проблемы ее внедрения в образовательный процесс.

Основные тенденции и проблемы развития гуманитарной науки в России. Успехи и провалы в развитии фундаментальной науки. Роль государства в развитии научной сферы.

Модуль 2. Социокультурные процессы в России в 2000-е годы (10 ч.)

Тема 5. Духовно-нравственная среда российского общества. Место и роль религии и церкви в жизни россиян (2 ч.)

Разрушение картины мира советского человека, социальных и культурных ценностей в начале 1990-х годов. Проявления нравственного кризиса российского общества – девальвация ценностей коллективизма, дружбы, семьи, сострадания, социальной справедливости, честного труда. Изменение представлений о социально допустимых нормах поведения.

Повышение воспитательной, мировоззренческой и социальной роли Церкви. Правовая база деятельности Церкви в РФ. Динамика уровня религиозности российских граждан в 1990-е – 2000-е годы.

Проблема поиска национальной идеи для России в 1990-е годы.

Средства массовой информации и их роль в формировании духовного климата российского общества.

Концепция духовно-нравственного развития российских школьников, условия и проблемы ее реализации.

Тема 6. Политическая культура российского общества. Ценности и установки россиян (2 ч.)

Советская политическая культура и ее характерные черты.

Тенденции развития политической культуры в 1990-е годы. Трудности на пути формирования демократической либеральной идеологии. Переходные черты в политической культуре.

Основные концепции политической культуры. Функции политической культуры. Структура и типологии политических культур.

Типы политических культур и субкультур в современной России.

Политические стереотипы россиян, механизмы их формирования. Воздействие кризисных явлений в обществе на состояние массового сознания.

Тема 7. Основные направления развития и формы развития художественной культуры (2 ч.)

Основные черты художественной культуры 1990-х годов – коммерциализация, отсутствие идеологических ограничений, влияние западной массовой культуры.

Развитие отечественных реалистических традиций в творчестве В. Астафьева, В. Распутина, М. Алексеева, Ю. Бондарева, Г. Бакланова и др.

Писатели – постмодернисты – В. Войнович, А. Битов, Т. Толстая, Д. Пригов, В. Пелевин, В. Пьецух, Е. Попов, Л. Петрушевская.

Основные направления, тенденции и проблемы развития российского кинематографа. Фильмы режиссеров Н. Михалкова, П. Лунгина, В. Тодоровского, А. Рогожкина, Э. Рязанова, С. Бодрова-старшего, В. Хотиненко.

Новые черты в российской художественной культуре в начале XXI века. Перспектив культурного и духовного прогресса российского общества.

Тема 8. Социокультурные факторы консолидации российского общества (на основе общероссийских социологических исследований 2010–2013 гг.) (2 ч.)

Последствия реформ 1990-х и 2000-х годов в глазах населения и их воздействие на

консолидацию российского общества.

Социально-психологическое самочувствие россиян в социокультурном контексте.

Особенности и динамика нормативно-ценностных систем российских граждан

Роль идентичностей россиян в консолидации общества. Проблемы и перспективы социальной консолидации в современной России.

Тема 9. . Основные проблемы развития молодежной культуры (2 ч.)

Молодежная культура как культура будущего России. Детерминированность социокультурных процессов в молодежной среде общекризисным состоянием современной российской культуры.

Незащищенность молодежи в современном российском обществе и кризисные процессы социокультурной динамики в молодежной культуре.

Проблемы социокультурной идентичности и девиантное поведение в молодежной среде. Молодежные субкультуры и контркультуры.

Молодежь и политика. Молодежь и религия. Молодежь и наука. Молодежь и армия. Молодежь и образование. Молодежь и мораль. Молодежь и управление. Молодежь и демография. Молодежь и здравоохранение. Молодежь и искусство.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (18 ч.)

Модуль 1. Социокультурное развитие России в 1990-е годы (10 ч.)

Тема 1. Реформирование российского общества в 1990-е годы и изменение социокультурной среды (2 ч.)

1. Реформы правительства Е. Гайдара: стратегия и этапы.
2. Изменения в политической системе российского общества. Политический кризис 1993 года и его разрешение.
3. Конституция РФ 1993 года: основные положения.
4. Становление российской многопартийности в 1990-е годы.
5. Влияние экономических и политических реформ на социокультурное пространство российского общества.

