федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е.Евсевьева»

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра методики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Методика обучения русскому языку и литературному чтению

Уровень ОПОП: Бакалавриат
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование. Иностранный язык (английский)
Форма обучения: Очная

Разработчики:
Кузнецова Н. В., канд. пед. наук, доцент
Люгзаева С. И., канд. пед. наук, доцент
Ширшикова О. А., учитель начальных классов

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от 12.02.2021 года

Зав. кафедрой___ Кузнецова Н. В.

1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – подготовка будущего учителя начальных классов к профессиональной деятельности в системе начального образования, к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности по русскому языку и литературному чтению

Задачи дисциплины:

– освоение студентами лингвистических и психолого-педагогических фактов и закономерностей, лежащих в основе методических решений в области обучения младших школьников русскому языку;

– знакомство со способами и средствами обучения младших школьников грамоте, литературному чтению и русскому языку, критериями их выбора и особенностями использования при постановке учебных задач, при формировании умений и навыков, при выявлении и оценке хода и результатов обучения; ;

– формирование системы методических понятий, необходимой для глубокого постижения основ обучения младших школьников грамоте, литературному чтению и русскому языку;

– приобретение навыков работы с научной и методической литературой;

– овладение методической терминологией и аналитическими умениями, развитие научного мышления и учебно-научной речи студентов;

– комплексный анализ различных развивающих программ по обучению грамоте, литературному чтению и русскому языку в начальных классах;

– развитие информационно-коммуникативной культуры студентов, их функциональной грамотности;

– подготовка студентов к использованию знаний о современном состоянии методики обучения русскому языку и литературе в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

В том числе воспитательные задачи:

– формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

– формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.06.06 «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» изучается в составе модуля К. М. 06 «Предметно-методический модуль» и относится обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4, 5 курсах, в 7 – 9 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется теоретические знания из области лингвистики, теории литературы, педагогики, психологии.

Освоение дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин:

– «Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению»;

– «Теоретические основы современных программ по русскому языку в начальной школе»;

– «Теоретические основы программ по литературному чтению для начальной школы».

Освоение данной дисциплины также необходимо для прохождения учебной и производственной практик, подготовки студентов к государственной итоговой аттестации.

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, на которые ориентирует дисциплина «образование, социальная сфера,

культура.»: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса

ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.

Шифр компетенции в соответствии с ФГОС ВО	**Индикаторы достижения компетенций**	**Образовательные результаты**
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ,разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.2 Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	*Знать:* – специфику курса обучения грамоте, русского языка и литературному чтению, основные понятия, принципы работы по русскому языку и литературному чтению; – содержание программ по обучению грамоте, русскому языку и литературному чтению; *Уметь:* – использовать теоретические знания для проектирования учебных программ по обучению грамоте, русскому языку и литературному чтению, программ дополнительного образован я в соответствии с образовательными потребностями; – планировать изучение основных тем, разделов

		курса русского языка и литературного чтения. *Владеть:* – современными подходами к проектированию индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ по обучению грамоте, русскому языку и литературному чтению, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся
	ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	*Знать:* – основы современных педагогических технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов; *Уметь:* – отбирать и использовать современные педагогические технологии, в том числе информационно-коммуникационные, для разработки основных и дополнительных образовательных программ и их элементов; *Владеть:* – современными технологиями, методами и приемами

		обучения, в том числе и информационными для разработки основных и дополнительных образовательных программ и их элементов; – готовностью воспринимать информационно-коммуникационные технологии как необходимое условие повышения эффективности учебно-воспитательного процесса в обучении
ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПК-3.1. Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока; ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения русскому языку и литературному чтению, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения; ПК-3.3. Проектирует план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения; ПК-3.4. Формирует познавательную мотивацию обучающихся к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности;	*Знать:* – нормативные документы в сфере образования, учитывая возрастные особенности обучающихся; – содержание, структуру, особенности методической концепции основных программ и учебников (УМК) по русскому языку и литературному чтению, используемых в Российской Федерации; назначение и технологии использования основных средств обучения; – современные методики и технологии обучения русскому языку и литературному чтению; – технологию проектирования плана-конспекта / технологической карты урока русского языка и литературного чтения; – средства, методы и приемы,

		способствующие формированию познавательной мотивации обучающихся к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности; *Уметь:* – проектировать результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока – осуществлять отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения русскому языку и литературному чтению, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения; – проектировать план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения; – использовать средства, методы и приемы, способствующие формированию познавательной мотивации обучающихся к русскому языку и

		литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности; *Владеть:* – навыками проектирования результатов обучения по русскому языку и литературному чтению в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока – современными технологиями, методами и приемами обучения, в том числе и информационными для организации уроков русского языка и литературного чтения в начальной школе. – способностью составлять план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения; – способностью эффективно использовать средства, методы и приемы, способствующие формированию познавательной мотивации обучающихся к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности.
ПК-4. Способен формировать	ПК-4.1. Формирует образовательную среду в целях	*Знать:* – возможности

развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников; ПК-4.2. Обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс; ПК-4.3. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности.	образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников; – содержание школьных учебников русского языка и литературного чтения; – особенности социокультурной среды региона для организации образовательный процесса по русскому языку и литературному чтению; – особенности внеурочной деятельности младших школьников. *уметь:* – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и метапредметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – анализировать школьные учебники по русскому языку и литературе с точки зрения соответствия их содержания и методического аппарата целям достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;

		– анализировать и обосновывать образовательный процесс с точки зрения использования ресурсов образовательной среды; – использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности. *Владеть:* – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – способностью обосновывать необходимость включения различных компонентов социокультурной среды Республики Мордовия в образовательный процесс; – способностью использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр		
		7	8	9
Контактная работа (всего)	**184**	**68**	**62**	**54**
Лекции	**76**	34	20	22
Практические занятия	**108**	34	42	32
Курсовая работа *(при наличии)*	**3**			
Самостоятельная работа (всего)	**223**	**76**	**46**	**101**
Вид промежуточной аттестации	**25**	зачет	зачет	25 экзамен
Общая трудоемкость часы	**432**	**144**	**108**	**180**
зачетные единицы	12	4	3	5

5. Содержание дисциплины

Содержание раздела 1 «Методика преподавания русского языка как наука»

Введение в методику обучения русскому языку в начальной школе

Методика преподавания русского языка как наука. Русский язык как учебный предмет в школе**.**

Средства обучения русскому языку. Учебник как ведущее средство обучения русскому языку. Дополнительные средства обучения русскому языку: дидактические пособия; зрительная и слуховая наглядность; технические средства обучения.

Урок русского языка: современные подходы, технологии, типология уроков русского языка с позиций деятельностного подхода.

Теоретические основы методики обучения грамоте в начальной школе. Лингвистические основы методики обучения грамоте; психолого-физиологическая характеристика процессов чтения и письма; психолого-педагогические особенности обучения грамоте.

Процесс обучения грамоте. Содержание и структура уроков чтения в подготовительный период обучения грамоте**.**

Содержание раздела 2 «Методика обучения грамоте в начальной школе»

Содержание и структура уроков чтения в основной период обучения грамоте. Методика обучения письму. Структура и содержание уроков письма в период обучения грамоте. Особенности содержания и структуры уроков письма на элементной стадии. Структура и содержание уроков письма в период обучения грамоте.Орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте. Формирование каллиграфических навыков на уроке письма. Методика обучения чтению в истории русской школы. Формирование типа правильной читательской деятельности.

Содержание раздела 3 «Методика литературного чтения»

Общая характеристика программы по литературному чтению в начальных классах. Хрестоматия по чтению. Методика работы над формированием полноценного навыка чтения у учащихся начальных классов. Формирование навыка чтения. Процесс работы над художественным произведением. Творческие работы на уроках литературного чтения. Методика работы над произведениями различеных жанров.

Методика работы над произведениями различеных жанров. Методика работы над произведениями фольклора. Проектирование УУД на уроке литературного чтения. Подготовка учителя к уроку чтения.Типология уроков литературного чтения. Организация работы с детской книгой.

Содержание раздела 4 Методика языкового образования и речевого развития младших школьников.

Методика обучения фонетике. Методика обучения графике. Методика формирования языковых понятий. Система изучения именных частей речи в начальных классах. Методика изучения разных тем курса морфологии в начальной школе. Методика изучения элементов синтаксиса в начальных классах. Специфика современных программ по русскому языку.

Содержание раздела 5 «Методика правописания и культуры письма»

Лингвометодические основы орфографической работы в начальной школе. Методы и приемы обучения орфографии в начальной школе. Методика формирования орфографического навыка в начальной школе. Методика работы над орфографическим правилом. Формирование орфографических умений и навыков младших школьников. Методика работы над орфографическими ошибками. Использование словарей как способ решения орфографических задач. Урок грамматики и орфографии в начальной школе.

Содержание раздела 6 «Совершенствование речевой деятельности младших школьников»

Научные основы совершенствования речевой деятельности учащихся. Методы развития речи младших школьников. Произносительный уровень развития речи учащихся. Лексический уровень работы по развития речи учащихся. Уровни работы по развитию речи учащихся (синтаксический). Уровень текста. Обучение устному общению. Обучение речевому этикету.

Обучение письменно-речевой деятельности. Методика работы над сочинением. Речевые ошибки учащихся и пути их преодоления. Система развития речи в современных программах по русскому языку. Внеурочная деятельность по русскому языку. Проектная деятельность в курсе литературного чтения. Факультатив «Детская риторика». Кружок «Школьный театр».

5.1. Содержание лекций

Раздел 1 «Методика преподавания русского языка как наука»

Тема 1. Введение в методику обучения русскому языку в начальной школе (2 ч.)

Краткое содержание

Методика преподавания русского языка как наука. Предмет преподавания методики русского языка; место преподавания русского языка, ее связь с другими науками; принципы обучения русскому языку; методы исследования в методике преподавания русского языка; средства обучения русскому языку; краткий историко-критический обзор преподавания русскому языку в XVIII-XIX вв..

Тема 2. Русский язык как учебный предмет в школе (2 ч.)

Краткое содержание

История становления учебного предмета. . Специальные и общепредметные цели обучения русскому языку.. Особенности предмета «русский язык» в начальной школе. Значение изучения предмета «русский язык» в начальной школе.

Тема 3. Содержание и структура начального курса русского языка (2 ч.)

Краткое содержание

Структура и содержание ФГОС. Отличительные особенности ФГОС. Принципы определения состава начального курса русского языка. Содержание и структура программ по русскому языку в начальной школе. Анализ примерных (базовых) программ по русскому языку и литературному чтению. Учебные действия и оценивание результатов обучения.

Тема 4. Средства обучения русскому языку (2 ч.)

Краткое содержание

Учебник как ведущее средство обучения русскому языку. Дополнительные средства обучения русскому языку: дидактические пособия; зрительная и слуховая наглядность; технические средства обучения.

Тема 5. Организация процесса обучения русскому языку (2 ч.)

Краткое содержание

Планирование учебного процесса изучения русского языка. Урок русского языка: современные подходы, технологии, типология уроков русского языка с позиций деятельностного подхода.

Тема 6. Теоретические основы методики обучения грамоте в начальной школе (2 ч.)

Краткое содержание

Лингвистические основы методики обучения грамоте; психолого-физиологическая характеристика процессов чтения и письма; психолого-педагогические особенности обучения грамоте. Классификация методов обучения грамоте. Обучение грамоте в историческом аспекте; классификация методов обучения грамоте: буквенные методы; звуковые методы; слоговые методы; метод целых слов; развитие букваристики на современном этапе. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте. Общая характеристика современного метода обучения грамоте; приёмы анализа и синтеза; периодизация процесса обучения грамоте.

Тема 7. Процесс обучения грамоте. Содержание и структура уроков чтения в подготовительный период обучения грамоте (2 ч.)

Краткое содержание

Общее понятие о процессе обучения грамоте. Задачи, содержание и структура уроков чтения в подготовительный период обучения грамоте. Методика изучения основных языковых понятий в подготовительный период обучения грамоте.

Раздел 2 «Методика обучения грамоте в начальной школе»

Тема 8. Содержание и структура уроков чтения в основной период обучения грамоте_(2 ч.)

Краткое содержание

Задачи уроков чтения в основной период обучения грамоте. Структура и содержание урока чтения в основной период обучения грамоте: организация повторения и систематизации пройденного материала; выделение новых звуков и знакомство с новой буквой; обучение чтению слогов; обучение чтению слов в столбиках; особенности работы с текстом и сюжетными картинками.

Тема 9. Содержание и структура уроков чтения в основной период обучения грамоте (6 ч.)

Краткое содержание

Содержание работы в основной период обучения грамоте; требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу основного периода обучения грамоте. Чтение и разбор букварных текстов. Этапы формирования навыка чтения; работа над текстом по «Русской азбуке»; методика работы с текстом по учебнику «Моя любимая азбука».

Тема 10. Методика обучения письму. Структура и содержание уроков письма в период обучения грамоте (2 ч.)

Краткое содержание

Сущность навыка письма. Особенности содержания и структуры уроков письма на элементной стадии.

Тема 11. Особенности содержания и структуры уроков письма на элементной стадии (4 ч.)

Краткое содержание

Стадия элементного письма. Стадия буквенного письма. Стадия связного, скорописного письма.

Тема 12. Структура и содержание уроков письма в период обучения грамоте (2 ч.)

Краткое содержание

Структура и содержание уроков письма на элементной стадии. Особенности содержания и структуры уроков письма на буквенной стадии.

Тема 13. Орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте (2 ч.)

Краткое содержание

Общее понятие об орфографической пропедевтике. Её задачи в период обучения грамоте. Развитие у учащихся орфографической зоркости. Упражнения на развитие орфографической зоркости при зрительном восприятии материала. Обучение списыванию. Упражнение для развития орфографической зоркости при восприятии материала на слух. Обучающие диктанты.

Тема 14. Формирование каллиграфических навыков на уроке письма (2 ч.)

Краткое содержание

Сущность понятий каллиграфический навык, графический навык. 2. Принципы обучения письму. Методы и приемы обучения письму.

Раздел 3 «Методика литературного чтения»

Тема 15. Методика работы над формированием полноценного навыка чтения у учащихся начальных классов (2 ч.)

Краткое содержание

Общая характеристика навыка чтения. Качества навыка. Методика работы над беглостью чтения. Методика работы над правильностью чтения.

Тема 16. Формирование навыка чтения (2 ч.)

Краткое содержание

Методика работы над сознательностью чтения. Методика работы над выразительностью чтения. Методика работы над повышением информационной грамотности учащихся в начальной школе.

Тема 17. Процесс работы над художественным произведением (2 ч.)

Краткое содержание

Теоретические основы процесса изучения художественного произведения в начальных классах. Структура и содержание процесса изучения произведения на уроке чтения (традиционный подход). Реализация коммуникативно – деятельного подхода в процессе изучения художественного произведения на уроках чтения.

Тема 18. Методика работы над произведениями различеных жанров (2 ч.)

Краткое содержание

Специфика жанровых особенностей басни, стихотоврения, былины. Методика работы над басней, стихотворением, былиной.

Тема 19. Подготовка учителя к уроку чтения (2 ч.)

Краткое содержание

Проведение литературоведческого и методического анализа литературного произведения. Учет специфики классного коллектива при подготовке и проведении урока литературного чтения. Самоанализ проделанной работы, коррекция деятельности.

Раздел 4 Методика языкового образования и речевого развития младших школьников

Тема 20. Методика обучения фонетике (2 ч.)

Краткое содержание

Знакомство с фонетической системой русского языка. Способы формирования фонетических умений. Методика проведения фонетического разбора.

Тема 21. Методика формирования языковых понятий (2 ч.)

Краткое содержание

Основные подходы к изучению языка. Процесс формирования языковых понятий. Этапы формирования языковых понятий: эмпирический, теоретический, дальнейшее углубление понятия. Методические условия, способствующие эффективному усвоению языковых понятий.

Тема 22. Система изучения именных частей речи в начальных классах (2 ч.)

Краткое содержание

Лингвистические основы методики работы над частями речи. Система изучения имен существительных, прилагательных. Задачи и содержание работы на каждом этапе. Последовательность изучения именных частей речи в начальной школе. Изучение грамматических категорий именных частей речи. Формирование навыка правописания падежных окончаний имен существительных, прилагательных в единственном и во множественном числе.

Тема 23. Методика изучения разных тем курса морфологии в начальной школе (2 ч.)

Краткое содержание

Основы изучения наречия в начальной школе. Значение и задачи изучения наречия. Трудности усвоения данной темы и пути их преодоления. Методика изучения наречия в программах развивающего обучения. Правописание наречий. Знакомство с числительными. Задачи, содержание изучения данной части речи в начальном курсе русского языка. Последовательность изучения в начальной школе. Методика изучения служебных частей речи в начальном курсе русского языка.

Тема 24. Методика изучения элементов синтаксиса в начальных классах (2 ч.)

Краткое содержание

Научные основы изучения синтаксиса в начальной школе. Место и роль синтаксиса в курсе школьной грамматики. Современные концепции научного синтаксиса и отражение этих концепций в школьных учебниках русского языка разных авторов. Система расположения материала по годам обучения и её обоснование. Условия формирования у младших школьников основных синтаксических понятий. Этапы работы над словосочетанием и предложением в начальной школе.