Тема 2. Основные направления развития социальной сферы Российской Федерации в 1990-е годы (2 ч.)

1. Цели социальной политики руководства РФ и нарастание социальной напряженности в обществе.
2. Разрушение советской системы жизнеобеспечения граждан.
3. Динамика показателей жизненного уровня населения в 1990-е годы.
4. Основные причины и формы социального протеста.
5. Миграция населения, ее источники и направления.
6. Демографическая ситуация в России в 1990-е годы.
7. Проблема криминализации экономики, способы ее решения.

Тема 3. Преемственность и инновации в российской культуре 1990-х – 2000-х годов (2 ч.)

1. Культура как важнейший фактор социального развития. Общие условия развития культуры России в 1990-е – 2000-е годы.
2. Государственная политика в области культуры.
3. Изменения в сфере управления культурой. Нормативно-правовое обеспечение развития культурной сферы.
4. Принципы современной культурной политики.
5. Мифологемы российской культуры 1990-х годов.

Тема 4. Основные направления и проблемы развития системы образования и научной сферы России в 1990-е – 2000-е годы (2 ч.)

1. Состояние образовательной сферы РФ в начале 1990-х годов. «Закон об образовании» 1992 года и его влияние на развитие системы образования.
2. Идеи деидеологизации и вариативности образовательного процесса и их влияние на реальную практику высшей и средней школы.
3. Основные направления модернизации системы образования в России в начале нового тысячелетия.
4. Закон «Об образовании в Российской Федерации» 2012 г., его основные положения.

5. Основные тенденции и проблемы развития гуманитарной науки в России. Успехи и провалы в развитии фундаментальной науки. Роль государства в развитии научной сферы.

Тема 5. Духовно-нравственная среда российского общества. Место и роль религии и церкви в жизни россиян (2 ч.)

1. Разрушение картины мира советского человека, социальных и культурных ценностей в начале 1990-х годов.
2. Проявления нравственного кризиса российского общества.
3. Повышение воспитательной, мировоззренческой и социальной роли Церкви. Правовая база деятельности Церкви в РФ.
4. Проблема поиска национальной идеи для России в 1990-е годы.
5. Средства массовой информации и их роль в формировании духовного климата российского общества.
6. Концепция духовно-нравственного развития российских школьников, условия и проблемы ее реализации

Модуль 2. Социокультурные процессы в России в 2000-е годы (8 ч.)

Тема 6. Политическая культура российского общества. Ценности и установки россиян (2 ч.)

1. Функции политической культуры.
2. Структура и типологии политических культур.
3. Типы политических культур и субкультур в современной России.
4. Политические стереотипы россиян, механизмы их формирования

Тема 7. Основные направления развития и формы развития художественной культуры (2 ч.)

1. Основные черты развития художественной культуры 1990-х годов.
2. Развитие отечественных реалистических традиций в творчестве В. Астафьева, В. Распутина, М. Алексеева, Ю. Бондарева, Г. Бакланова и др.
3. Писатели – постмодернисты – В. Войнович, А. Битов, Т. Толстая, Д. Пригов, В. Пелевин, В. Пьецух, Е. Попов, Л. Петрушевская.
4. Основные направления, тенденции и проблемы развития российского кинематографа.
5. Новые черты в российской художественной культуре в начале XXI века. Перспектив культурного и духовного прогресса российского общества.

Тема 8. Социокультурные факторы консолидации российского общества (на основе общероссийских социологических исследований 2010–2013 гг.) (2 ч.)

1. Последствия реформ 1990-х и 2000-х годов в глазах населения и их воздействие на консолидацию российского общества.
2. Социально-психологическое самочувствие россиян в социокультурном контексте.
3. Особенности и динамика нормативно-ценностных систем российских граждан.
4. Роль идентичностей россиян в консолидации общества. Проблемы и перспективы социальной консолидации в современной России.

Тема 9. . Основные проблемы развития молодежной культуры (2 ч.)

1. Особенности положения молодежи в современном российском обществе и процессы социокультурной динамики в молодежной культуре.
2. Молодежные субкультуры и контркультуры.
3. Молодежь и политика.
4. Молодежь и религия.
5. Молодежь и наука.
6. Молодежь и армия.
7. Молодежь и мораль.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

***61 Вопросы и задания для самостоятельной работы
Седьмой семестр (36 ч.)***

Модуль 1. Социокультурное развитие России в 1990-е годы (18 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. Проследить динамику численности безработных в России в 1992–2012 гг. Каковы ее причины?
2. Сравнить динамику численности безработных и число трудоспособных россиян. Можно ли сказать, что число безработных сокращается, потому что сокращается число трудоспособного населения?
3. Охарактеризовать роль средств массовой информации в формировании духовного климата в обществе.
4. Выявить основные тенденции развития политической культуры в 1990-х гг.
5. Сравнить уровень безработицы в России и других странах в 2001–2012 гг.
6. Какова динамика уровня общей безработицы сельского и городского населения в России?
7. Проследить динамику численности зарегистрированных безработных в России по уровню образования. Назвать причины выявленных закономерностей.
8. Какие мероприятия Правительства РФ вызвали наибольшее недовольство и протест россиян в период с 1992 по 2012 гг.
9. В чем заключаются основные причины приезда мигрантов в Российскую Федерацию?
10. Проследите динамику эмиграции россиян.
11. Каковы основные причины эмиграции? Влияет ли на эмиграцию экономическое и политическое положение в стране?
12. Проследить динамику прожиточного минимума россиян в 1991–2012 гг.
13. Сравнить прожиточный минимум и среднюю зарплату по стране и по отраслям экономики.
14. Проследить динамику потребления основных продуктов питания на душу населения в России в 1989 – 2012 году. Какие виды продуктов россияне стали потреблять больше, а какие меньше? О чем это свидетельствует?
15. Что является основным источником денежных доходов россиян?
16. Проследить темпы сокращения численности населения России.
17. Согласны ли Вы с утверждением, что Россия является вымирающей страной?
18. Каково соотношение женщин и мужчин в России? Как это характеризует социальную структуру населения?
19. Проанализировать динамику рождаемости в России в 1985–2012 гг.
20. Зависит ли рождаемость от социально-экономического развития страны? Соотнести пики и спады рождаемости с историческими периодами.
21. Проанализировать ситуацию с числом браков и разводов в России по сравнению с советским временем.
22. Можно ли говорить о том, что современная российская семья переживает кризис. Аргументировать свою позицию.
23. Какие проблемы существуют в современной российской семье? Связано ли возникновение этих проблем с социально-экономической ситуацией в стране в целом?
24. Сравнить уровень грамотности и образования в России и других странах мира. Можно ли утверждать, что Россия одна из самых образованных стран мира?
25. Как изменилась доля ВВП (ВНП) на образование в период 1985–2012 гг.? Сколько процентов ВВП (ВНП) тратят на образование Россия и другие страны мира?

Вид СРС: Подготовка к тестированию

Вариант 1

1. Для развития культуры России в 90-е гг. XX века характерно
 - 1) возрождение интереса к наследию советской культуры
 - 2) усиление влияния церкви
 - 3) повсеместное открытие клубов детского творчества
 - 4) создание творческих союзов
2. Ежегодный музыкальный фестиваль с участием лучших отечественных и зарубежных исполнителей

- 1) «Белые ночи» 2) «Кинотавр»
- 3) «Золотой Остап» 4) «Букер»
3. Отметьте режиссеров наиболее популярных театральных постановок в 1990-2000-е гг.
 - 1) Е.Светланов, В.Георгиев, Ю.Темюрканов
 - 2) С.Слонимский, А.Шнитке, М.Ростропович
 - 3) Л.Додин, В.Фокин, А.Житинкин 4) Л.Гайдай, Ю.Герман, Ю.Хотиненко
4. В 2000-е гг. были созданы фильмы
 - 1) «Остров», «9 рота», «Идиот»
 - 2) «Утомленные солнцем», «Блокпост», «Кольцо Нибелунгов»
 - 3) «Война и мир», «Калина Красная», «В бой идут одни старики»
 - 4) «Семнадцать мгновений весны», «Три тополя на Плющихе»
5. Для развития российского кинематографа в 2004-2007 гг. характерно
 - 1) увеличение количества сериалов про мафию 2) создание высокобюджетных фильмов 3) увеличение количества детских фильмов
 - 4) приглашение иностранных режиссеров для постановок
6. Пространственная композиция, сконструированная из разных материалов и предметов быта
 - 1) перформанс 2) пред-а-порте 3) соц-арт 4) инсталляция
7. Художник, создатель портретной галереи современников
 - 1) А.Шилов 2) А.Рукавиников 3) А.Герман 4) В.Клыков
8. Что характеризует государственную политику в области культуры?
 - 1) увеличение финансирования известнейших объектов культуры 2) создание канала «Культура» 3) поддержание издательской деятельности 4) все названное
9. Скульптор, создатель памятника, посвященного 300-летию российского флота
 - 1) С.Коненков 2) З.Церетели 3) Э.Неизвестный 4) И.Глазунов
10. Международное признание получили оперные исполнители
 - 1) А.Нетребко и Д.Хворостовский 2) М.Плетнев и Е.Кисин 3) И.Чурикова и У.Лопаткина
 - 4) Н.Гнатюк и Л.Лещенко