Содержание раздела 5 «Методика правописания и культуры письма»

Тема 25. Лингвометодические основы орфографической работы в начальной школе (2 ч.)

Краткое содержание

Сравнительно-исторический анализ обучения правописанию (19-20вв). Грамматическое и антиграмматическое направления в обучении правописанию. Научные основы методики обучения правописанию. Разделы орфографии. Специфика ведущих принципов орфографии как основы методики ее преподавания. Роль принципа традиционных и дифференцирующих написаний при изучении некоторых видов орфограмм в начальных классах. Понятие об орфограмме. Виды орфограмм: теоретические и практические. Понятия орфографическое действие, орфографическое поле орфографическая задача. Общие и частные опознавательные признаки орфограмм. Характеристика важнейших признаков орфограмм, изучаемых в начальной школе.

Тема 26. Методика формирования орфографического навыка в начальной школе (2 ч.)

Краткое содержание

. Природа орфографического навыка в понимании психологов и методистов, психолого-педагогические основы его формирования. Навыки, формируемые на фонетико-словообразовательной основе; навыки, формируемые на морфолого-синтаксической основе. Процесс формирования орфографического навыка: мотивационный этап, операционно- исполнительский, этап тренировки. Условия формирования орфографического навыка: развитие фонематического слуха, развитие орфографической зоркости, понимание языковых значений, овладение умениями и простыми навыками, на основе которых основывается орфографический навык, составление алгоритма выполнения орфографического действия, система упражнений, работа над ошибками.

Тема 27. Методика работы над орфографическим правилом (2 ч.)

Краткое содержание

Понятие «орфографическое правило». Классификации орфографических правил М. Р. Львова, Д. Н. Богоявленского. Типы орфографических правил: одновариантные, двухвариантные, правила-рекомендации. Процесс работы над орфографическим правилом.

Тема 28. Методика работы над орфографическими ошибками (2 ч.)

Краткое содержание

Классификация орфографических ошибок (С.Н. Цейтлин, М.Р. Львов и другие). Классификация ошибок по разделам орфографической системы, по причинам допускаемых ошибок, ошибки, связанные с принципами орфографии, по частотности, грубые и негрубые ошибки. Диагностика и прогнозирование ошибок. Методика исправления и предупреждения ошибок.

Тема 29. Урок грамматики и орфографии в начальной школе (2 ч.)

Краткое содержание

Общие требования к уроку. Типология уроков русского языка. Структурные компоненты уроков русского языка. Планирование уроков и подготовка к ним.

Содержание раздела 6 «Совершенствование речевой деятельности младших школьников»

Тема 30. Произносительный уровень развития речи учащихся (2 ч.)

Краткое содержание

Работа над техникой речи: правильное дыхание, четкая дикция. Усвоение младшими школьниками орфоэпических норм литературного языка, совершенствование интонационных умений. Методика работы над скороговоркой.

Тема 31. Лексический уровень работы по развития речи учащихся (2 ч.)

Краткое содержание

Методика работы над словарем. Лингвистические основы словарной работы. Основные направления словарной работы: обогащение словаря, активизация словаря, уточнение словаря, устранение нелитературных слов. Методика работы над синонимами, антонимами, фразеологизмами, над тропами в художественном тексте. Приемы активизации словаря учащихся в связи с чтением и пересказом художественных произведений.

Тема 32. Уровни работы по развитию речи учащихся (синтаксический) (2 ч.)

Краткое содержание

Синтаксическая работа в системе развития речи учащихся. Задачи работы над словосочетанием и предложением в начальных классах. Методика работы над словосочетанием и предложением. Виды работ над словосочетанием и предложением в системе развития речи. Связь синтаксических упражнений с грамматическими занятиями и со словарной работой.

Тема 33. Уровень текста (2 ч.)

Краткое содержание

Задачи развития связной речи. Уровень умений в области связной речи. Формирования понятия текст. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Элементы стилистической дифференциации в развитии связной речи младших школьников. Методика работы над устным пересказом.

Тема 34. Методика работы над сочинением (2 ч.)

Краткое содержание

Роль и значение школьных сочинений. Сходства и различия между изложением и сочинением. Классификация сочинений. Пути совершенствования практики обучения сочинениям. Этапы работы над школьным сочинением.

Тема 35. Речевые ошибки учащихся и пути их преодоления (2 ч.)

Краткое содержание

Классификация речевых ошибок учащихся: лексические, морфологические, синтаксические, логические, композиционные. Причины речевых ошибок, их диагностика. Исправление и предупреждение речевых ошибок. Методика работы над ошибками.

5.2. Содержание практических занятий:

Раздел 1 «Методика преподавания русского языка как наука» (10 ч.)

Тема 1. Введение в методику обучения русскому языку и литературе в начальных классах (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет преподавания методики русского языка.
2. Место преподавания русского языка, ее связь с другими науками.
3. Принципы обучения русскому языку.
4. Историко-критический обзор преподавания русскому языку в XVIII-XIX вв.
5. Русский язык как учебный предмет в начальных классах.
6. Место русского языка как учебного предмета в начальных классах; программы по русскому языку; программы по русскому языку в русской начальной школе XIX-XX вв.

Тема 2. Научные основы методики начального обучения русскому языку (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Теоретические основы методики начального обучения русскому языку.
2. Русский язык как учебный предмет в начальных классах.
3. Место русского языка как учебного предмета в начальных классах.
4. Структура и содержание основной образовательной программы по русскому языку.
5. Рабочие программы по русскому языку для начальной школы.

Тема 3. Теоретические основы методики обучения грамоте (2 ч.).

Вопросы для обсуждения:

1. Речевая деятельность и речевые навыки.
2. Лингвистические основы методики обучения грамоте. Методические задачи.
3. Психолого-физиологическая характеристика процессов чтения и письма.
4. Психолого-педагогические особенности обучения грамоте.

Тема 4. Классификация методов обучения грамоте (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методе. Классификация методов.
2. Буквенные методы.
3. Звуковые методы.
4. Слоговые методы
5. Метод целых слов.
6. Звуковой аналитико-синтетический метод К.Д.Ушинского.
7. Развитие метода К.Д.Ушинского.

Тема 5. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте (2 ч.).

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика современного метода обучения грамоте.
2. Приёмы анализа и синтеза.
3. Периодизация процесса обучения грамоте.

Раздел 2 «Методика обучения грамоте в начальной школе» (24 ч).

Тема 6. Организация и содержание работы в обучения грамоте (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика подготовительного и основного периода обучения грамоте.
2. Круг знаний, умений младших школьников на подготовительной и основной ступени.
3. Структура урока в подготовительный и основной период обучения грамоте.

Тема 7. Теоретические основы методики обучения письму (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Научные основы методики обучения письму.
2. Задачи обучения письму.
3. Понятие навыка в современной психологии. Графический навык письма.
4. Этапы обучения письму.
5. Требования к письму.

Тема 8. Методические приемы обучения первоначальному письму (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы обучения письму (копировальный, линейный, тактический, генетический, метод Карстера).
2. Приемы обучения письму (показ учителя, письмо по образцу, тактический, копировальный, анализ ошибочного написания.

Тема 9. Урок письма (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды уроков письма на различных этапах обучения.
2. Структура уроков письма.

Тема 10. Проектирование универсальных учебных действий в период обучения грамоте (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Личностные УУД, их развитие на уроках обучения первоначальному чтению и письму.
2. Регулятивные УУД, их развитие на уроках обучения первоначальному чтению и письму.
3. Познавательные УУД, их развитие на уроках обучения первоначальному чтению и письму.
4. Коммуникативные УУД, их развитие на уроках обучения первоначальному чтению и письму.
5. Взаимосвязь различных УУД на уроках обучения первоначальному чтению и письму.

Тема 11. Обучение грамоте по различным образовательным моделям (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика уроков обучения грамоте по образовательной модели «Школа России».
2. Характеристика уроков обучения грамоте по системе Л.В.Занкова.
3. Уроки обучения грамоте по системе В.В.Эльконина-Д.Б.Давыдова.
4. Обзор уроков обучения первоначальному чтению и письму по образовательным моделям, используемым на территории Мордовии.

Тема 12. Проигрывание урока в аудиторных условиях, его анализ (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Анализ подготовленных конспектов.
2. Презентация урока на тему "Изучение звука (буквы) [и], И и.
3. Анализ проведенного урока.

Тема 13. Развитие речи и мышления в период обучения грамоте (2 ч)

Вопросы для обсуждения:

1. Работа над формированием лексических представлений в период обучения грамоте.

2. Развитие словарного запаса младших школьников.

3. Развитие связной речи первоклассников.

4. Упражнения, развивающие мыслительную деятельность детей.

Раздел 3 «Методика литературного чтения» (28 ч).

Тема 14. Альтернативные и вариативные программы по литературному чтению. Принципы построения книг для чтения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Альтернативные программ по литературному чтению.
2. Вариативные программы по литературному чтению.
3. Сезонный принцип.
4. Тематический принцип.
5. Монографический принцип.
6. Жанровый принцип.
7. Концентрический принцип.

Тема 15. История методики чтения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Метод объяснительного чтения: зарождение.
2. Взгляды Л.Н.Толстого на процесс обучения чтению.
3. Развитие и совершенствование метода объяснительного чтения в XIX в.
4. Методика воспитательного чтения Ц.П.Балталона.
5. Метод литературно-художественного чтения.
6. Метод творческого чтения.
7. Развитие методики чтения в 30-70-е годы XX в.

Тема 16. Работа над правильностью и беглостью чтения на уроках литературного чтения в начальной школе (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методика работы над правильностью чтения.
2. Формирование качества беглости чтения у младших школьников.
3. Проверка техники чтения.

Тема 17. Работа над сознательностью и выразительностью чтения на уроках литературного чтения в начальной школе (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методика работы над сознательностью чтения.
2. Формирование качества выразительности чтения у младших школьников.

Тема 18. Методика работы над выразительностью чтения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методика подготовительной работы к выразительному чтению учителя.

2. Формирование качества выразительности при чтении произведений различных жанров.

Тема 19. Процесс работы на этапе первичного синтеза (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи этапа первичного синтеза.

2. Подготовительная работа к чтению художественного произведения, задачи подготовительной работы.

3. Приемы первичного чтения художественного произведения.
4. Задачи эмоционально-оценочной беседы.
5. Проигрывание и анализ фрагментов уроков.

Тема 20. Анализ художественного произведения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи анализа художественного произведения.
2. Виды анализа художественного произведения.

Тема 21. Анализ художественного произведения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Проигрывание и анализ фрагментов уроков литературного чтения

Тема 22. Работа на этапе вторичного синтеза (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи этапа вторичного синтеза.
2. Виды работ, используемые на этапе вторичного синтеза.
3. Проигрывание и анализ фрагментов уроков.

Тема 23. Методика работы над произведениями фольклора (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методика работы над малыми фольклорными жанрами.
2. Методика работы над сказками.
3. Методика работа над былинами.

Тема 24. Методика работы над баснями и стихотворениями (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методика работы над басней.
2. Методика работы над стихотворениями.

Тема 25 Методика работы над научно-познавательными произведениями (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Работа над научно-познавательной литературой.
2. Работа над научно-популярной литературой.

Тема 26. Проектирование УУД на уроках литературного чтения. Основные типы уроков чтения и их компоненты (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие личностных УУД на уроках литературного чтения.
2. Развитие регулятивных УУД на уроках литературного чтения.
3. Развитие познавательных УУД на уроках литературного чтения.
4. Развитие коммуникативных УУД на уроках литературного чтения.
5. Типы уроков чтения, структура урока.

Тема 27. Подготовка учителя к уроку чтения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Проведение литературоведческого и методического анализа литературного произведения.

2. Учет специфики классного коллектива при подготовке и проведении урока литературного чтения.

3. Самоанализ проделанной работы, коррекция деятельности

Раздел 4 Методика языкового образования и речевого развития (14 ч.)

Тема 32. Интерактивные технологии и методы работы на уроках чтения в различных УМК (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Интерактивное обучение.
2. Интерактивные формы и методы обучения.
3. Использование интерактивных технологий и методов на уроках литературного чтения в начальной школе.

Тема 33 Современные подходы к изучению морфологии и синтаксиса в начальной школе (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Коммуникативная направленность обучения родному языку. Изучение языковой теории как средства развития речи детей младшего школьного возраста. Интерактивные методы и приемы обучения русскому языку.

2. Основные подходы к изучению языка.

Система изучения частей речи в современных УМК по русскому языку. Последовательность изучения частей речив начальной школе. Методика изучения служебных частей речи в начальном курсе русского языка

3. Методика изучения элементов синтаксиса в начальных классах.Современные концепции научного синтаксиса и отражение этих концепций в школьных учебниках русского языка разных авторов.

Тема 34 Общие вопросы методики обучения русскому языку в поликультурной среде (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Цель и задачи курса методики русского языка; принципы и методы обучения русскому языку;

2. Содержание обучения русскому языку; организация проведения урока русского языка в поликультурной среде.

3. Современные программы и учебники русского языка и чтения для начальной национальной школы.

Тема 35 Урок грамматики и орфографии в начальной школе (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Общие требования к уроку.
2. Типология уроков русского языка.
3. Структурные компоненты уроков русского языка.
4. Планирование уроков и подготовка к ним.

Тема 36 Совершенствование фонетико-графических умений младших школьников (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Задачи и содержание работы над вопросами фонетики и графики в курсе русского языка.

2.Методические особенности организации работы, направленной на совершенствование фонетико-графических умений младшего школьника

3.Методика ознакомления со звуками и буквами, гласными и согласными.

4.Ознакомление с твёрдыми и мягкими согласными звуками и обозначениями их на письме.

5. Ознакомление с глухими и звонкими согласными звуками и обозначением их на письме.

6. Методика работы над слогом, ударением, ударными и безударными гласными.

Тема 37 Методика изучения морфемного состава слова в начальных классах (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Задачи работы над морфемным составом слова и словообразованием.

2.Система изучения морфемного состава слова.

3.Пропедевтика изучения словообразования.

4.Содержание и методика работы над частями слова.

5.Работа над составом слова в связи с изучением частей речи.

Тема 38 Методика изучения частей речи в начальной школе (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Лингвистические основы методики работы над частями речи.

2.Объективные трудности изучения морфологии в начальных классах и пути их преодоления.

3.Система изучения частей речи в различных программах обучения русскому языку.

Раздел 6 Методика правописания и культуры письма (14 ч).

Тема 39 Общие вопросы методики обучения правописанию в начальных классах (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Из истории русской орфографии.

2.Психолого-педагогические основы обучения орфографии в начальной школы.

3.Характеристика русской орфографии и пунктуации.

Тема 40 Виды и особенности орфограмм, изучаемых в начальной школе (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Орфограмма. Виды орфограмм.

2.Орфографическое поле.

3.Опознавательные признаки орфограмм: общие и частные

4.Варианты орфограмм.

Тема 41 Методика работы над орфографическим правилом (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия «орфографическое правило».
2. Роль и значение правил для практики грамотного письма.
3. Типы орфографических правил. Классификации Д.Н.Богоявленского, М.Р.Львова и др., их обоснование.
4. Этапы работы над орфографическим правилом: раскрытие сущности правила, овладение формулировкой правила, применение правила в практике письма.
5. Анализ учебников русского языка с точки зрения представления в них различных типов орфографических правил.

Тема 42 Методы и приемы обучения орфографии в начальной школе (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Основные методы обучения орфографии: метод языкового анализа и синтеза, имитативный метод, метод решения грамматико-орфографических задач.
2. Выбор методов. Активные и интерактивные. Различные виды списывания. Виды диктантов. Грамматико-орфографическое комментирование и др.

Тема 44 Формирование орфографических умений и навыков младших школьников (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Основные направления орфографической работы на уроках русского языка в начальных классах.

2. Содержание орфографической работы в действующих программах и учебниках русского языка.

Перечень орфографических умений, составляющих орфографическое действие.

3. Формирование орфографических умений на уроках русского языка в 1-4 классах.

Раздел 7 «Совершенствование речевой деятельности младших школьников» (18 ч).

Тема 47. Лингвистические и психологические основы развития речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. История методики развития речи в русской школе 19-20вв
2. Развитие речи как область методики обучения русскому языку
3. Научные основы методики развития речи учащихся
4. Общая характеристика содержания работы по развитию речи учащихся (взгляды Т.А.Ладыженской, М.Р.Львова, М.С.Соловейчик).

5. Методы развития речи учащихся (имитативные, коммуникативные, конструктивные).

Тема 48. Совершенствование произносительной культуры младших школьников (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Работа над техникой речи

2. Организация практического усвоения орфоэпических норм

3. Совершенствование интонационной культуры младших школьников

4. Возможности современных учебно-методических комплектов для организации работы по развитию произносительной культуры младших школьников

5. Виды дикционных и интонационных упражнений.

Тема 49. Методика работы над словарем (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лингвистические основы словарной работы в начальной школе.

2. Задачи и направления словарной работы в начальной школе (обогащение словаря, активизация словаря, уточнение словаря, устранение нелитературных слов).

3. Приемы объяснения значений новых слов (их семантизация), выбор приемов.

4. Лексико-семантические группы слов (Работы над синонимами, антонимами, фразеологизмами, над тропами в художественном тексте).

5. Ступени работы со словом.

6. Приемы активизации словаря учащихся в связи с чтением и пересказом художественных произведений.

Тема 50. Методика работы над словосочетанием и предложением (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лингвистические основы развития синтаксического строя речи младших школьников

2. Цель и задачи работы на синтаксическом уровне развития речи учащихся

3. Возможности современных учебно-методических комплектов для организации работы по развитию синтаксического строя речи младших школьников (на уровне словосочетания и предложения)

4. Виды речевых упражнений со словосочетаниями и предложениями.

Тема 55. Методика работы над обучающим изложением (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Значение изложения для развития речи младших школьников

2. Место изложения в системе речевых упражнений

3. Виды изложений и условия эффективного их проведения

4. Методика работы над обучающим изложением.

Тема 56. Обучение сочинению в начальной школе (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1.Значение сочинения для развития речи и личности младшего школьника

2. Особенности сочинения как речевого упражнения

3. Виды сочинений (по темам, стилям речи, типу текста, источнику, объему, жанрам и др.)

4. Этапы работы над сочинением в начальной школе (выбор темы и вида сочинения, накопление материала, исполнение сочинения, анализ сочинения).

4. Особенности работы над сочинениями различных жанров.

Тема 58. Методика работы над речевыми ошибками (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация речевых ошибок в трудах известных методистов: М. Р. Львова, Т. А.

Ладыженской, М. С. Соловейчик, С. Н. Цейтлин. Нарушение норм литературного языка в устной и письменной речи младших школьников

2. Методы и приемы предупреждения речевых ошибок

3. Приемы исправления речевых ошибок.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Раздел 1 «Методика преподавания русского языка как наука»

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий (20 ч)

Попытайтесь самостоятельно рассмотреть следующие темы: «Средства обучения русскому языку», «Организация процесса обучения русскому языку», используя основную и дополнительную литературу (см. Зиновьева, Т.И. Методика обучения русскому языку в начальной школе. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И. Зиновьева, О. В. Сосновская, Л.С. Трегубова. – – М. : Издательство «Юрайт» 2019. – 255 с. ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/433604

Раздел 2 ««Методика обучения грамоте в начальной школе»

Вид СРС: Подготовка к контрольной работе (20 ч)

Вопросы и задания

Задание 1. Перечислите имена наиболее выдающихся ученых, внесших вклад в методику обучения грамоте. Подробно остановитесь на методическом наследии одного из педагогов.

Задание 2. Охарактеризуйте методы обучения грамоте в их историческом развитии (буквенные методы, звуковые методы, слоговые методы, метод целых слов).

Задание 3. Важнейшим этапом в развитии методики обучения грамоте было становление звукового аналитико-синтетического метода. Раскройте этот тезис: охарактеризуйте сущность метода, его отличительные черты, вскройте ту роль, которую сыграл в его разработке Константин Дмитриевич Ушинский.

Вид СРС: **Подготовка к практическим / лабораторным занятиям* (36 ч)

Вопросы и задания

Задание 1. Выполните сравнительный анализ страниц различных букварей и азбук (2-3 учебника на ваш выбор), предназначенных для введения одной и той же буквы и звуков, его обозначающих. При работе можно придерживаться следующей структуры:

– В чем сходство и различие структуры и содержания страниц?

– Какое значение и назначение иллюстративного материала, помещенного на этих страницах?

– Как иллюстрации соотносятся с текстовым материалом?

– Какие текстовые материалы представлены на страницах? Для чего они предназначены?

– Какие слова взяты для звукового анализа? Почему?

– Как решаются задачи развития речи, какой материал учебника этому способствует?

– Какие воспитательные задачи можно решать, опираясь на материал страниц?

Задание 2. Охарактеризуйте основные черты методов обучения письму: копировальный, линейный, генетический, ритмический, метод Карстера. Докажите нецелесообразность использования одного из методов как единственного и эффективность разумного сочетания этих способов на определенных этапах обучения.

Задание 3. Продемонстрируйте образец правильного каллиграфически грамотного письма:

– прописать все элементы букв (по 1 строчке на каждый элемент);

–прописать все буквы алфавита (по 1 строчке на каждую букву);

– прописать текст объемом не менее 30 слов.

Задание 4 Подготовьте 4 конспекта (программа по выбору), один из конспектов должен включать фрагмент с использованием мультимедийных средств обучения:

– урок чтения и письма в подготовительный период обучения грамоте;

– урок чтения и письма в основной период обучения грамоте.

Содержание раздела 3 «Методика литературного чтения»

Вид СРС: *Аннотирорвание (2 ч)*

Вопросы и задания:

1. Составьте библиографию по методике литературного чтения за последние пять лет (статьи журналов и пособия по теме). Представьте аннотацию тех статей и книг, которые, с вашей точки зрения, особенно полезны учителю при подготовке к урокам чтения или отличаются новаторскими идеями (3-4 источника).

2. Охарактеризуйте методы чтения, существовавшие на протяжении всей истории методики чтения.

Вид СРС: *Выполнение заданий поисково-исследовательского характера (4 ч)*

Вопросы и задания:

1. Составьте список произведений советского периода для «золотой полки детской литературы» (не менее 10 произведений). Любое из произведений (на выбор) проанализируйте с точки зрения восприятия современного младшего школьника.

2. Составьте рекомендательный список произведений современной детской литературы (не менее 8 авторов) для учащихся 3-4 классов. Объясните свой выбор произведений.

3. Составьте рекомендательный список произведений фантастической тематики (не менее 5 произведений) для учащихся начальных классов. Объясните свой выбор произведений.

4. Какие произведения Вы можете порекомендовать для книги «Антология русской литературной сказки» (не менее 10 произведений разных авторов). Объясните свой выбор.

5. Составьте «писательскую» азбуку для детей:

–Андерсен,

– Бианки,

– Волков и т.д. Расскажите о творчестве одного из детских писателей (по выбору) подробно.

6. На основе предложенных материалов подготовьте сообщение для младших школьников о биографии и творчестве современной детской писательницы Т.Ш. Крюковой. Что можно изменить, сократить, дополнить в содержании рассказа о писательнице? (предлагаются материалы с сайта писательницы: автобиография, аннотации к произведениям. Отзывы критиков и читателей).

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе (4 ч)*

Вариант1

1. *Используя предложенный фрагмент урока литературного чтения, выполните следующие* ***задания:***

– сформулируйте тему и цель урока. Выделите структурные компоненты урока.

– определите основные методы и приемы обучения, используемые в данном фрагменте урока.

– выделите задания, способствующие формированию навыка беглого, сознательного и выразительного чтения.

– предложите свое задание, которое дополнило бы предложенный фрагмент урока, и опишите методику работы с ним.

Фрагмент урока:

– Сегодня мы познакомимся с еще одним стихотворением А. С. Пушкина. Называется оно «Зимний вечер». Когда вы с ним познакомитесь, скажите, какие чувства выразил поэт в этом стихотворении?

Его А. С. Пушкин написал в ссылке, в селе Михайловском, где находился 2 года, не имея права выезжать(1824–1826 гг,)

Надежда на освобождение была потеряна; план побега за границу не удался, поэт серьезно поссорился с отцом, после чего вся семья Пушкина уехала в Петербург, оставив его одного. В это тяжкое время с ним была единственная близкая, любящая душа – Арина Родионовна, няня поэта. К ней, своей «доброй подружке», и обращается Пушкин в стихотворении «Зимний вечер».

Учитель выразительно читает стихотворение.

Задание: послушайте и подчеркните непонятные вам слова.

Выявление первоначального восприятия стихотворения:

– Понравилось вам стихотворение?

– Какие чувства вызвало у вас?

– Какую картину вы представили?

– Какие слова вам не понятны?

Словарно-лексическая работа:

– Какие слова были непонятны в тексте?

Веретено – ручное прядильное орудие в виде деревянной палочки с заостренным концом.

Кроет – покрывает.

Лачужка – небольшая, старенькая избушка.

Обветшалая кровля – старая разрушающаяся крыша.

Беседа по содержанию стихотворения.

– Какое настроение у героя-рассказчика?

– В этом стихотворении нашли отражение обстоятельства жизни самого поэта. В таких случаях говорят, что стихотворение носит автобиографический характер. О каком своем герое говорит поэт?

– Что усугубляет печаль героя стихотворения?

Обучение выразительному чтению.

– Давайте в каждой строчке выделим наиболее важное, на ваш взгляд, слово и выделим его голосом при чтении, то есть расставим логические ударения.

Вариант 2

1. *Используя предложенный фрагмент урока литературного чтения, выполните следующие задания:*

– сформулируйте тему и цель урока. Выделите структурные компоненты урока.

– определите основные методы и приемы обучения, используемые в данном фрагменте урока.

– выделите задания, способствующие формированию навыка беглого, сознательного и выразительного чтения.

– предложите свое задание, которое дополнило бы предложенный фрагмент урока, и опишите методику работы с ним.

Фрагмент урока:

– Сегодня, ребята, мы познакомимся с произведением И. А. Бунина «Листопад». Как вы думаете, мы будем продолжать тему осени? (Да.)

Иван Алексеевич Бунин родился в 1870 году. Детство его прошло в деревне «в глубочайшей полевой тишине» (вспоминал он). В 10 лет его отдали в гимназию. Писать он начал рано. В 1891 году была напечатана его первая книга стихотворений. Свои произведения он посвящал и взрослым и детям. В 1920 году он покинул Россию и жил во Франции.

Чтение стихотворения учителем.

– Понравилось ли вам стихотворение? (Да.)

– Что особенно понравилось?

– Какие чувства, ощущения у вас возникли?

Словарная работа. (Запись на доске слов и словосочетаний: «терем расписной», «желтою резьбой», «лазури голубой», «завороженный», «вдова» и т. д.).

Чтение стихотворения учащимися.

Беседа о прочитанном.

– Каким настроением проникнуто описание осени? (Автор восхищен красотой осеннего леса).

– В чем это проявилось? (Он использует яркие сочные краски «лиловый, золотой, багряный», сравнивает лес со сказочным расписным теремом).

Чтение стихотворения по частям и разбор его.

1 часть. – О чем здесь идет речь? Какое настроение? (Торжественное).

Лес – терем, который стоит веселой пестрою стеной.)

2 часть. Автор продолжает 1 строфу: березы блестят, ёлочки – темнеют; просветы – оконца и т. д.

3 часть. – Что хотел показать автор в этих строчках? Что олицетворяет собой здесь Осень? (смерть-вдова).

Здесь красота (пестрый терем) и смерть (вдова) встречаются. Природа умирает, и, перед смертью, она поражает своей красотой.

– Почему здесь Осень написана с заглавной буквы? (Ответы детей).

Вид СРС: *Решение проблемных (методических задач) (2 ч)*

Вопросы и задания:

1. Есть ли повествование среди следующих текстов? Докажите.

1) Ушел Мальчиш. Лег спать... Вдруг слышит он: на улице топот, у окон стук. Глянул Мальчиш-Кибальчиш, и видит он: стоит у окна всадник (по А.Гайдару).

2) Маруся вздыхает, охает, вертится с боку на бок. Наконец она вскакивает. Смотрит на будильник. Переворачивает подушку. Поправляет простыню. Укладывается поудобнее. Закрывает глаза. Ждёт. Но сон всё не хочет прийти к ней (по Е. Шварцу).

3) Яшка как прыгнет маме на голову. Толкнулся ножками

2.На примере этих текстов проследите особенности художественного повествования:

а) обобщенное или детальное описание действия;

б) глагольные формы и другие средства языка, которые позволяют не просто сообщать о действиях, а рисовать их;

в) отсутствие неоправданного повтора слов (установите, где он был бы возможен).

Вид СРС: *Анализ учебников (4 ч)*

Вопросы и задания:

1. Перечислите все известные вам программы по литературному чтению для начальной школы. Дайте сопоставительно-критический анализ 4 - 5 программам по литературному чтению (по выбору студента). Проанализируйте методический аппарат учебников, реализующих эти программы.

2. Раскройте методику развития речи младших школьников на уроках литературного чтения. Продемонстрируйте виды работ на произносительном уровне, лексическом уровне, грамматическом уровне работы и уровне развития связной речи (текста).

3. Проведите мини-исследование. Определите, какую часть (в %) от учебного материала в каждом классе (по одному комплекту учебников) составляют:

– рассказы (включая отрывки из повестей);

– сказки;

– басни;

– лирические стихотворения;

– эпические стихотворения;

– научно-познавательные произведения.

Проанализировав учебный материал любой хрестоматии по литературному чтению за 4 класс, назовите возможные типы уроков по текстам произведений. Из чего вы исходили, определяя тип урока? Как объем произведения может влиять на тип урока? Какие пути работы над крупнообъемными произведениями предлагает современная методика? Назовите тексты, при изучении которых будут проведены обобщающие уроки по произведению. В чем их специфика?

Охарактеризуйте методику подготовки учителя к уроку литературного чтения (на конкретном примере).

Составьте логическую цепочку из 5-10 понятий терминологического словаря по разделу «Методика обучения литературному чтению», связанных между собой.

Вид СРС: *Выполнение заданий поисково-исследовательского характера (2 ч)*

Вопросы и задания:

Составьте план работы над художественным произведением с использованием мультимедийных средств обучения (презентацию) и дайте ему психолого-методическое обоснование. Укажите задачи каждого этапа работы. Продумайте и обоснуйте виды работ, направленные на совершенствование и формирование правильности, беглости, сознательности и выразительности чтения (диск прикладывается к контрольной работе).

Вид СРС: *Подготовка доклада/реферата/сообщения (4 ч)*

Вопросы и задания:

Вам предстоит сделать доклад перед младшими школьниками на тему: «Стихи А. С. Пушкина и красота природы нашего края». Используйте презентацию с иллюстрациями к выступлению.

Определите жанр своего выступления, подготовьте план, будьте готовы к вопросам слушателей.

Вид СРС: *Разработка пособий, программ, тетрадей на печатной основе (6 ч)*

Вопросы и задания:

1. Составьте учебную (рабочую) программу по литературному чтению по следующей структуре, содержащей:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета;

2) общую характеристику учебного предмета;

3) описание места учебного предмета в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета;

6) содержание учебного предмета;

7) примерное тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Вид СРС: *Разработка фрагмента занятия /урока (6 ч)*

Вопросы и задания:

1.Разработать технологическую карту урока литературного чтения, используя «Электронный конструктор методических пазлов».

Темы технологических карт урока на выбор студента

Критерии оценки составления технологических карт урока с помощью электронного симулятора:

Максимальное количество баллов 10

Корректно заполнены позиции титульного листа ТКУ:

– название ТКУ;

УМК;

Предмет;

Класс;

Тип урока;

Тема;

Цель урока;

Планируемые результаты: Предметные; Личностные; Метапредметные.

Содержание этапа «Организационный момент» соответствует общему содержанию.

Корректно сформулированы личностные и метапредметные результаты, формируемые на этапе «Организационный момент».

Выбранные формы организации деятельности учащихся на уроке соответствуют предлагаемому содержанию.

Выбранные методические приемы соответствуют предлагаемому содержанию.

Проведена корректировка личностных и метапредметных результатов, предлагаемых симулятором.

Добавлены свои методические приемы.

Выбранные дидактические материалы соответствуют предлагаемому содержанию.

Добавлены свои дидактические материалы.

Корректно сформулированы предметные планируемые результаты на всех этапах урока.

Содержание этапа «Домашнее задание» соответствует общему содержанию.

Корректно сформулированы личностные и метапредметные результаты, формируемые на этапе «Домашнее задание».

2. На примере фрагмета урока литературного чтения показать методические приемы, используемые на этапе первичного синтеза.

Представить модель урока обучения анализу художественного произведения (на примере УМК «Перспектива».

Вид СРС: *Тестирование (2 ч)*

Вопросы и задания:

Электронное тестирование в системе ИНФО-вуз.

Содержание раздела 4 «Методика языкового образования и речевого развития»

Вид СРС: *Анализ кейсовых заданий (2 ч)*

Кейс №1.

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Определите проблему. 3. Выполните задания.

Описание ситуаций.

Нина Ивановна, учитель начальных классов, предложила детям послушать тексты.

*Наступила весна. Тает снег. Журчат ручьи. Светит солнце. Летят птицы.

*Наступила ранняя весна. Тает последний снег. Журчат говорливые ручьи. Светит ласковое солнце. Летят голосистые птицы.

Олег поднял руку и сказал: «Нина Ивановна, Вы прочитали нам два одинаковых текста. Ведь и в первом и во втором тексте говорится о весне».

– А я думаю по-другому, сказал Миша. Во втором тексте есть слова, обозначающие признаки предмета. Второй текст интереснее.

Задания:

1. Оцените поведение учителя в предложенной ситуации.

2. Выберите методический прием, которым мог бы воспользоваться учитель, чтобы показать роль прилагательных в речи.

3. Что посоветовали бы Вы Олегу?

4. Выделите общеучебные умения, на формирование которых направлена предложенная работа.

Кейс №2.

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Определите проблему. 3. Выполните задания.

Описание ситуаций.

Три учителя по-разному отреагировали на то, что второклассник назвал слово честность именем прилагательным.

Один учитель, обратившись к классу, спросил: «Разве верно?» Услышав ответ: «Нет, честность – имя существительное», – он подтвердил его правильность и задал другой вопрос.

Второй учитель попросил ученика, давшего нужный ответ, объяснить свое решение.

Третий, получив неверный ответ, предложил самому ученику провести необходимое рассуждение.

Задания:

1. Оцените, какой вариант поведения учителя наименее удачен? Почему?