Модуль 2. Социокультурные процессы в России в 2000-е годы (18 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. В 90-х п. XX в. было распространено мнение о том, что Россия, ориентируясь на Запад при проведении реформ, станет придатком Европы, потеряв свою самобытность. Если это так, то почему ни Япония, ни Бразилия, ни Индия не стали таковыми, хотя за основу своих реформ они брали преимущественно западные модели?
2. В 60-80-е п. XX в., т.е. при советской власти, ощущалась постоянная нехватка рабочей силы в стране. Начиная с 1990-х п. в любом регионе России можно встретить иностранных рабочих. Значит, снова нехватка трудовых резервов? Если это так, то почему в стране существует безработица?
3. Многие реформаторы по сей день уповают на окончательную и бесповоротную приватизацию национальных богатств, доказывая, что только в частных руках заработают фабрики и заводы, земли и промыслы и т.д.
Так думали когда-то и реформаторы западных стран. И сильно ошиблись. Например, во Франции пришлось национализировать военную промышленность и железные дороги, Французский банк и 39 крупнейших частных банков, воздушный транспорт и завод «Рено». В Великобритании черная металлургия национализировалась дважды. В результате в развитых странах Европы сложились мощные государственные секторы экономики. Так, в странах ЕС на государственных предприятиях в энергетике занято 70% работающих; на транспорте и связи – 60%.

Возникает вопрос: для чего необходимо приватизировать имущество государства, если и

госсектор функционирует не менее успешно и чаще – более надежно? Ведь главное, видимо, не в том, кому принадлежат предприятия, а в том, что все они функционируют в рыночных условиях. Обоснуйте свой ответ применительно к приватизации имущества в России в 90-е гг. XX в.

4. Стремление России защитить права русских и русскоязычных лиц в бывших республиках СССР оцениваются многими ныне суверенными государствами, да и кое-где на Западе, как имперские замашки России. А во вновь образованных государствах, про водящих дискриминационную политику в отношении русскоязычного населения, оставшегося на их территории (например, в Латвии, Литве, Эстонии), понятие «имперские замашки» не применяется. Почему?

5. В начале 1994 г. Е. Гайдар выступил против помощи Западу России и призвал иностранных инвесторов не делать вкладов в российскую экономику. Почему? Ведь в те годы, когда Гайдар сам был у власти, он очень активно выступал за совершенно противоположные принципы.

6. Президент России Б.Н. Ельцин извинился перед народами Северного Кавказа за геноцид – и сталинский 1943–1944 гг., и учиненный царизмом 130 лет назад. А в 1994 г., и затем в 1999 г. в Чечне, более всего пострадавшей от геноцида, федеральные власти вели боевые действия, унесшие тысячи человеческих жизней. Почему так произошло?

7. В 1994 г. в Карачае и Балкарии выражались протесты по поводу объявления Северной Осетии Аланией. Почему?

8. В 90-е гг. XX в. Россия, учитывая трудности в ряде стран Европы в связи с переходом к рыночным отношениям, списала им часть долгов (например, Болгарии и Польше до 50%). Но такой гуманный шаг не сделала ни одна страна в отношении самой России, которая находилась в не менее трудном экономическом положении. В чем причина такой черствости недавних друзей?

9. Япония в ходе революции Мэйдзи (с 1868 г.) заимствовала у Запада только то прогрессивное, что укрепляло ее экономику, не покушаясь на самобытность. Теперь Япония – одна из наиболее развитых стран мира.