2. Опишите, каким должен быть ответ ученика.

3. Прокомментируйте, в чем причина допущенных ошибок и сформулируйте методический вывод.

4. Приведите примеры возможных ошибок учащихся по данной теме и определите пути их преодоления.

Вид СРС: *Анализ конспектов занятий, планов, предметно-развивающей среды (2 ч)*

Вопросы и задания:

1. Найдите в интернет-источниках или периодике конспект урока русского языка, проанализируйте его по следующей схеме:

– в каком УМК реализован урок, какой класс;

– укажите тип урока

– дайте анализ темы урока, определив в каком разделе она изучается (что изучалось до этой темы, что будет изучаться после);

– какие выделены планируемые результаты на данном уроке;

– назовите этапы урока, виды работы на каждом этапе.

– определите, как проводится проверка домашнего задания;

– назовите методы, которые использует учитель при объяснении новой темы;

– проанализируйте, насколько верно проводится постановка учебных задач;

– рассмотрите, каким образом проводится закрепление материала (правила);

– какие упражнения используются на уроке? Какова методика проведения этих упражнений?

– как учитель организует рефлексивно-оценочный момент, повторение пройденного за урок

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе (2 ч)*

Вопросы и задания:

1. Разработайте конспект урока русского языка.

2.Определите, к какому разделу языкознания относится материал, изучаемый на уроке.

3. Назовите общедидактические принципы обучения; определите, какие методические принципы реализуются в процессе этого урока.

4. Перечислите методические требования, предъявляемые к уроку русского языка, проанализируйте соблюдение их на уроке.

5. Охарактеризуйте методы, с помощью которых организовано обучение на данном уроке.

Контрольная работа №2.

1. Проведите сопоставительный анализ 2-3 учебно-методических комплектов по русскому языку (по выбору) для начальной школы по направлениям:

– выявите программные требования относительно формирования у младших школьников представлений о … (синтаксическое понятие на выбор студента), а также синтаксических умений, связанных с изучением данного понятия.

– проанализируйте учебник русского языка. Определите их возможности для организации работы над , например. предложением.

– охарактеризуйте содержание методических рекомендаций в пособиях для учителя с позиций их целесообразности и эффективности для формирования у младших школьников представлений о предложении как единице синтаксиса, а также с позиций формирования орфографического навыка, развития речи учащихся.

– обобщите полученные данные, сделайте выводы: назовите достоинства и недостатки каждого учебно-методического комплекта. Обоснуйте собственную методическую позицию в вопросе выбора УМК для работы над предложением или другим понятием.

На практических занятиях предусмотрены творческие задания, индивидуальные, коллективные и пр.

Шкала оценивания:

Оценка «отлично». Студент бакалавриата продемонстрировал глубокие знания по изучаемой дисциплине, Безошибочно и сознательно их использует в процессе выполнения большинства заданий в контрольной работе и набрал соответствующее количество баллов (4,6-5 б.). Свободно и уверенно применяет полученные знания при выполнении предложенных практико-оринтированных заданий. Ответ носит продуктивный творческий характер.

Оценка «хорошо». Студент показал знание основного содержания дисциплины и набрал соответствующее количество баллов (3,3-4,5 б.). Демонстрирует владение основными понятиями, методами и приемами обучения детей дошкольного возраста, но допускает незначительные неточности при выполнении предложенных заданий.

Оценка «удовлетворительно». Студент бакалавриата продемонстрировал фрагментарные зания по изучаемой учебной дисциплине и набрал (3-3,2 б.) В ответах допускает ошибки, особенно в практико-ориентированных заданиях (при формулировании задач. Определении методов и пр.). Ответ носит репродуктивный характер.

Оценка «неудовлетворительно». Студент бакалавриата обнаружил незнание основного содержания курса и набрал менее 3 б.

Вид СРС: *Разработка фрагмента занятия /урока (4 ч)*

Вопросы и задания:

Составьте урок русского языка, покажите на уроке методику:

– игры, мотивации, возбуждения познавательного интереса;

– исследовательской работы самих учащихся;

– самостоятельной работы при обобщении материала;

– самоконтроля на этапе закрепления.

Содержание раздела 5 «Методика правописания и культуры письма».

Вид СРС: *Анализ учебников (8 ч).*

Вопросы и задания:

1. Проанализировать УМК (программы и учебники по русскому языку) (на выбор), используя следующий план:

– Методический аппарат: правила, определения, орфограммы, пунктограммы, образцы рассуждений, способы применения правил, образцы разборов, словари, памятки и т.д.

– Система повторения пройденного материала.

– Методическая целесообразность наглядного материала.

– Единство обучения-развития-воспитания в учебнике (подобрать примеры для доказательств).

– Система орфограмм и пунктограмм, приемы работы над ними.

– Наличие межпредметных связей.

2. В какой степени учебник русского языка способствует:

– формированию системности знаний (языковой компетенции);

– формированиюкоммуникативной компетенции;

– развитию познавательных интересов.

Вид СРС: *Разработка фрагмента урока (8 ч).*

**Разработайте конспект урока русского языка*.

1. Определите, к какому разряду языкознания относится материал, изучаемый на уроке.

2. Назовите общедидактические принципы обучения; определите, какие методические принципы реализуются в процессе этого урока.

3.Выделите структурные компоненты урока, содержание каждого этапа, методические приемы, оцените целесообразность использованного дидактического материала

4. Определите, какие орфографические умения формируются у учащихся на данном уроке.

5. Какими орфографическими знаниями и умениями уже владеют ученики?

**Спланируйте урок русского языка.*

1. Определите, к какому разряду языкознания относится материал, изучаемый на уроке.

2. Определите факторы, влияющие на усвоение орфографических знаний в процессе выполнения заданий и упражнений на данном уроке.

3. Определите грамматические знания, которые легли в основу формирования данного орфографического навыка.

4. Сформулируйте методическую задачу, решаемую на данном этапе урока.

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе (10 ч).*

Контрольная работа №1.

1. В чем сходство и различие фонематического и морфологического принципов орфографии?

2. Объясните, что в системе правописания определяется правилами графики и что - правилами орфографии?

3. Пользуясь материалами учебников русского языка для начальных классов, докажите, что при ознакомлении с любой орфограммой рассматриваются ее признаки. Определите, какие из них общие, а какие частные (на выбор 3-учебника).

4. Постройте алгоритм проверки правописания безударных гласных в настоящем и будущем простом времени 1 и 2 спряжений.

Прокомментируйте каждый шаг алгоритма, соотнося его с теоретическим грамматико-орфографическим материалом.

5.Сконструируйте и представьте в виде макетов 3 (три) наглядных пособия по изучению орфографии в начальных классах.

6. Проанализируйте орфографический материал в учебниках «Русский язык» (вариант по выбору студента), используйте не менее 3 учебников.

7. Составьте фрагмент урока, цель которого изучение определённой орфографической темы. Тема и год обучения на выбор студента.

Шкала оценивания:

Оценка «отлично». Студент бакалавриата продемонстрировал глубокие знания по изучаемой дисциплине, Безошибочно и сознательно их использует в процессе выполнения большинства заданий в контрольной работе и набрал соответствующее количество баллов (4,6-5 б.). Свободно и уверенно применяет полученные знания при выполнении предложенных практико-оринтированных заданий. Ответ носит продуктивный творческий характер.

Оценка «хорошо». Студент показал знание основного содержания дисциплины и набрал соответствующее количество баллов (3,3-4,5 б.). Демонстрирует владение основными понятиями, методами и приемами обучения детей дошкольного возраста, но допускает незначительные неточности при выполнении предложенных заданий.

Оценка «удовлетворительно». Студент бакалавриата продемонстрировал фрагментарные зания по изучаемой учебной дисциплине и набрал (3-3,2 б.) В ответах допускает ошибки, особенно в практико-ориентированных заданиях (при формулировании задач. Определении методов и пр.). Ответ носит репродуктивный характер.

Оценка «неудовлетворительно». Студент бакалавриата обнаружил незнание основного материала.

Вид СРС: *Подготовка презентации по разделу (10 ч).*

Вопросы и задания:

Предусмотрен перечень презентаций по темам и вопросам методики изучения грамматики и орфографии в начальной школе

Критерии для оценивания презентации:

– использование мультимедийных средств;

– использование фотографий или схем для визуализации своей педагогической идеи;

– ясность, образность изложения;

– уровень личной педагогической культуры, технический уровень подготовки (владение техникой речи – умелое использование темпа, логических пауз, интонации и т. д.);

– опора на гуманистические идеи;

– эстетичность оформления проекта;

– целостность изложения, доказательность;

– наличие собственной точки зрения относительно излагаемого материала.

Вид СРС: *Работа с тест – тренажером (14 ч.).*

Электронный тест-тренажер по методике обучения русскому языку и литературному чтению, 2018 год.

Содержание раздела 6 «Совершенствование речевой деятельности младших школьников»

Вид СРС: *Выполнение заданий поисково-исследовательского характера (6 ч).*

Вопросы и задания:

1. Проанализировать лингвистические и психологические основы методики развития речи и доказать необходимость их учета при организации урока развития речи в начальной школе (тема урока по выбору студента).

2. Перечислить методы развития речи и показать на 1-2 примерах, как они преломляются в методике обучения русскому языку.

3. Привести примеры образовательных моделей, используемых в процессе обучения русскому языку. Сравнить сходство и различия в организации системы развития речи в различных УМК.

4. Перечислить основные направления по развитию речи. Оцените их актуальность к современной методике развития речи.

5. Проанализировать приемы имитативного метода и покажите эффективность их использования на уроках русского языка.

6. Назвать уровни работы по развитию речи. Охарактеризовать произносительный уровень развития речи.

7. Доказать целесообразность использования скороговорок для совершенствования дикционных и интонационных умений и навыков младших школьников.

8. Охарактеризовать лексический уровень развития речи младших школьников. Выделить основные направления словарной работы.

9. Сформулировать цели и задачи обогащения словарного запаса младших школьников. Показать на примере проведение различных видов словарной работы.

10. Назовать лексико-семантические темы в современной методике развития речи. Показать методику работы с данными лексическими объектами (на примере фрагмента урока).

11. Дать анализ одного из учебников по русскому языку в соответствии с возможностями формирования коммуникативных универсальных действий. Доказать необходимость мотивирования перед детьми для чего нужно то или иное знание, как оно пригодится в жизни, ненавязчиво транслируя смысл учения детям.

12. Составить перечень проблемных вопросов по теме «Методы обучения развития речи (имитативный, коммуникативный, метод конструирования)» с целью привлечения к дискуссии в студенческой аудитории.

13. Обосновать необходимость оценивания и самооценки результатов выполнения задания в процессе формирования речевых и коммуникативных умений и навыков.

14. Составьте аннотированный перечень источников по теме.

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе (8 ч).*

Контрольная работа №1

1. Проведите сопоставительный анализ современных учебно-методических комплектов по русскому языку (2-3-х по выбору) с целью выявления возможностей для организации работы по формированию и развитию полного комплекса речевых умений и навыков младших школьников.

Схема анализа.

– Выявите в пояснительной записке программы общие установки необходимости организации речевой работы и конкретные указания относительно содержания, способов, приемов и средств этой работы.

– Выясните, есть ли в учебнике русского языка учебный материал (иллюстративный и текстовый) и специальные вопросы и задания, которые предназначены для развития речи учащихся. Оцените эти вопросы, задания и учебный материал с позиций системного подхода к работе по развитию речи учащихся.

– Обобщите полученные данные и сделайте выводы: назовите достоинства и недостатки каждого учебно-методического комплекта с позиций практической реализации полноценной речевой работы. Обоснуйте собственную методическую позицию в вопросе выбора учебно-методического комплекта для организации работы по развитию речи учащихся на уроках русского языка.

2. Выясните, каковы взгляды М. С. Соловейчик, Т. А. Ладыженской на построение системы речевой работы.

3. Составьте краткий терминологический словарик по учебному речеведению, разделив термины на два списка: традиционные термины и новые. Дайте определения или толкования этих терминов; в случае затруднения поясните значение термина примером или примерами. При выполнении данного задания воспользуйтесь глоссарием,

предложенным в пособии, а также словарем-справочником по методике преподавания русского языка М.Р.Львова.

Контрольная работа № 2.

1. Выясните специфика урока развития речи.

2. Разработайте конспект урока по развитию речи (класс, программа на выбор студента) и выполните задания:

– определите роль и место и вид словарной работы на уроке, выясните эффективность проведения данного вида;

– обозначьте цель проведения словарной работы;

– сформулируйте знания, умения и навыки, используемые на уроке.

3. Найдите в учебнике (учебник, класс на выбор студента) задания и упражнения, связанные с предложением: на основе образца; конструктивные; коммуникативно - творческие. На каждый вид по 4 упражнения. Объясните, чем отличаются конструктивные предложения от коммуникативно - творческих.

Вид СРС: **Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов) (6 ч).*

Подготовьте реферат и презентацию на одну из следующих тем: «Формирование у младших школьников представлений о речи и ее стилевых разновидностях», «Системный подход к развитию речи учащихся на уроках русского языка», «Формирование текстовых умений младших школьников на уроках русского языка и др.

Вид СРС: *Анализ кейсовых заданий (2 ч).*

Кейс 1

Задания :

– Выполните анализ детских изложений и сочинений (3-4 кл).

– Прочитайте детские сочинения и укажите тип речи.

– Определите, о несформированности каких текстовых умений свидетельствуют следующие детские сочинения.

– Найдите встречающиеся речевые ошибки и недочеты. Например, предлагаем текст сочинения «Грачи прилетели».

ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ

Первыми прилетели грачи. Снег еще лежал сугробами. Черные белоносые гости – ранние птицы. Была середина марта. Они важно ходили по дорогам и искали червячков. А еще они строили себе гнезда.

Кейс 2

Задания:

– Выполните анализ текста для изложения.

– Оцените текст с точки зрения требований к нему. Подумайте, в каком классе можно использовать данный текст.

– Обоснуйте ответ. Спланируйте беседу по содержанию и словарную работу.

– Составьте план текста. Подумайте, какую орфографическую подготовку необходимо провести перед его написанием.

СЛОНИХА ЗАБОЛЕЛА

В цирке жила маленькая слониха по кличке Лили. Простудилась Лили. У нее ангина. Лечили слониху чаем с малиной. Делали уколы. Дуров кутал больную попонами. Наташа Дурова дружила с Лили. Скоро слониха поправилась. Наташа рада, что подружка здорова.

Кейс 3

Задания:

– Какие задания и упражнения могли бы вы предложить детям на основе данного языкового материала?

– Определите характер языкового материала и по возможности грамматическую тему, изучаемую на этих текстах.

– Проанализируйте материал с точки зрения использования его для лексической, синтаксической работы и работы над связной речью.

– Спланируйте по 3-5 заданий к данным текстам в целях проведения речевых упражнений различных видов и уровней.

2 класс

1. Рыжая белка, злой волк, хитрая лиса, огромный слон, трусливый заяц.

2. Пришла весна. Солнце светит ярко. С крыш падает частая капель. На земле разлились огромные лужи. В них отражается небо и солнце.

Кейс 4

Задания:

– Выполните анализ конспекта урока с точки зрения: учета методических требований к планированию урока; организации повторения; организации контроля; совершенствования навыка письма (фрагменты конспектов урока прилагаются).

Вид СРС: *Разработка фрагмента урока (6 ч).*

Вопросы и задания:

1. Разработайте и представьте фрагмент урока, на котором происходит знакомство с синонимами (программа по выбору):

– продемонстрируйте варианты использования дискуссии на уроках русского языка на разных уровнях развития речи.

Вид СРС: *Разработка технологической карты урока (6 ч).*

Используя «Электронный конструктор методических пазлов» разработайте технологическую карту урока обучающего изложения (4 класс): Подробное изложение по тексту Г. Снегирева «Отважный пингвиненок». Подробное изложение по тексту К. Паустовского «Первый снег». Выборочное изложение по рассказу Б. Житкова «На льдине». Выборочное изложение на основе рассказа Л.Н. Толстого «Пожарные собаки». Сжатое изложение по рассказу В. Астафьева «Васюткино озеро».

Вид СРС: *Аннотирование (6 ч).*

Проработайте главу «Пересказы, пересказы...» в книге «Речь. Речь. Речь». Сделайте необходимые выписки для своей картотеки. Обратите особое внимание на параграф 3 «Коротко, но ясно...».

Выделите приводимые в нем упражнения, готовящие к сжатому (краткому) пересказу. Имеющимися там примерами попробуйте проиллюстрировать три основных способа сжатия текста:

а) путем «отбрасывания» деталей;

б) путем переформулирования мысли;

в) путем сочетания первых двух способов. Опробуйте каждый из этих вариантов в самостоятельной работе с каким-либо текстом.

В любом из учебников русского языка найдите устраивающий Вас текст, предназначенный для изложения (можете для той же цели обратиться и к какому-либо сборнику текстов для изложений), обоснуйте свой выбор. Опираясь на все те методические решения, которые Вы принимали; составьте конспект решения, которые Вы принимали; составьте конспект урока подготовки к изложению. Умейте устно дать необходимые методические комментарии.

Вид СРС: *Тестирование (10 ч).*

Вопросы и задания:

Вариант 1

1) Метод обучения - это:

1.средство распространения лучшего опыта учителей

2. исходные положения, определяющие выбор средств обучения

3. совокупность способов и средств обучения, подобранных и организованных в соответствии с какой-либо концепцией

2) Методы исследования в методике русского языка:
1. слово учителя
2. коммуникативный метод
3. эксперимент

3) Практические методы обучения русскому языку по классификации Л.П.Федоренко:
1. беседа
2. грамматический разбор
3. творческие упражнения

4) Прием обучения- это:
1. система обучения русскому языку
2. способ взаимодействия учителя и учащихся при руководящей роли учителя, направленный на достижение целей обучения
3. конкретная реализация метода

5) Методические принципы обучения русскому языку:
1. развитие чувства языка
2. доступность
3. индивидуализация обучения

6) Общедидактические принципы обучения русскому языку
1. генетический
2. индивидуализации и дифференциации
3. тематический

7) Принципы построения программ по русскому языку:
1. концентрический
2. литературоведческий
3. монографический

8) Общедидактические принципы развивающей системы Л.В.Занкова:
1. преемственность
2. многогранность
3. ведущая роль теоретических знаний

9) Типичные свойства методической системы Л.В.Занкова
1. научность
2. коллизии
3. типичность

10) Раздел языкознания, в котором предложение является предметом изучения:
1. лексика
2. фонетика
3. синтаксис

11) Метод обучения по источнику знаний, получаемых учащимися:
1. беседа
2. словесные методы
3. слово учителя

12) Метод обучения с точки зрения учебных задач, стоящих перед учителем:
1. сообщения новых знаний
2. практическая работа
3. проблемный

13) Методические требования к уроку русского языка:
1. связь данного урока с предыдущим и последующим
2. воспитательная направленность урока
3. формирование грамматического строя речи

14) Формы проверки знаний учащихся
1. фронтальная
2. устная
3. текущая

15) Понятия, не относящиеся к видам проверки знаний учащихся:
1. индивидуальная проверка
2. тематическая проверка
3. текущая проверка

16) Цели текущего повторения
1.повторить наиболее важный материал года
2. восстановить важнейшие сведения по пройденному в предыдущем классе материалу
3. закреплять, углублять и расширять знания, на которые опирается сознательное усвоение нового материала

17) Цель повторения в начале учебного года
1. повторить наиболее важный материал года
2. восстановить важнейшие сведения по пройденному в предыдущем классе материалу
3. закреплять,углублять и расширять знания, на которые опирается сознательное усвоение нового материала

18) Сущность данного метода заключается в создании учителем проблемной ситуации:
1. коммуникативный
2. проблемно-поисковый
3. словесный

19) Черта современной методики обучения грамматике и правописанию:
1. научный уровень грамматических знаний, сознательное и прочное усвоение норм литературного языка
2. установка на развитие мышления в процессе обучения
3. раздельное обучение грамматике и правописания

20) Задача обучения грамматике в начальных классах:
1. сообщить начальные сведения по грамматике и правописанию, которые бы способствовали выработке у младших школьников осмысленного отношения к основным элементам языка;
2. сообщить начальные сведения по литературе, формировать и совершенствовать навык чтения
3. сформировать орфографические и пунктуационные навыки.

21) Лингвистическая дисциплина, составляющие научную основу методики обучения грамматике:
1. языкознание
2. риторика
3. лингвистика текста

22) Языковое понятие - это:
1. форма мышления, в которой отражены предметы и явления окружающего мира в их существенных признаках и взаимосвязях
2. результат абстрагирования и обобщения существенных признаков, свойственных
3. словам, словосочетаниям, предложениям, морфемам, фонемам и т.п.
средство обучения

23) Методическое условие, обеспечивающее эффективное усвоение языкового понятия:
1. развитие фонематического слуха
2. развитие орфографической зоркости
3. целенаправленная работа над развитием у детей лингвистического отношения к слову и предложению

24) Основная единица морфологии:
1. слово
2. морфема
3. предложение

25) Автор комплекта «Гармония»:
1. А.В.Полякова
2. М.С.Соловейчик
3. В.В.Репкин

26) Автор программы русского языка УМК «Начальная школа XXI века»:
1. Т.Г.Рамзаева
2. А.В.Полякова
3. С.В.Иванов

27) Этапы формирования языковых понятий:
1. эмпирический
2. аналитический
3. синтетический

28) Показатель усвоения языкового понятия:
1. умение отличить данную категорию от сходной
2. осознание формулировки понятия
3. обобщение признаков понятия

29) Структурный компонент урока объяснения:
1. творческая работа
2. объяснение нового материала
3. опрос и тренировочные упражнения

30) Критерий, которым руководствуются младшие школьники при различении частей речи:
1. строгий отбор языкового материала
2. познавательная и воспитательная ценность текстов
3. наличие тех или иных категориальных признаков

31) Направление работы по развитию речи на произносительном уровне:
1. работа над словарем
2. совершенствование синтаксических умений учащихся
3. усвоение орфографических норм русского литературного языка

32) Укажите последовательность изучения частей речи по годам обучения:

ие знаний о

-синтаксической стороне каждой части речи;

2 проведение классификации слов с учётом морфологического вопроса, на который они отвечают;
3 формирование понятия «часть речи»;
4 знакомство с совокупностью лексико-грамматических признаков, свойственных каждой части речи.

33) Укажите последовательность изучения имён существительных по годам обучения:)
1 подготовка к осознанию понятия «имя существительное»; классификация слов по смысловому значению и их грамматическим признака
2 знакомство с термином «имя существительное»,
3 склонение имён существительных; знакомство с родом и числом имён существительных;
4 формирование умения сознательно использовать падежные формы существительных для выражения своих мыслей падежные формы существительных и правильно писать падежные окончания;

34). Восстановите последовательность работы над категориями падежа и склонения:
1 правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе;
2 понятие о типах склонения;
3 склонение и правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе;
4 понятие о склонении как изменении окончаний имён существительных по вопросам в зависимости от связи слов в предложении.

35). Укажите вид упражнения, рекомендуемого при изучении рода имён существительных:
1 образование пар имен существительных мужского и женского рода. В процессе выполнения могут встретиться случаи, когда пары не получаются.
2 образование единственного числа от формы множественного числа;
3 составление предложений и небольших текстов на антонимической основе.

36). Укажите признаки имени прилагательного, которые должны усвоить младшие школьники:
1 имена прилагательные наиболее употребительны в речи;
2 имена прилагательные употребляются в предложении с именами существительными и согласуются с ними в роде, числе и падеже;
3 категория степеней сравнения.

36) Укажите последовательность изучения имён прилагательных по годам обучения:

1 наблюдение над лексическим значением прилагательных и вопросов, на которые они отвечают (без термина);
2 знакомство с изменением имён прилагательных по родам и числам, с родовыми окончаниями и окончаниями множественного числа;
3 склонение имён прилагательных; правописание безударных окончаний имён прилагательных
4 ознакомление со значением имён прилагательных вопросами, на которые они отвечают (введение термина);
37). Укажите последовательность изучения имён прилагательных по годам обучения:
1 ознакомление со значением имён прилагательных, вопросами, на которые они отвечают (введение термина);
2 склонение имён прилагательных; правописание безударных окончаний имён прилагательных
3 наблюдение над лексическим значением прилагательных и вопросов, на которые они отвечают
4 знакомство с изменением имён прилагательных по родам и числам, с родовыми окончаниями и окончаниями множественного числа

38) Укажите вид упражнения, рекомендуемого при изучении рода имён прилагательных
1 тренировка в постановке вопросов к прилагательному в тексте, поиск аналогий в вопросе и в прилагательном
2 составление предложений по опорным словам
3 работа с деформированным текстом

39) Восстановите порядок выполняемых учеником действий, от которых зависит формирование навыка правописания падежных окончаний имён прилагательных:
1 ученик вспоминает, какое окончание в этом падеже и пишет его;
2 определяет род, число и падеж существительного;
3 опираясь на существительное, узнаёт число, род и падеж прилагательного;
4 ученик устанавливает связь слов, выделяет словосочетание.

40) Выберите основную задачу изучения глагола в начальных классах:
1 формирование первоначального понятия о глаголе как части речи;
2 повышение уровня умственного развития учащихся;
3 знакомство с категориями залога и наклонения;

41). Укажите последовательность изучения глагола по годам обучения:
1 формирование понятия «глагол как часть речи»;
2 наблюдение над лексическим значением глаголов и вопросов, на которые они отвечают (без термина);
3 ознакомление с изменением глаголов по числам и временам, овладение умением образовывать временные формы глаголов, наиболее употребительных в речи учащихся; знакомство с неопределённой формой глаголов;
4 овладение спряжением глаголов; формирование навыков правописания безударных личных окончаний глаголов;

42) Укажите часть речи, которая изучается в начальных классах в ознакомительном плане:
1 глагол;

2 имя числительное;
3 имя прилагательное.

43) Соотнесите основание, по которому осуществляется классификация грамматических упражнений и тип упражнения:

1) по характеру формируемых знаний; 3) аналитические, синтетические, на сравнение, классификация, обобщение;

2) по характеру умственных операций; 4) морфологические, синтаксические;

44) Типы уроков по системе Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова:
1 постановочный урок
2 комбинированный
3 изучение нового материала

45) Специфика программы по русскому языку « К тайнам нашего языка» М.С.Соловейчик отражается в следующем:
1 сквозные темы «Состав слова», «Лексика»
2 увеличен объем речеведческих понятий
3 единый подход к работе над текстом как на уроках чтения, так и на уроках русского языка

46) Этап работы над морфологическим понятием «суффикс», предполагающий словообразовательные наблюдения:
1 подготовительный (пропедевтический)
2 определяющий
3 знакомство с сущностью приставки

47) К существенному признаку глагола относится:
1 что обозначает слово
2 на какие разряды распределяются слова по значению
3 типы связей слов в словосочетаниях

48) Восстановите последовательность изучения морфемного состава слов в начальных классах:
1 углубление знаний о морфемном составе слова и элементах словообразования в связи с изучением частей речи;
2 знакомство с особенностями однокоренных слов и сущностью всех морфем в сопоставлении;
3 пропедевтические словообразовательные наблюдения;
4 изучение специфики и роли в языке корня, приставок, суффиксов и окончаний; ознакомление с сущностью морфологического принципа правописания; формирование навыка правописания корней и приставок.

49)Морфологические упражнения это:
1 выявление морфем в составе слова, морфемный анализ слова; морфологический разбор слов, словоформ; определение части речи, рода, числа, падежа, типа склонения - для склоняемых слов, времени, лица, спряжения - для спрягаемых слов;
2 вид языкового анализа, состоящий в обнаруживании учащимися в тексте тех или иных' изучаемых языковых явлений, в их комментировании, обобщении, использовании в

собственной речи, в прослеживании изменений средств языка в зависимости от задач высказывания.
3 целостное рассмотрение явлений языка, в процессе изучения курса, соблюдение внутрипредметных связей, единство изучения фонетики, графики, орфографии, орфоэпии, состава слова и словообразования, морфологии и синтаксиса.

50) Наблюдение над языком это:
1 выявление морфем в составе слова, морфемный анализ слова; морфологический разбор слов, словоформ; определение части речи, рода, числа, падежа, типа склонения - для склоняемых слов, времени, лица, спряжения - для спрягаемых и т.о.
2 вид языкового анализа, состоящий в обнаруживании учащимися в тексте тех или иных изучаемых языковых явлений, в их комментировании, обобщении, использовании в собственной речи, в прослеживании изменений средств языка в зависимости от задач высказывания.
3 целостное рассмотрение явлений языка, в процессе изучения курса, соблюдение внутрипредметных связей, единство изучения фонетики, графики, орфографии, орфоэпии, состава слова и словообразования, морфологии и синтаксиса.

51) Комплексный подход это:
1 выявление морфем в составе слова, морфемный анализ слова; морфологический разбор слов, словоформ; определение части речи, рода, числа, падежа, типа склонения - для склоняемых слов, времени, лица, спряжения - для спрягаемых и т.о.
2 вид языкового анализа, состоящий в обнаруживании учащимися в тексте тех или иных изучаемых языковых явлений, в их комментировании, обобщении, использовании в собственной речи, в прослеживании изменений средств языка в зависимости от задач высказывания.
3 целостное рассмотрение явлений языка, в процессе изучения курса, соблюдение внутрипредметных связей, единство изучения фонетики, графики, орфографии, орфоэпии, состава слова и словообразования, морфологии и синтаксиса.

52) Урок закрепления знаний умений и навыков это
1. вид уроков русского языка наряду с уроками сообщения новых знаний, контрольными и обобщающими уроками и т.д. Включает повторение изученного на предыдущем уроке, упражнения различных типов, развитие речи, проверку усвоения.
2. предполагает сочетание в одном уроке разных элементов: изучения нового материала, закрепления, повторения, проверки знаний, обобщения.
3. вид уроков русского языка наряду с уроками сообщения новых знаний, закрепления, проверки знаний и т.д. Проводится в конце изучения крупной темы и раздела курса.

53) Урок проверки знаний, умений и навыков это:
1. вид уроков русского языка наряду с уроками сообщения новых знаний, контрольными и обобщающими уроками и т.д. Включает повторение изученного на предыдущем уроке, упражнения различных типов, развитие речи, проверку усвоения.
2. вид уроков русского языка наряду с уроками сообщения новых знаний, закрепления, проверки знаний и т.д. Проводится в конце изучения крупной темы и раздела курса.
3. вид уроков русского языка, главным образом грамматики и орфографий, а также развития речи. Чаще всего проводится как контрольный диктант по материалу изученного раздела, как контрольное изложение или сочинение, как письменный грамматический или иной языковой анализ, как любое другое письменное грамматико-орфографическое упражнение, организованное как контрольное.

54 Чувство языка это:
1. неосознанное владение закономерностями языка, в первую очередь грамматикой. Я.ч. начинается развиваться в раннем детстве в процессе восприятия речи и говорения.
2. совокупность методических приемов, систематически применяемых при изучении всех сторон языка.
3. вид языкового анализа, состоящий в обнаруживании учащимися в тексте тех или иных изучаемых языковых явлений, в их комментировании, обобщении, использовании в собственной речи, в прослеживании изменений средств языка в зависимости от задач высказывания.

55) Грамматические определения это:
1 формы раскрытия соответствующих понятий (дефиниций), средство формирования знаний.
2 положения, выражающие определенную закономерность языка, главным образом по грамматике, фонетике, словообразованию и пр.
3 виды заданий, требующие выполнения определенного сложного действия; средство проблемного обучения.

56) Работа над техникой речи включает в себя:
1 работу над дыханием
2 работу над изобразительными средствами языка
3 работу над темой высказывани

57) Термин связная речь имеет следующие значения:
1 речь как процесс, как деятельность
2 речь как объект подражания
3 речь как особая область методики обучения русскому языку
4 речь как жанр ораторского искусства

58) Внешняя речь, т. е. речь-общение, подразделяется на:
1 внутреннюю
2 мысленную
3 чтение

59) Основные направления в истории развития речи:
1 лингвистическое
2 синтаксическое
3 имитативное

60) Уровни работы по развитию речи учащихся:

1 фонетический
2 фонематический
3 синтаксический
4 уровень связной речи

7. Тематика курсовых работ

1.Совершенствование навыков устной (письменной) речи в процессе изучения одной из грамматических тем (на выбор).

2. Система обучения смысловым типам речи (повествованию, описанию, рассуждении.).

3.Лингвистический анализ художественного текста как средство речевого развития учащихся

4.Работа над текстом на уроках русского языка

5.Работа с текстами различных функциональных стилей как средство повышения речевой культуры школьников

6. Формирование текстовой компетенции на уроках русского языка в начальных классах

7.Формирование риторических понятий на уроках русского языка в 1-4 классах

8. Диалогизация учебного процесса в начальной школе как условие развития коммуникативных умений младших школьников

9. Изучение лексических единиц в современных программах для начальной школы (на примере 2 программ на выбор студента)

10.Особенности работы со словарями на уроках русского языка по образовательной модели «Перспективная начальная школа»

11. Обучение младших школьников речевому этикету

12.Развитие синтаксического строя речи учащихся мордовской начальной школы

13.Использование образно-выразительной лексики в процессе работы над картиной в начальных классах

14.Специфика исследовательских уроков русского языка в начальной школе

15.Методика работы над изобразительно-выразительной лексикой на уроках русского языка в 1-4 классах

16.Особенности изучения частей речи в программе М.С.Соловейчик, Т.С.Кузьменко «К тайнам нашего языка»

17.Речевые ошибки и пути их преодоления

18. Обучение младших школьников слушанию

19.Формирование орфографической зоркости на уроках русского языка

20.Формирование коммуникативной компетенции младших школьников в процессе изучения синтаксических понятий в начальной школе

21.Развитие познавательного интереса младших школьников при изучении частей речи

22.Работа над культурой речи младших школьников при изучении имени прилагательного; глагола.

23.Развитие речи младших школьников в процессе усвоения видо-временных форм русского глагола.