10. Россия, проводя экономические реформы (90-е гг. XX в.), попыталась использовать американскую схему рыночных отношений без учета российских особенностей. В результате экономика страны уже длительное время находится в кризисном состоянии. Почему российское правительство в попытках преобразований не обратилось к зарубежному и отечественному опыту прошлого?

11. Киевские князья Глеб и Борис, сыновья Владимира Красное Солнышко, были канонизированы как мученики, страстотерпцы. Николай II и его семья, которых относят этой же категории, несмотря на неоднократное рассмотрение вопроса Святейшим Синодом Русской православной церкви, не были канонизированы ею на протяжении почти 80 лет. Почему?

12. Зарубежная православная церковь канонизировала последнего российского императора Николая II, членов его семьи и даже слуг, расстрелянных вместе с ними. А. Русская православная церковь канонизировала только Николая II и его семью, считая, что погибшие слуги не достойны святости. И Западная, и Русская православные церкви проповедуют единую религию. Но почему тогда для одной слуги царя – святые, а для другой – нет?

13. На Архиерейском соборе (2000) были канонизированы царь Николай II и архиепископ Арсений (Мацеевич), наказанный монархом вплоть до лишения архиерейского сана (реабилитирован только после отречения от престола Николая II). Нет ли здесь противоречия: канонизируются и царь, и пострадавший от царя?

14. Известно, что изображение христианского креста нередко включает в себя полумесяц, который находится в нижней части этого изображения. Известно также, что полумесяц – один из главных символов ислама; Как мусульманский символ мог стать составной частью православного символа?

15. Весной и летом 1995 г. без видимых для рядового россиянина причин резко увеличился курс рубля по отношению к доллару США. Вскоре правительством был установлен финансовый «коридор – 4300-4900 руб. за 1 долл. США. Допустимо ли в условиях свободного предпринимательства регулировать таким образом финансовый рынок?

16. В 90-е гг. дважды (в 1991 и 1996 гг.) на выборах президента России победу одерживал Б.Н. Ельцин. В это же время дважды на выборах в Государственную думу победу одерживали силы, противостоявшие президенту. Как же так? Если основная масса народа голосовала за Ельцина, то значит эта же масса народа голосовала за депутатов Государственной думы, противостоявших Ельцину? Объясните очередной российский феномен.

17. С 80-90-е гг. XX в. во всем мире наблюдалось усиление ислама: исламист защищал и поддерживал исламиста. Но как тогда расценивать политику «истинно исламских» стран, которые в ситуации обострения военных действий с Ираком обратились за помощью не к братским по вере странам, а к «неверным – американцам, которые высадили свои войска на священных для мусульман землях Саудовской Аравии, откуда и бомбили мусульман-иракцев?

18. 31 декабря 1999 г. президент России Б.Н. Ельцин добровольно ушел в отставку. В это же время в СМИ особенно активно обсуждались действующий президент США Б. Клинтон за интимные внебрачные связи и отставной канцлер Германии Г. Коль за незаконное привлечение денежных средств в кассу партии. В этой связи два любопытных момента.

Клинтон, взяв кредит в банке, купил дом под Нью-Йорком, а Ельцин получает Горки-9, «Мерседес:9 ручной сборки, который немцы со скидкой продали за 600 тыс. долларов, и т.д. Значит, Россия богаче Америки?

Коля судили за нарушение правил привлечения средств в кассу партии (причем дело рассматривалось по инициативе самого бывшего канцлера), а для Ельцина подписывается указ и. о. президента о неприкосновенности бывшего президента?

Как все это понимать? Почему в России предоставляются такие привилегии и льготы правителям? И это тогда, когда народ слышал неоднократные заявления от того же «неприкасаемого президента, что в стране строится демократическое общество.