24. Взаимосвязь обучения пунктуации и развития речи младших школьников

25. Развитие речи младших школьников в процессе обучения изложению

26. Обогащение речи младших школьников средствами фольклора

27. Определение влияния загадок, пословиц, поговорок на процесс развития речи младших школьников

28. Формирование и совершенствование культуры речи в процессе обучения младших школьников русскому языку

29. Влияние дидактической игры на развитие познавательного интереса младших школьников

30. Развитие логического мышления младших школьников на уроках русского языка в процессе изучения предложения в 3 классе Хонявина

31. Развитие активного и пассивного словаря младших школьников на уроках русского языка

32. Устная речь младших школьников: педагогическая диагностика и развитие на уроках русского языка

33. Развитие у младших школьников мыслительных операций анализа и синтеза при формировании языковых понятий

34. Развитие диалогической и монологической речи младших школьников

35. Методика работы со словарем на уроках русского языка в рамках современных программ (по выбору студента)

36. Использование метода проектов на уроках русского языка в начальной школе

37. Использование имитативных упражнений на уроках русского языка в начальной школе

38. Методика работы над сочинениями различных жанров (по выбору студента)

39. Специфика обучения русскому языку по программе Н.А. Чураковой, М.Л. Каленчук

40. Специфика интегрированного урока в начальной школе.

41. Возможности ИКТ-технологий в процессе формирования языковых понятий в начальной школе.

42. Работа над перекодированием информации на уроках русского языка как прием развития речи учащихся.

43. Развитие речи младших школьников посредством использования СМС-сообщений.

44. Реализация коммуникативно-деятельностного подхода на уроках русского языка (в рамках изучения одной из грамматических тем). На выбор студента

45. Роль проблемного метода для формирования познавательных учебных действий на уроках русского языка в 4 классе.

8. Оценочные средства по дисциплине

8.1. Компетенции и этапы формирования

Код компетенции	Социально-гуманитарный модуль	Коммуникативный модуль	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	Психолого-педагогический модуль	Модуль воспитательной деятельности	Предметно-методический модуль	Предметно-технологический модуль	Учебно-исследовательский модуль
ОПК -2		+		+			+	
ПК-3				+		+	+	+
ПК-4				+		+	+	

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
		2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
ОПК-2. Способен	ОПК-2.2.Проектирует	Фрагментарноумеет проектирова	Не в полной мере умеет	В целом успешно, но с отдельными	Успешно проектирует индивидуальн

участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ,разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	ть индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	недочетами проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	ые образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся
	ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Фрагментарно осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и	Не достаточно систематично осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополните	В целом успешно, но с отдельными недочетами осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Успешно осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов

		их элементов	льных образовательных программ и их элементов		
ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПК-3.1. Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока.	Фрагментарно проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока.	Не достаточно систематично проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока.	В целом успешно, но с отдельными недочетами проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами	Успешно проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами
	ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения русскому языку и литературному чтению, организацио	Фрагментарно осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения русскому языку и литературно	В целом успешно, но с отдельными недочетами осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе	В целом успешно осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения русскому языку и литературному чтению, организационны	Успешно и систематически осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения русскому языку и литературному чтению,

	нных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	му чтению, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	информационных, обучения русскому языку и литературному чтению, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	х форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.
	ПК-3.3. Проектирует план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения.	Демонстрирует фрагментарное умение проектировать план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения. Демонстрирует фрагментарное умение проектировать	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует умение проектировать план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует умение проектировать план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения.	Успешно и систематически демонстрирует умение проектировать план-конспект / технологическую карту урока русского языка и литературного чтения.
	ПК-3.4. Формирует познавательную мотивацию обучающихс	Фрагментарно формирует познавательную мотивацию	В целом успешно, но бессистемно формирует	В целом успешно, но с отдельными недочетами формирует познавательную	Успешно и систематически формирует познавательную мотивацию обучающихся

	я к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности.	обучающихся к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности.	познавательную мотивацию обучающихся к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности.	мотивацию обучающихся к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности.	к русскому языку и литературному чтению в рамках урочной и внеурочной деятельности.
ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов)	ПК-4.1. Формирует образовательную среду в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников.	Фрагментарно, формирует образовательную среду в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников	Не достаточно систематичноформирует образовательную среду в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников	В целом успешно, но с отдельными пробелами формирует образовательную среду в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников	Успешно формирует образовательную среду в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников
	ПК-4.2. Обосновывает необходимость включения различных компонентовсоциокультурной среды	Фрагментарно обосновывает необходимость включения различных компонентовсоциокульт	Не достаточно обосновывает необходимость включения различных компонентовсоциоку	В целом успешно, но с отдельными недочетами обосновывает необходимость включения различных компонентовсоциокультурной	Успешно обосновывает необходимость включения различных компонентовсоциокультурной среды региона в образовательн

	региона в образовательный процесс.	урной среды региона в образовательный процесс.	льтурной среды региона в образовательный процесс.	среды региона в образовательный процесс.	ый процесс.
	ПК-4.3. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности.	Демонстрирует фрагментарное использование образовательного потенциала социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности.	В целом успешно, но не систематически демонстрирует использование образовательного потенциала социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности	В целом успешно, но с отдельными пробелами демонстрирует использование образовательного потенциала социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности	Успешно и систематически демонстрирует использование образовательного потенциала социокультурной среды региона в начальном образовании, во внеурочной деятельности

Уровни сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	зачтено	Ниже 60%

8.3. Типовые задания для текущего контроля успеваемости

Раздел 1 «Методика преподавания русского языка как наука»

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-3 (индикаторы ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4,)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (индикаторы ПК-4.1, ПК-4.2)

1. Дайте определения предмета, целей и задач методики обучения русскому языку как науки. Укажите специфику методики применительно к начальному образованию.

2. Охарактеризуйте учебный предмет «Родной язык (русский)» в начальной школе, в средней школе, в педагогическом колледже, в мире науки.

3. Ознакомьтесь со «Словарем-справочником по методике русского языка» М. Р. Львова. Выберите примеры тех понятий, которые:

а) связывают методику с дидактикой (дидактико-методические) – не менее 10 понятий;

б) относятся к области преподаваемого предмета, к его теории и практике – не менее 10 понятий;

в) 10 таких понятий, которые связаны с процессом обучения непосредственно, с деятельностью учителя и учащихся, так называемой технологией обучения.

4. Подготовьтесь к устному выступлению (реферату) «К. Д. Ушинский о роли родного языка как источника духовного богатства человека».

5. Постройте модель, состав теоретического содержания курса русского языка и практических умений (навыков), которые с этим курсом связаны.

Раздел 2 «Методика обучения грамоте в начальной школе».

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-3 (индикаторы ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4,)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (индикаторы ПК-4.1, ПК-4.2)

Задание. Дайте характеристику программе по обучению грамоте с точки зрения соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (программа по выбору студента).

1. На примере темы урока по обучению первоначальному чтению «....» раскройте цель и решаемые проблемы, понятия, используемые на уроке, предметные результаты, личностные и метапредметные результаты.

2. Дайте характеристику современным образовательным технологиям, используемым в практике обучения первоначальному чтению и письму, укажите используемые при этом методы и приемы.

3. Продемонстрируйте фрагмент урока открытия нового знания по теме, указанной в билете выше. Определите трудности, с которыми могут столкнуться первоклассники на этом уроке.

4. Спрогнозируйте последовательность работы по странице прописи по теме «....». Покажите написание изучаемой буквы, прокомментируйте, из каких элементов она состоит и последовательность исполнения. Дайте характеристику возможным для использования на уроке методам и приемам работы. Продумайте работу по предупреждению ошибочного написания графического материала.

Тематика уроков первоначального чтения:

1. Предложение и слово.
2. Слово и слог.
3. Деление слов на слоги.
4. Слог. Ударение.
5. Звуки речи: гласные и согласные.
6. Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.
7. Гласный звук [а], буквы А, а.
8. Звук [о], буквы О, о.

9. Звук [и], буквы И, и.
10. Гласная буква ы, звук [ы].
11. Звук [у], буквы У, у.
12. Звуки [н], [н’], буквы Н, н.
13. Звуки [с], [с’], буквы С, с.
14. Звуки [к], [к’], буквы К, к.
15. Звуки [т], [т’], буквы Т, т.
16. Звуки [л], [л’], буквы Л, л.
17. Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.
18. Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.
19. Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й’э].
20. Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.
21. Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.
22. Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з.
23. Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.
24. Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.
25. Буквы Я, я, обозначающие звуки [й’а].
26. Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.
27. Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.
28. Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.
29. Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.
30. Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й’о].
31. Мягкий согласный звук [й’]. Буквы Й, й .
32. Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.
33. Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й’у].
34. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.
35. Гласный звук [э]. Буквы Э, э.
36. Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, щу.
37. Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.

Тематика уроков первоначального письма:

1. Строчная буква а.
2. Заглавная буквы А.
3. Строчная и заглавная буквы о, О.
4. Строчная буква и.
5. Заглавная буква И.
6. Строчная буква ы.
7. Строчная буква у.
8. Заглавная буква У.
9. Строчная буква н.
10. Заглавная буква Н.
11. Заглавная буква С.
12. Строчная буква к.
13. Заглавная буква К.
14. Строчная буква т.
15. Заглавная буква Т.
16. Строчная буква л.
17. Строчная буква р.
18. Заглавная буква Р.
19. Строчная буква в.
20. Заглавная буква В.
21. Строчная буква е.

22. Заглавная буква Е.
23. Строчная буква п.
24. Заглавная буква П.
25. Заглавная буква М.
26. Строчная буква з.
27. Заглавная буква З.
28. Строчная буква б.
29. Заглавная буква Б.
30. Строчная буква д.
31. Заглавная буква Д.
32. Заглавная буква Я.
33. Строчная буква г.
34. Заглавная буква Г.
35. Строчная буква ч.
36. Заглавная буква Ч.
37. Заглавная буква Ш.
38. Строчная буква ж.
39. Заглавная буква Х.
40. Строчная буква ю.
41. Заглавная буква Ю.
42. Строчная буква ц.
43. Заглавная буква Ц.
44. Строчная буква э.
45. Строчная буква щ.
46. Заглавная буква Щ.
47. Строчная буква ф.
48. Заглавная буква Ф.

Рекомендуемые к изучению технологии:

1. Информационно – коммуникационная технология.
2. Технология развития критического мышления.
3. Проектная технология.
4. Здоровьесберегающие технологии.
5. Игровые технологии.
6. Кейс-технология.
7. Технология интегрированного обучения.
8. Групповые технологии.

Раздел 3 «Методика литературного чтения»

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-3 (индикаторы ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4,)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (индикаторы ПК-4.1, ПК-4.2)

1. Доказать тезис «Приоритетная цель обучения литературному чтению в начальной школе – формирование читательской компетентности младшего школьника».

2. Спроектировать использование литературоведческих основ анализа художественного произведения при работе над конкретным произведением (произведение по выбору студента).

3. Обосновать необходимость учета психологических особенностей восприятия художественного произведения на уроках литературного чтения.

4. Проанализировать педагогические особенности формирования читательской деятельности младшего школьника.

5. Составить опорные схемы по вопросу «Образовательные системы и модели. Программы и учебники по чтению для начальной школы».

6. Сравнить учебники по литературному чтению с точки зрения принципов построения (2-3 учебника по выбору студента).

7. Изложить свою точку зрения на особенности структуры и содержания примерной программы по литературному чтению.

8. Сравнить методический аппарат учебников двух образовательных моделей. Аргументировать решаемые задачи при применении каждого используемого элемента.

9. Составить перечень проблемных вопросов по теме «Навык чтения. Характеристика этапов становления навыка чтения» с целью привлечения к дискуссии в студенческой аудитории.

10. Спрогнозировать трудности, с которыми сталкиваются дети при нарушении правильности чтения. Предложить методические приемы и упражнения, способствующие развитию правильности чтения.

11. Предложить и прокомментировать варианты упражнений и заданий, способствующих развитию качества беглости чтения. Обосновать особенности проверки техники чтения по классам.

12. Предложить и прокомментировать варианты использования современных технологий обучения оптимальному чтению младших школьников.

13. Продемонстрировать пример словарной работы, способствующей предупреждению ошибочного прочтения литературного материала.

14. Представить фрагмент урока, на котором проводится работа над качеством сознательности чтения. Обосновать выбранные методические приемы и упражнения, способствующие развитию сознательности чтения.

15. Доказать рациональность формирования качества выразительности чтения у младших школьников. Продемонстрировать фрагмент урока, нацеленного на развитие выразительности чтения детей.

16. Разработать алгоритм подготовки учителя к выразительному чтению художественного произведения.

17. Раскрыть суть процесса работы над художественным произведением. Каковы закономерности определения и выбора задач, решаемых на каждом из этапов работы над произведением.

18. Представить фрагмент урока, демонстрирующего организацию деятельности детей на этапе первичного синтеза. Охарактеризовать методические приемы, используемые на данном этапе.

19. Представить фрагмент урока, демонстрирующего организацию деятельности детей на этапе анализа произведения. Охарактеризовать методические приемы и решаемые задачи на данном этапе.

20. Спланировать учебное сотрудничество детей на этапе вторичного синтеза. Доказать рациональность использования методических приемов.

21. Продемонстрировать возможности медиаресурсов на уроках знакомства с малыми фольклорными жанрами. Дать комментарий к уроку с использованием компьютерной презентации.

22. Продемонстрировать технологию работы в группах при изучении сказок (вид сказки на выбор студента).

23. Представить результаты самостоятельной работы по разработке урока изучения басни с использованием мультимедийной презентации (басня по выбору студента).

24. Продемонстрировать варианты работы над различными видами стихотворений.

25. Прокомментировать предметные и метапредметные требования к результатам работы над научно-познавательной литературой.

26. Предложить и прокомментировать вариант словарной работы на уроках чтения. Обосновать решаемые задачи (программа и произведение на выбор студента).

27. Предложить наиболее оптимальные варианты работы с целью составление плана произведения.

28. Разработать план обучения детей различным видам пересказ. Приведите примеры фрагментов урока.

29. Прокомментировать предметные и метапредметные задачи уроков чтения.

30. Представить самостоятельно приобретенное с помощью информационных технологий содержание о типах уроков чтения и требования к урокам чтения.

31. Дать сопоставительно-критический анализ 2 – 3 учебников по литературному чтению (по выбору студента) с точки зрения характера заданий, направленных на формирование УУД. Аргументировать свою позицию.

32. Презентовать в устной форме результаты самостоятельной работы по характеристике методов чтения, существовавших на протяжении истории методики чтения.

33.Предложить разработку обобщающего урока литературного чтения. Доказать рациональность применения выбранных приемов и методов.

34. Спроектировать использование на уроках чтения различных видов наглядных пособий.

35. Раскрыть методику организации исследовательской деятельности детей на уроках чтения и во внеурочное время. Привести примеры тем исследовательских проектов школьников.

36. Продемонстрировать методику работы над крупнообъмными произведениями на уроках литературного чтения в начальных классах.

37. Продемонстрировать варианты использования дискуссии при развитии речи детей в рамках анализа произведения по логически завершенным частям.

38.Предложить описание сайтов предметных, методических журналов, проанализировав необходимость использования их содержания в учебно-методической работе учителя на уроках литературного чтения.

Раздел 4 Методика языкового образования и речевого развития младших школьников.

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-3 (индикаторы ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4,)

* *Решение проблемных (методических задач)*

Исправляя фонетическую ошибку, допущенную учеником (например, при выделении из слова отдельного звука, один учитель говорит так: «Неверно, подумай!» Второй учитель всякий раз рекомендует: «Скажи и послушай!» Чья установка правильнее? Почему?

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (индикаторы ПК-4.1, ПК-4.2)

Контрольная работа №1

1. Разработайте конспект урока русского языка.

2.Определите, к какому разделу языкознания относится материал, изучаемый на уроке.

3. Назовите общедидактические принципы обучения; определите, какие методические принципы реализуются в процессе этого урока.

4. Перечислите методические требования, предъявляемые к уроку русского языка, проанализируйте соблюдение их на уроке.

5. Охарактеризуйте методы, с помощью которых организовано обучение на данном уроке.

Контрольная работа №2.

1. Проведите сопоставительный анализ 2-3 учебно-методических комплектов по русскому языку (по выбору) для начальной школы по направлениям:

– выявите программные требования относительно формирования у младших школьников представлений о … (синтаксическое понятие на выбор студента), а также синтаксических умений, связанных с изучением данного понятия.

– проанализируйте учебник русского языка. Определите их возможности для организации работы над , например. предложением.

– охарактеризуйте содержание методических рекомендаций в пособиях для учителя с позиций их целесообразности и эффективности для формирования у младших школьников представлений о предложении как единице синтаксиса, а также с позиций формирования орфографического навыка, развития речи учащихся.

– обобщите полученные данные, сделайте выводы: назовите достоинства и недостатки каждого учебно-методического комплекта. Обоснуйте собственную методическую позицию в вопросе выбора УМК для работы над предложением или другим понятием.

Раздел 5 «Методика правописанию и культуры письма»

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-3 (индикаторы ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4)

Анализ учебников.

Проведите сопоставительный анализ 2-3 учебно-методических комплектов по русскому языку (по выбору) для начальной школы по направлениям:

– выявите программные требования относительно формирования у младших школьников представлений о … (синтаксическое понятие на выбор студента), а также синтаксических умений, связанных с изучением данного понятия;

– проанализируйте учебник русского языка. Определите их возможности для организации работы над , например. предложением;

– охарактеризуйте содержание методических рекомендаций в пособиях для учителя с позиций их целесообразности и эффективности для формирования у младших школьников представлений о предложении … как единице синтаксиса, а также с позиций формирования орфографического навыка, развития речи учащихся;

– обобщите полученные данные, сделайте выводы: назовите достоинства и недостатки каждого учебно-методического комплекта. Обоснуйте собственную методическую позицию в вопросе выбора УМК для работы над предложением или другим понятием.

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (индикаторы ПК-4.1, ПК-4.2)

Разработка технологической карты занятия/урока

Используя электронный конструктор методических пазлов (tku@mordgpi/ru) составьте конспект урока русского языка (УМК «Школа России», класс 4, тема на выбор студента)

Раздел 6 «Совершенствование речевой деятельности младших школьников»

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-3 (индикаторы ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4)

Анализ конспектов занятий, планов, предметно-развивающей среды

*Проанализируйте конспект урока по развитию речи (см. сайт festival.1september.ru/..) и выполните задания:

– какие методы и приемы использованы на уроке, эффективность их использования;

– сформулируйте знания, умения и навыки, используемые на уроке;

– предложите самостоятельно разработанное задание, формирующее исследовательские умения младших школьников.

Решение проблемных (методических задач).

*Перед вами три текста. Определите, к каким типам речи они относятся. Для этого установите: 1) О чем говорится в каждом высказывании – о признаках, действиях или причинах? 2) Можно или нельзя сфотографировать то, о чем говорится? Один или несколько снимков получится?

а) На черной воде плавала громадная птица. Оперение ее переливалось лимонным и розовым цветом. К голове как будто приклеен клюв с кожаным красным мешком.

(По К. Паутовскому)

б) Пеликан поспешно вылез на берег и приковылял к нашему привалу. Тут увидел рыбу, разинул клюв, щелкнул им с деревянным стуком, крикнул «уэк» и начал отчаянно бить крыльями и притоптывать утиной лапой.

(По К. Паутовскому)

в) Пеликаны не могут нырять. Это связано с особым строем костей и наличием подкожных воздушных мешков.

* Перед Вами начало работы учителя над сочинением по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». В чем неординарность работы? Кажется ли Вам целесообразным использованный им прием? Аргументируйте.

После небольшой вступительной беседы об уходящей зиме, о приближающейся весне учитель начал разговор так: - Сейчас мы с вами перенесемся в один из уголков нашей русской природы. Постарайтесь представить себе, что мы с вами выходим на улицу, идем по проселочной дороге и попадаем вот в этот уголок… (открывается картина, выдерживается небольшая пауза…) – Что вы *слышите*?...)

Подготовка доклада, сообщения / реферата на тему с использованием мультимедийной презентации.

Тематика рефератов.

Совершенствование навыков устной (письменной) речи в процессе изучения одной из грамматических тем (на выбор).

Система обучения смысловым типам речи (повествованию, описанию, рассуждении.)

Лингвистический анализ художественного текста как средство речевого развития учащихся

Работа над текстом на уроках русского языка

Работа с текстами различных функциональных стилей как средство повышения речевой культуры школьников

Формирование текстовой компетенции на уроках русского языка в начальных классах

Диалогизация учебного процесса в начальной школе как условие развития коммуникативных умений младших школьников

Формирование риторических понятий на уроках русского языка в 1-4 классах

Изучение лексических единиц в современных программах для начальной школы (на примере 2 программ на выбор студента)

Особенности работы со словарями на уроках русского языка по образовательной модели «Перспективная начальная школа».

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (индикаторы ПК-4.1, ПК-4.2)

Разработка фрагмента занятия / урока

Представьте модель урока изложения, иллюстрирующую реализацию коммуникативно-деятельностного подхода (на примере образовательной системы «Школа России», УМК «Гармония»).

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-3 (индикаторы ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4,)

Анализ кейсов.

Кейс 1.

Задания:

– Выполните анализ детских изложений и сочинений.

– Прочитайте детские сочинения и укажите тип речи.

– Определите, о несформированности каких текстовых умений свидетельствуют следующие детские сочинения.

– Найдите встречающиеся речевые ошибки и недочеты.

Предлагаем пример сочинения.

Грачи прилетели.

Первыми прилетели грачи. Снег еще лежал сугробами. Черные белоносые гости – ранние птицы. Была середина марта. Они важно ходили по дорогам и искали червячков. А еще они строили себе гнезда.

Кейс 2

Задания:

– Выполните анализ текста для изложения.

– Оцените текст для изложений с точки зрения требований к ним. Подумайте, в каком классе можно использовать данный текст.

– Обоснуйте ответ. Спланируйте беседу по содержанию и словарную работу.

– Составьте план текста. Подумайте, какую орфографическую подготовку необходимо провести перед написанием его.

СЛОНИХА ЗАБОЛЕЛА

В цирке жила маленькая слониха по кличке Лили. Простудилась Лили. У нее ангина. Лечили слониху чаем с малиной. Делали уколы. Дуров кутал больную попонами. Наташа Дурова дружила с Лили. Скоро слониха поправилась. Наташа рада, что подружка здорова.

Кейс 3.

Задания:

– Какие задания и упражнения могли бы вы предложить детям на основе данного языкового материала?

– Определите характер языкового материала и по возможности грамматическую тему, изучаемую на этих текстах.

– Проанализируйте материал с точки зрения использования его для лексической, синтаксической работы и работы над связной речью.

– Спланируйте по 3-5 заданий к данным текстам в целях проведения речевых упражнений различных видов и уровней.

2 класс

1. Рыжая белка, злой волк, хитрая лиса, огромный слон, трусливый заяц.

2. Пришла весна. Солнце светит ярко. С крыш падает частая капель. На земле разлились огромные лужи. В них отражается небо и солнце.

Кейс 4

Задания:

– Выполните анализ конспекта урока с точки зрения: учета методических требований к планированию урока; организации повторения; организации контроля; совершенствования навыка письма (фрагменты конспектов урока прилагаются).

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2 (индикаторы ОПК-2.2, ОПК-2.3)

Типовые задания для оценки уровня сформированности компетенции ПК-4 (индикаторы ПК-4.1, ПК-4.2)

Разработка технологической карты занятия/урока

Используя «Электронный конструктор методических пазлов» разработайте технологическую карту урока обучающего изложения (4 класс): Подробное изложение по тексту Г. Снегирева «Отважный пингвиненок». Подробное изложение по тексту К. Паустовского «Первый снег». Выборочное изложение по рассказу Б. Житкова «На льдине». Выборочное изложение на основе рассказа Л.Н. Толстого «Пожарные собаки». Сжатое изложение по рассказу В. Астафьева «Васюткино озеро».¶

Разработка фрагмента занятия / урока.

1. Спланируйте и разработайте развернутый конспект урока по восприятию и воспроизведению образцового текста.

2. Разработайте конспект всего цикла уроков и фрагментов уроков для сочинения: от выбора и осмысления темы до анализа написанных и проверенных сочинений и работы над допущенными ошибками.

Контрольная работа.

Контрольная работа №1.

Подберите текст для изложения из учебника русского языка 3 класс (программа по выбору):

– определите цель и задачи урока;

– составьте перечень формируемых у учащихся умений;

– охарактеризуйте приемы, которыми должен воспользоваться учитель;

– оцените их ценность для развития речевых умений.

Контрольная работа №2.

Разработайте конспект урока обучения младших школьников сочинению в том или ином стиле и жанре (по выбору):

– укажите жанровые особенности текста сочинения;

– составьте план сочинения.

Тестирование в системе Инфо-вуз

8.4. Вопросы для промежуточной аттестации

7 семестр.

Типовые вопросы к зачёту.

1. Проанализировать и сопоставить задачи уроков чтения по старым и новым ФГОС НОО.

2. Доказать необходимость знания литературоведческих основ анализа художественного произведения.

3. Сопоставить образовательные системы и модели, программы и учебники по чтению для начальной школы. Раскрыть их общие и различительные признаки.

4. Сравнить программы В.Г.Горецкого, Л.Ф.Климановой «Литературное чтение» и программу Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой «Чтение и начальное литературное образование». Выяснить особенности работы над художественным произведением.

5. Обосновать принципы построения книг для чтения относительно различных УМК по литературному чтению.

6. На примере фрагмента урока чтения показать формирование регулятивных и коммуникативных универсальных действий (тема урока по выбору)

7. Дать развернутую характеристику формирования навыка чтения на уроках литературного чтения, используя презентационные средства

8. Спрогнозировать трудности, с которыми сталкиваются дети при формировании качества правильности чтения. Обосновать причины нарушения правильности чтения. Разработать методические приемы и упражнения, способствующие развитию правильности чтения.

9. Охарактеризовать качества беглости чтения. Высказать свое отношение к нормативным характеристикам скорости чтения по классам. Разработать методические приемы и упражнения, способствующие развитию беглости чтения.

10. Определить приёмы обучения оптимальному чтению В. Н. Зайцева. Аргументируйте свою точку зрения.

11. Охарактеризовать качества сознательности чтения. Разработать методические приемы и упражнения, способствующие развитию сознательности чтения.

12. Высказать свое мнение на специфику навыка выразительности чтения. Охарактеризовать методические приемы и упражнения, способствующие развитию выразительности чтения. Составить партитуру фрагмента прозаического и фрагмента стихотворного произведения.

13. Продемонстрировать технологию процесса работы над художественным произведением. Показать на примере.

14. На примере фрагмента урока чтения показать методические приёмы, используемые на этапе первичного синтеза.

15. Представить модель урока обучения анализа художественного произведения (на примере образовательной системы «Школа 2100»)

16. Определить требования, предъявляемые к этапу вторичного синтеза. Раскрыть задачи этапа, методические приёмы, используемые на данном этапе.

17. Изложить свою точку зрения на этапность процесса работы над художественным произведением в УМК «Школа 2100». Аргументировать решаемые на каждом из этапов задачи

18. Охарактеризовать методику работы над малыми фольклорными жанрами (показать на примере).

19. На примере басни, лирического произведения покажите методику работы над ними. Охарактеризуйте их жанровые особенности.

20. Дать сопоставительно-критический анализ 2 – 3 программам по литературному чтению (по выбору студента). Проанализировать методический аппарат учебников, реализующих эти программы.

21. Выскажите свое отношение к методам чтения, существовавших на протяжении истории методики чтения.

22. Покажите на примере специфику обобщающих уроков.

23. Высказать свою точку зрения на варианты работы над крупнообъмными произведениями на уроках литературного чтения в начальных классах.

24. Прокомментировать предметные и метапредметные требования к результатам обучения учащихся на уроках чтения. Обосновать деятельностный характер образовательной деятельности

25. Презентовать в устной форме результаты самостоятельной работы с информационными ресурсами по проблеме обучения младших школьников постановке ударения в словах

26. Разработать фрагмент урока чтения в период обучения грамоте. Доказать возможности развития фонематического слуха у детей.

27. Дать развернутую психолого-физиологическую характеристику процессов чтения и письма, используя презентационные средства

28. Составить опорные схемы по вопросу «Классификация методов обучения грамоте»

29. Спроецировать использование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте на личностно значимые для современности тенденции

30. Изложить свою точку зрения на периодизацию процесса обучения грамоте. Аргументировать решаемые на каждом из этапов задачи

31. Спроектировать возможность формирования у детей мотивации к обучению в процессе изучения темы

32. Охарактеризовать этап первичного синтеза. Выделить задачи этапы, методические приёмы, используемые на данном этапе. Показать на примере фрагмента урока чтения.

33. Охарактеризовать этап анализа художественного произведения. Выделить виды анализов художественного произведения, задачи этапа, методические приёмы, используемые на данном этапе. Показать на примере фрагмента урока чтения.

34. Охарактеризовать этап вторичного синтеза. Выделить задачи этапы, методические приёмы, используемые на данном этапе. Показать на примере фрагмента урока чтения.

35. Раскрыть методические подходы к подготовке учителя к выразительному чтению художественного произведения.

36. Высказать свое отношение к проведению словарной работы на уроках чтения. Есть ли различия при проведении словарной работы на уроках чтения и русского языка.

37. Показать на примере целесообразность использования наглядных пособий на уроках чтения.

38. В чем специфика обобщающих уроков чтения. Показать на примере фрагмента урока чтения.

8 семестр.

Типовые вопросы к экзамену.

1. Подготовить сообщение на тему «Методика преподавания русского языка как педагогическая наука».

2. Раскрыть научные основы обучения грамматике и правописанию и доказать их значимость для обучения русскому языку.

3. Изложить свою точку зрения на определение понятия «метод», покажите разные подходы к классификации методов обучения русскому языка. Ответ аргументируйте.

4. Раскройте актуальные проблемы методики обучения русскому языку на современном этапе.

5. Раскройте задачи и содержание начального обучения русскому языку. Обоснуйте принципы построения программы по русскому языку.

6. Выявить своеобразие уроков повторения и обобщения пройденного по грамматике и правописанию. Охарактеризуйте методические требования к проведению подобных уроков (с анализом одного-двух занятий).

7. Проанализировать задания для проверки знаний, умений и навыков учащихся, на их основе определить содержание контроля на разных этапах обучения.

8. Обосновать целесообразность проблемного обучения в начальной школе. Описать ход занятий и прокомментировать их с методической точки зрения.

9. Подготовить сообщение о современном уроке русского языка в начальной школе.

10. Дать характеристику современным УМК по русскому языку в начальной школе. Указать достоинства и недостатки их. Доказать их соответствие требованиям нового ФГОС.

11. Проанализировать методику ознакомления со звуками и буквами, гласными и согласными. Сравнить различные системы произведения анализа, выявить более целесообразную.

12. Раскрыть методические основы формирования языковых понятий. Показать на примере трудности усвоения языковых понятий младшими школьниками.

13.Раскрыть характер процесса работы над языковым понятием. Исходя из собственного опыта показать на примере формирование определенного языкового понятия на уроке русского языка.

14.Выделить условия, обеспечивающие усвоение понятий и охарактеризовать их.

15. Охарактеризовать различные виды грамматических и словообразовательных упражнений, их типы и назначения. Докажите или опровергните тезис «Грамматические упражнения являются средством формирования орфографических и речевых навыков». Показать методику применения грамматических упражнений.

16 Показать роль грамматического разбора в начальных классах, его значение, место и виды. Определить содержание частичного морфемного, морфологического и синтаксического разбора, доказать их необходимость для решения орфографических задач.

17. Раскрыть методику изучения основ фонетики и графики в начальной школе. Представить фрагмент урока изучения данной темы.

18. Раскрыть методику изучения морфемного состава слова в начальных классах. Представить фрагмент урока изучения данной темы.

19. Обосновать систему изучения имен существительных в начальных классах. Разработать фрагмент урока формирования данного грамматического понятия

20. Обоснование системы изучения имен прилагательных в начальных классах. Показать важность изучения имени прилагательного для развития речи младших школьников.

21. Разработать фрагмент урока русского языка. Описать методику изучения глагола в начальных классах.

22. Доказать целесообразность изучения наречия в начальной школе. Охарактеризовать методику изучения наречия в начальных классах.

23. Раскрыть методику изучения служебных частей речи в начальной школе. Показать на примере.

24. Выявить специфику урока русского языка по системе Л. В. Занкова, показать реализацию принципов и методических свойств данной системы на уроках русского языка.

25. Раскройте особенности ознакомления младших школьников с местоимениями, с предлогами и союзами

26. Показать методику работы над элементами синтаксиса и пунктуации в начальных классах. Обосновать систему расположения материала по годам обучения.

27. Спроектировать фрагмент урока русского языка (изучение предложения в 3 классе). Описать методику работы над предложением в начальной школе.

28. Высказать свою точку зрения на систему орфографической работы в программе М. С. Соловейчик «К тайнам нашего языка». Описать несколько фрагментов уроков.

29. Раскрыть научные основы методики обучения орфографии. Выяснить разные подходы к понятию «орфограмме», ее опознавательных признаков.

30. Показать методику работы над орфографическими правилами. Показать на примере.

31. Охарактеризовать методы и приёмы обучения орфографии. Разработать систему заданий, направленных на формирование орфографических навыков в начальной школе, аргументировав их целесообразность.

32. Доказать или опровергнуть тезис «Орфографическая зоркость как важнейшее условие орфографической грамотности учащихся».

33. Написать эссе на тему «Роль алгоритмов при изучении орфографии»

34. Раскрыть роль различных видов диктантов при формировании орфографических навыков. Показать на примере фрагмента урока методику проведения контрольного диктанта.

35. Раскрыть особенности работы над традиционными написаниями на примере нескольких правил. Выяснить отличия от методики обучения проверяемым написаниям. Разработать систему соответствующих уроков, прокомментировать их.

36. Сформулировать проблемные вопросы (не менее пяти) по теме «Активные формы, методы и приемы обучения, используемые на уроках русского языка в начальной школе».

9 семестр

Типовые вопросы к экзамену.

1. Изложить свою точку зрения на определение понятия «метод», покажите разные подходы к классификации методов обучения русскому языка. Ответ аргументируйте.
2. Представить модель урока анализа художественного произведения (на примере образовательной системы «Перспектива»).
3. На примере фрагмента урока литературного чтения раскрыть задачи этапа вторичного синтеза, методические приёмы, используемые на данном этапе. Определить требования, предъявляемые к этапу вторичного синтеза.
4. Изложить свою точку зрения на этапность процесса работы над художественным произведением в УМК «Школа 2100». Аргументировать решаемые на каждом из этапов задачи.
5. Охарактеризовать методику работы над малыми фольклорными жанрами (показать на примере конкретного урока).
6. На примере басни, лирического произведения покажите методику работы над ними. Охарактеризуйте их жанровые особенности.
7. Раскрыть научные основы обучения грамматике и правописанию и доказать их значимость для обучения русскому языку.
8. Изложить свою точку зрения на определение понятия «метод», показать разные подходы к классификации методов обучения русскому языка. Ответ аргументируйте.
9. Раскрыть актуальные проблемы методики обучения русскому языку на современном этапе.
10. Раскрыть задачи и содержание начального обучения русскому языку. Обосновать принципы построения программы по русскому языку.
11. Выявить своеобразие уроков повторения и обобщения пройденного по грамматике и правописанию. Охарактеризуйте методические требования к проведению подобных уроков (с анализом одного-двух занятий).
12. . Покажите на примере фрагмента урока русского языка (тема на выбор студента) реализацию общедидактических принципов обучения.