19. Принцип неприкосновенности (иммунитет) для депутатов парламента впервые был заявлен в английском Билле о правах 1689 г., в котором отмечалось, что свобода слова, суждений и актов в парламенте не должна быть стесняема или подвергаема рассмотрению в каком-либо суде или месте, кроме самого парламента. Это право означало защищенность депутата от немилости короля, а в последующем – от исполнительной власти за критику. Такой подход обеспечивал условия для свободной дискуссии по самым острым вопросам. В начале XXI в. депутатским иммунитетом обладают члены парламента абсолютного большинства стран мира. В России, после декабрьских (1999) выборов в Государственную думу, представители «Союза правых сил» во всех СМИ твердили о необходимости ликвидировать депутатскую неприкосновенность народных избранников. Почему? Ведь, во-первых, отсутствие неприкосновенности даст возможность исполнительной власти преследовать депутатов, подвергших ее критике. Во-вторых, будут нарушены и так еще слабые основы российской демократии. Заметим, что инициатива о снятии неприкосновенности исходила от считавших себя самыми демократичными демократами. Что же это было на самом деле? Возможно ли даже под самыми благовидными предложениями (например, для борьбы с право нарушениями депутатов) ликвидировать принцип неприкосновенности?

20. У рубежа нашей эры население Земли насчитывало от 250 до 350 млн человек. В 1000 г. оно составляло около 275 млн человек; в 1800 г. – приблизительно 906 млн; в 1900 г. – 1,6 млрд; в 2000 г. – 6 млрд человек. При этом замечено, что прирост населения особенно велик не в странах изобилия, а в более слабых и даже нищих государствах. Чем это объяснить?

21. История – общественная наука. Она формирует определенное мировоззрение человека, включая любовь к Родине, гордость за свое Отечество и тд. Но если сегодня провозглашен приоритет обще гуманистических идей, общечеловеческих ценностей и принципов, то и отечественная история должна встать на эти позиции. Как же тогда воспитывать у каждого современного молодого россиянина чувство патриотизма?

22. Длительное время войны рассматривались как продолжение политики другими средствами. Это, вероятно, соответствовало войнам, например, начала XX в., когда их основными жертвами становились солдаты. Так, в Первой мировой войне на гражданское население приходилось лишь 5% жертв, 95% – на военных. В современных же войнах до

90% жертв и более приходится на гражданских лиц. Можно ли войну между государствами, в ходе которой в основном гибнут дети, старики, больные, женщины, считать продолжением политики воюющих сторон?

Вид СРС: Подготовка к контрольной работе

Контрольная работа №1

Напишите эссе по теме «Отношение молодежи к духовно-культурному развитию современной России (образование, литература, искусство, средства массовой информации и др.)»

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-2 ПК-1	4 курс, Седьмой семестр	Зачет	Модуль 1: Социокультурное развитие России в 1990-е годы.
ОК-2 ПК-1	4 курс, Седьмой семестр	Зачет	Модуль 2: Социокультурные процессы в России в 2000-е годы.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы средневековой истории России, Археология, Власть и общество в Мордовии в период советской модернизации 1930-х гг., Всеобщая история государства и права, Государственное устройство и политическое развитие стран Запада в Новое время, Западноевропейский феодализм в контексте исторического образования, Историография, Историческое краеведение, История, История Древнего мира, История европейской интеграции, История и культура Великобритании, История и культура доколумбовых цивилизаций Американского континента, История и культура США, История культуры мордовского края, История России XIX - начала XX века, История России с древнейших времен до конца XVIII века, История России XX - начала XXI века, История Средних веков, Источниковедение, Личность в российском политическом процессе в XX - начале XXI век, Межкультурный и межконфессиональный диалог в молодежной среде, Мордовский народ в составе Российской государственности, Новая и Новейшая история стран Азии и Африки, Новая и Новейшая история стран Запада, Общественная мысль и культура эпохи Просвещения, Организация и деятельность краеведческих музеев, Основные тенденции развития русской культуры в XVIII веке, Особенности изучения древнерусского государств в IX-XII веков на уроках истории, Особенности изучения истории культуры XIX-начала X веков в школьном курсе истории, Патриотическое воспитание и его роль в формировании толерантности российского общества, Политические партии и общественные организации Российской Федерации и Республики Мордовия, Православная культура в контексте формирования толерантности студентов педагогического вуза, Проблемы новой и новейшей истории в школьном курсе, Современные этнодемографические процессы в Российской Федерации и Республики Мордовия, Сословия России в последней четверти XVIII- середине XIX веков, Социальная история России, Социально-политические идеологии в современном мире, Социокультурные основы мусульманской цивилизации, Специфика изучения древних

цивилизаций на уроках истории, Формирование этнокультурной толерантности в молодежной среде, Формы участия граждан Российской Федерации в политической жизни общества в XX век Эпоха великого переселения народов как исторический феномен, Этнология.

Компетенция ПК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы средневековой истории России, Археология, Власть и общество в Мордовии в период советской модернизации 1930-х гг., Государственное устройство и политическое развитие стран Запада в Новое время, Западноевропейский феодализм в контексте исторического образования, Игровые технологии на уроках права, Инновационные подходы к содержанию правового образования, Инновационные процессы в школах республики Мордовия, Интерактивное обучение на уроках истории, Интерактивное обучение на уроках права, Интернет-ресурсы в практике преподавания права, Использование справочно-правовых систем в преподавании права, Историография, История Древнего мира, История и культура доколумбовых цивилизаций Американского континента, История культуры мордовского края, История России XIX - начала XX века, История России древнейших времен до конца XVIII века, История России XX - начала XXI века, История Средних веков, Источниковедение, Личность в российском политическом процессе в XX – начале XXI века, Методика обучения истории, Методика обучения праву, Методические приемы обучения истории в школе, Мордовский народ в составе Российской государственности, Новая и Новейшая история стран Азии и Африки, Новая и Новейшая история стран Запада, Общественная мысль и культура эпохи Просвещения, Основные тенденции развития русской культуры в XVIII веке, Особенности изучения древнерусского государства в IX-XII веков на уроках истории, Особенности изучения истории культуры XIX-начала XX веков в школьном курсе истории, Проблемы новой и новейшей истории в школьном курсе, Современные технологии в преподавании истории в практике учителей Республики Мордовия, Сословия России в последней четверти XVIII- середине XIX веков, Социальная история России, Специфика изучения древних цивилизаций на уроках истории, Эпоха великого переселения народов как исторический феномен.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
--------------------------	---	-------------------------

компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области; демонстрирует умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий. Владеет исторической терминологией, способностью к анализу современных социокультурных процессов. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. **Вопросы, задания текущего контроля**

Модуль 1: Социокультурное развитие России в 1990-е годы

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

1. Охарактеризовать роль средств массовой информации в формировании духовного климата в обществе
2. Какие мероприятия Правительства РФ вызвали наибольшее недовольство и протест россиян в период с 1992 по 2012 гг.
3. Какие проблемы существуют в современной российской семье? Связано ли возникновение этих проблем с социально-экономической ситуацией в стране в целом?
4. Выделить основные ценности и установки современной российской политической культуры
5. Охарактеризовать современное положение Церкви в российском обществе

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Основываясь на современных подходах к оценке социально-экономического и политического развития России в 1990-е годы, разработайте конспект и продемонстрируйте фрагмент интерактивного урока по теме «Российская экономика на путях к рынку»
2. Разработайте и презентуйте задания на аргументацию мнений историков для оценки знаний школьников по истории России 1990-х-2000-х годов
3. Разработайте тематику кейс-стади по современной истории России и продемонстрируйте применение этого метода на уроке истории.
4. Подготовьте фрагмент урока по теме "Духовная жизнь страны в 1990-е годы"
5. Подготовьте презентацию по теме "Памятники культуры моего края в 1990-е годы"

Модуль 2: Социокультурные процессы в России в 2000-е годы

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

1. Выявите ключевые элементы нормативно-ценностных систем россиян, определяющих их отношение к сложившемуся в России типу общества и оказывающих прямое влияние на степень его консолидированности (с использованием данных социологических опросов общественного мнения);

2. Охарактеризуйте роль и значение системы образования в формировании политической культуры подрастающего поколения

3. Выявите факторы, оказывающие влияние на современную молодежную культуру

4. Выявите новые тенденции в развитии российской культуры в 2000-е годы

5. Дайте характеристику основных тенденций в развитии системы образования в России в 2000-е гг.

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Разработайте варианты разноплановых тестовых заданий по истории России 1990-х-2000-х годов.

2. Подготовьте и презентуйте фрагмент урока на тему «Российская культура на рубеже веков». Какие интерактивные технологии можно применить на подобном уроке?

3. Как в процессе изучения социокультурного развития современной России можно реализовать задачи патриотического воспитания школьников? Предложите и презентуйте конкретные варианты.

4. Подготовьте фрагмент урока по теме "Культура и наука в конце XX - начале XXI века"

5. Составьте перечень ЭОР, которые можно использовать при подготовке к уроку по теме "Культура и наука в конце XX - начале XXI века"

84. Вопросы промежуточной аттестации Седьмой семестр (Зачет, ОК-2, ПК-1)

1. Дать характеристику основных направлений экономических реформ в России в 1990-е гг.

2. Охарактеризовать основные направления политических реформ 1990-х гг.

3. Проанализировать основные направления социальной политики государства в 1990-е гг.

4. Выделить социальные последствия реализации политики «шоковой терапии».

5. Определить детерминанты развития российской культуры в 1990-е гг.

6. Охарактеризовать инновации в российской культурной жизни 1990-х гг.

7. Дать характеристику основных тенденций в развитии системы образования в России в 1990-е – 2000-е гг.

8. Рассмотреть процесс политической социализации и выделить ее стадии.

9. Охарактеризовать основные проблемы развития российской науки на современном этапе.

10. Дать определение понятия и перечислить особенности российской политической культуры.

11. Выделить основные ценности и установки современной российской политической культуры.

12. Охарактеризовать направления развития современной художественной культуры России.

13. Проанализировать нормативно-правовые основы развития системы образования в России.

14. Охарактеризовать современное положение Церкви в российском обществе.

15. Выявить особенности развития духовно-нравственной среды российского общества

16. Охарактеризовать социальную структуру российского общества в 2000-е гг.

17. Сравнить политическую культуру советского и постсоветского общества

18. Охарактеризовать молодежную культуру как специфический феномен современного общества.

19. Дать характеристику основных направлений, тенденций и проблем развития современного российского кинематографа.
20. Определить место и роль средств массовой информации в формировании духовного облика российского общества
21. Проанализировать демографическую ситуацию в России в 1990-е – 2000-е гг.
22. Дать характеристику проблемы криминализации российской экономики.
23. Дать характеристику мифологии российской культуры 1990-х – 2000-х гг.
24. Выявить особенности, основные причины и формы социального протеста в современной России.
25. Охарактеризовать роль религиозных концессий в духовной жизни российского общества.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;

– по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Сахаров, А.Н. История России с древнейших времен до начала XXI века : учебно пособие [Электронный ресурс] / А.Н. Сахаров. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Ч. 4. Раздел IX–XI. - 649 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227413>

2. Сахаров, А.Н. История России с древнейших времен до начала XXI века : учебно пособие [Электронный ресурс] / А.Н. Сахаров. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Ч. 3. Раздел VII–VIII. - 584 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227412>

3. Трудные вопросы истории России. XX - начало XXI века : учебное пособи [Электронный ресурс] / под общ. ред. А.Б. Ананченко. - Москва : МПГУ, 2016. - Вып. 1. - 272 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469407>

Дополнительная литература

1. Тарасова, Е.А. Потерянная альтернатива: становление новой политической системы России в 1990–1993 годы / Е.А. Тарасова. – Санкт-Петербург : Алетей, 2012. – 341 с. – Режим доступа: – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135940>

2. Люкс Л. История России и Советского Союза : от Ленина до Ельцина: монография - Москва: Директ-Медиа, 2012¶Люкс, Л. История России и Советского Союза: от Ленина до Ельцина / Л. Люкс ; пер. с нем. Б.Л. Хавкина. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 1205 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=29037> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4458-0009-5. – Текст : электронный.

3. Общественный разлом и рождение новой социологии. Двадцать лет мониторинга: публицистика - Москва: Новое издательство, 2008¶Общественный разлом и рождение новой социологии. Двадцать лет мониторинга / сост. Ю. Левада, Л. Гудков, Б. Дубин. – Москва : Новое издательство, 2008. – 468 с. – Режим доступа: – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=66422> .

4. Ахиезер, А.С. История России: конец или новое начало? / А.С. Ахиезер, И. Клямкин, И. Яковенко. – Москва : Новое издательство, 2008. – 464 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64508>.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.hrono.info> - « ХРОНОС» – Всемирная история в Интернете.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система "ГАРАНТ"
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс»

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки

РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata>)

2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru>)

3. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com>)

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 206.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (клавиатура, сетевой фильтр, мышь, коврик, монитор, системный блок, проектор, экран).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, исторические карты.

Помещение для самостоятельной работы № 114.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (персональный компьютер 1 шт., телевизор LG).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы № 101. Читальный зал.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература
Стенды с тематическими выставками.