13. Обосновать целесообразность проблемного обучения в начальной школе. Описать ход урока русского языка (на примере конкретного конспекта урока) и прокомментировать их с методической точки зрения.

14. Подготовить эссе на тему «Урок русского языка в начальной школе: традиции и инновации».

15. Дать характеристику современным УМК по русскому языку в начальной школе. Указать достоинства и недостатки их. Доказать их соответствие требованиям нового ФГОС.

16. Проанализировать методику ознакомления со звуками и буквами, гласными и согласными. Сравнить различные системы произведения анализа, выявить более целесообразную.

17. Раскрыть методические основы формирования языковых понятий. Показать на примере трудности усвоения языковых понятий младшими школьниками.

18. Раскрыть характер процесса работы над языковым понятием. Исходя из собственного опыта показать на примере формирование определенного языкового понятия на уроке русского языка.

19.Выделить условия, обеспечивающие усвоение понятий и охарактеризовать их.

20. Охарактеризовать различные виды грамматических и словообразовательных упражнений, их типы и назначения. Докажите или опровергните тезис «Грамматические упражнения являются средством формирования орфографических и речевых навыков». Показать методику применения грамматических упражнений.

21 Показать роль грамматического разбора в начальных классах, его значение, место и виды. Определить содержание частичного морфемного, морфологического и синтаксического разбора, доказать их необходимость для решения орфографических задач.

22. Раскрыть методику изучения основ фонетики и графики в начальной школе. Представить фрагмент урока изучения данной темы.

23. Раскрыть методику изучения морфемного состава слова в начальных классах. Представить фрагмент урока изучения данной темы.

24. Обосновать систему изучения имен существительных в начальных классах. Разработать фрагмент урока формирования данного грамматического понятия

25 Обосновать последовательность изучения имен прилагательных в начальных классах. Показать роль имени прилагательного для развития речи младших школьников.

26. Разработать фрагмент урока русского языка. Описать методику изучения глагола в начальных классах.

27. Доказать целесообразность изучения наречия в начальной школе. Охарактеризовать методику изучения наречия в начальных классах.

28. Раскрыть методику изучения служебных частей речи в начальной школе. Показать на примере.

29. Выявить специфику урока русского языка по системе Л. В. Занкова, показать реализацию принципов и методических свойств данной системы на уроках русского языка.

30. Раскрыть особенности ознакомления младших школьников с местоимениями, с предлогами и союзами

31. Показать методику работы над элементами синтаксиса и пунктуации в начальных классах. Обосновать систему расположения материала по годам обучения.

32 Спроектировать фрагмент урока русского языка (изучение предложения в 3 классе). Описать методику работы над предложением в начальной школе.

33. Высказать свою точку зрения на систему орфографической работы в программе М. С. Соловейчик «К тайнам нашего языка». Описать несколько фрагментов уроков.

34. Раскрыть научные основы методики обучения орфографии. Выяснить разные подходы к понятию «орфограмме», ее опознавательных признаков.

35. Показать методику работы над орфографическими правилами (на примере орфографической темы).

36. Охарактеризовать методы и приёмы обучения орфографии. Разработать систему заданий, направленных на формирование орфографических навыков в начальной школе, аргументировав их целесообразность.

37. Продемонстрировать на примере урока русского языка реализацию технологии развития критического мышления. Обосновать выбор методов и приемов обучения в начальной школе.

38 На примере фрагмента урока литературного чтения показать методические приёмы, используемые на этапе первичного синтеза.

39. Раскрыть роль различных видов диктантов при формировании орфографических навыков. Показать на примере фрагмента урока методику проведения контрольного диктанта.

40. Проанализировать лингвистические и психологические основы методики развития речи и доказать необходимость их учета при организации урока развития речи в начальной школе (тема урока по выбору студента)

41. Охарактеризовать методы развития речи и показать на 1-2 примерах, как они преломляются в методике обучения русскому языку.

42. Привести примеры образовательных моделей, используемых в процессе обучения русскому языку. Сравнить сходство и различия в организации системы развития речи в различных УМК.

43. Проанализировать приемы имитативного метода и показать эффективность их использования на конкретном уроке русского языка.

44. Проанализировать приемы коммуникативного метода и показать эффективность их использования на конкретном уроке русского языка.

45. Проанализировать приемы метода конструирования и показать эффективность их использования на конкретном уроке русского языка.

46. Доказать целесообразность использования скороговорок для совершенствования дикционных и интонационных умений и навыков младших школьников. Показать методику работы над скороговорками на примере фрагмента урока русского языка.

47. Разработать различные варианты словарной работы на уроках русского языка. Сформулировать цели и задачи обогащения словарного запаса младших школьников.

48. Показать методику работы с различными лексическими объектами (на примере фрагмента урока русского языка).

49. Обозначить проблемы обучения младших школьников написанию сочинений на различных этапах обучения и пути устранения трудностей. Проанализируйте 3-4 работы учащихся 4 класса, определите типичные речевые и грамматические ошибки.

50. Изложить свою точку зрения на проблему речевых ошибок младших школьников. Продемонстрировать возможности медиаресурсов на этапе подготовки по данному вопросу.

51. Разработать урок развития речи на примере обучения младших школьников написанию изложений (вид изложения на выбор студента).

52. Раскрыть роль письменных сочинений в развитии связной речи. Показать методику обучения сочинениям.

53. Разработать внеклассное мероприятие по русскому языку (литературному чтению) для учащихся 3 класса. Раскрыть значение, задачи, содержание, формы организации внеклассной работы по русскому языку и чтению. Оценить ее значение для

развития речи младших школьников.

Практическое задание: анализ кейсов.

№ 1

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Сравните фрагменты уроков русского языка. 3. Выполните задания.

Описание ситуаций.

1. Учитель показывает картинку с изображением тюленя.

– Кто это? Запишите это слово звуками и буквами в тетрадях. [т´ул´эн´].

– Сколько слогов в этом слове? (Два.) Какой первый? (тю-). Какой второй? (-лень). Обозначьте ударение в слове.

– Сколько в слове букв? (Шесть). Сколько звуков? (Пять). Почему звуков меньше? (Мягкий знак не дает звука). Назовите гласные звуки этого слова. ([у], [э]). Назовите согласные звуки этого слова. ([т´], [л´], [н´]). Дайте характеристику каждому согласному звуку.

[т´] – согласный, глухой, мягкий, мягкость обозначена буквой *т;*

[л´] – согласный, звонкий, мягкий, мягкость обозначена буквой *е;*

[н´] – согласный, звонкий, мягкий, мягкость обозначена буквой *ь*.

2. Другой учитель читает загадку про тюленя, дети отгадывают ее и записывают слово-отгадку в тетради: *тюлень.*

– Сколько слогов в этом слове? (Два). Обозначьте ударение в слове.

– Запишите в столбик звуки слова, их характеристику и буквы, которые эти звуки обозначают.

Ученики записывают с комментариями:

[т´] – согл., глух., обозначаю буквой *Т;*

[у] – гл., безуд., обозначаю буквой Ю;

[л´] – согл., звонк., обозначаю буквой Л;

[э] – гл., ударн., обозначаю буквой Е;

[н´] – согл.,звонк., обозначаю буквами Н и Ь.

– Почему согласные в этом слове мягкие? (Их смягчают следующие гласные). Сколько в слове букв? (Шесть). Сколько звуков? (Пять). Почему звуков меньше? (Мягкий знак звука не обозначает).

Задания:

1. Сравните два варианта фонетико-графического разбора. Оцените лингвистическую корректность вопросов учителя и ответов детей.

2. Уточните последовательность этапов осуществления такого вида анализа слова.

3. Выделите общеучебные умения учащихся, на формирование которых необходимо сконцентрировать свое внимание учителю.

4. Приведите примеры возможных ошибок учащихся по данной теме и определите пути их преодоления.

№ 2

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Определите проблему. 3. Выполните задания.

Описание ситуации.

Нина Ивановна, учитель начальных классов, предложила детям послушать тексты.

**Наступила весна. Тает снег. Журчат ручьи. Светит солнце. Летят птицы.*

**Наступила ранняя весна. Тает последний снег. Журчат говорливые ручьи. Светит ласковое солнце. Летят голосистые птицы.*

Олег поднял руки и сказал: «Нина Ивановна, Вы прочитали нам два одинаковых текста. Ведь и в первом и во втором тексте говорится о весне».

– А я думаю по-другому, сказал Миша. Во втором тексте есть слова, обозначающие признаки предмета. Второй текст интереснее.

Задания:

1. Оцените поведение учителя в предложенной ситуации.

2. Выберите методический прием, которым мог бы воспользоваться учитель, чтобы показать роль прилагательных в речи.

3. Что посоветовали бы Вы Олегу?

4. Выделите общеучебные умения, на формирование которых направлена предложенная работа.

№ 3

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Определите проблему. 3. Выполните задания.

Описание ситуаций.

Три учителя по-разному отреагировали на то, что второклассник назвал слово честность именем прилагательным.

Один учитель, обратившись к классу, спросил: «Разве верно?» Услышав ответ: «Нет, честность – имя существительное», – он подтвердил его правильность и задал другой вопрос.

Второй учитель попросил ученика, давшего нужный ответ, объяснить свое решение.

Третий, получив неверный ответ, предложил самому ученику провести необходимое рассуждение.

Задания:

1. Оцените, какой вариант поведения учителя наименее удачен? Почему?

2. Опишите, каким должен быть ответ ученика.

3. Прокомментируйте, в чем причина допущенных ошибок и сформулируйте методический вывод.

4. Приведите примеры возможных ошибок учащихся по данной теме и определите пути их преодоления.

№ 4

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Определите ваше отношение к предлагаемому подходу. 3. Выполните задания.

Описание ситуации.

Фрагмент урока литературного чтения.

– Сегодня, ребята, мы познакомимся с произведением И. А. Бунина «Листопад». Как вы думаете, мы будем продолжать тему осени? (Да.)

Иван Алексеевич Бунин родился в 1870 году. Детство его прошло в деревне «в глубочайшей полевой тишине» (вспоминал он). В 10 лет его отдали в гимназию. Писать он начал рано. В 1891 году была напечатана его первая книга стихотворений. Свои произведения он посвящал и взрослым и детям. В 1920 году он покинул Россию и жил во Франции.

Чтение стихотворения учителем.

– Понравилось ли вам стихотворение? (Да.)

– Что особенно понравилось?

– Какие чувства, ощущения у вас возникли?

Словарная работа. (Запись на доске слов и словосочетаний: «терем расписной», «желтою резьбой», «лазури голубой», «завороженный», «вдова» и т. д.).

Чтение стихотворения учащимися.

Беседа о прочитанном.

– Каким настроением проникнуто описание осени? (Автор восхищен красотой осеннего леса).

– В чем это проявилось? (Он использует яркие сочные краски «лиловый, золотой, багряный», сравнивает лес со сказочным расписным теремом).

Чтение стихотворения по частям и разбор его.

1 часть. – О чем здесь идет речь? Какое настроение? (Торжественное).

Лес – терем, который стоит веселой пестрою стеной.)

2 часть. Автор продолжает 1 строфу: березы блестят, ёлочки темнеют; просветы – оконца и т. д.

3 часть. – Что хотел показать автор в этих строчках? Что олицетворяет собой здесь Осень? (смерть-вдова).

Здесь красота (пестрый терем) и смерть (вдова) встречаются. Природа умирает, и, перед смертью, она поражает своей красотой.

– Почему здесь Осень написана с заглавной буквы? (Ответы детей).

Задания:

1. Сформулируйте тему и цель урока.
2. Охарактеризуйте основные методы обучения и формы организации деятельности учащихся, используемые в данном фрагменте урока.
3. Выделите универсальные учебные действия, на формирование которых направлены предлагаемые задания.
4. Составьте свое задание, которое дополнило бы предложенный фрагмент урока, и продемонстрируйте методику работы с ним.

№ 5.

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Определите ваше отношение к предлагаемому подходу. 3. Выполните задания.

Описание ситуации.

Фрагмент урока литературного чтения.

Какие бывают сказки? (Сказки о животных, бытовые).

– Какие сказки о животных вы знаете?

– Какие сказки относятся к бытовым? (Бытовые сказки – сказки про быт, про простую жизнь. Героями являются простые люди).

– На свете очень много сказок. Но не все же сказки про животных и про быт. Еще какие сказки бывают? (Волшебные).

– Как вы думаете, какие сказки относятся к волшебным сказкам?

(В этих сказках происходят чудеса, волшебства. В сказке есть что-то чудесное, фантастическое.)

– Значит, в волшебных сказках есть чудодейственная сила, что-то чудесное, фантастическое.

– Какие волшебные сказки вы читали?

Словарная работа.

– В этой сказке встречаются такие слова. Прочитаем слова и значения этих слов.

Пуд – старинная русская мера веса, равная 16,38 кг.

Прясть – скручивая (волокна), делать нити.

Ткать – изготовлять (ткать материал) из нитей.

Чтение сказки.

Анализ произведения.

– Почему сказка «Хаврошечка» относится к волшебным сказкам?

– Назовите главных героев сказки.

– Почему девочку звали Крошечкой – Хаврошечкой?

– Какая она? (Ребята выбирают из предложенных слов слова, характеризующие Хаврошечку: добрая, сирота, хорошая, трудолюбивая, послушная, работящая)

– Как жилось Хаврошечке у трех дочерей хозяйки?

– Как об этом говорится в сказке?

– Как относится хозяйка к Хаврошечке и как к своим дочерям?

– Кому рассказывает девочка, как ей тяжело жить? Найдите в сказке отрывок и прочитайте.

Задания:

1. Сформулируйте тему и цель урока.
2. Охарактеризуйте основные методы обучения и формы организации деятельности учащихся, используемые в данном фрагменте урока.
3. Выделите универсальные учебные действия, на формирование которых направлены предлагаемые задания.
4. Составьте свое задание, которое дополнило бы предложенный фрагмент урока, и продемонстрируйте методику работы с ним.

№ 6

Инструкция: 1. Прочитайте кейс. 2. Проанализируйте педагогическую ситуацию. 3. Выполните задания.

Педагогическая ситуация:

В начальных классах часто используется обсуждение сказок. Учащимся после прочтения сказок задают вопросы:

– Кого из героев ты бы выбрал в друзья и почему?

– Как ты поступил бы в подобной ситуации? Почему ты считаешь, что так лучше? (Избирается конфликтная ситуация.)

– Есть ли в этой сказке герой, которому нужна помощь? Ты хочешь ему помочь? Почему? Как бы ты это сделал?

– А есть ли злые, плохие, отрицательные герои сказок, которым ты бы согласился помочь стать добрыми, стать лучше? Как бы ты это сделал?

– Как ты узнаешь главных героев сказки?

Задания:

1. Какую цель ставит учитель, задавая подобные вопросы ученикам младших классов? Какие знания и качества личности предполагается сформировать у учащихся?
2. Выберите известную вам сказку, составьте систему вопросов для учащихся по формированию нравственных представлений. Проведите фрагмент беседы.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен позволяет оценить сформированность универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

– дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;

– показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;

– знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;

– ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;

– теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Критерии ответа на экзамене.

Оценка «отлично». Студент обнаружил знание содержания курса, сознательно и безошибочно его излагает. Демонстрирует владение теоретическими основами предмета, содержанием и требованиями программ по русскому языку (не менее трех важнейших, одобренных Министерством образования РФ) и другими руководящими документами, а также содержанием и методическим аппаратом школьных учебников (букваря, литературных хрестоматий, книг для чтения, учебников русского языка). При ответе грамотно и обоснованно указывает на выбор методов и методических приемов, обеспечивающих высокую познавательную активность и самостоятельность учащихся. Свободно излагает методику проведения с учащимися бесед различных видов, сочинений и изложений, рассказов и пересказов, выразительного чтения, творческих работ, лексической работы, диктантов, анализа языка и пр. Соотносит и связывает материал по методике преподавания русского языка со знаниями по истории, педагогике, психологии, языкознанию, литературоведению. За конкретными методическими приёмами обнаруживает закономерности психической деятельности, развития и воспитания. Приводит примеры из своей практической деятельности, из деятельности учителей-практиков, примеры из научных статей и пособий. Характеризует особенности вариативных и альтернативных программ по русскому языку, современные требования к организации учебной работы в начальной школе. Ответ носит продуктивный творческий характер.

Оценка «хорошо». Студент обнаружил знание содержания курса. Характеризует альтернативные и инновационные направления в методике преподавания русского языка в начальной школе. Грамотно и обоснованно указывает на выбор методов и методических приемов, обеспечивающих высокую познавательную активность и самостоятельность учащихся. Излагает методику проведения различных видов работ на уроках русского языка, литературного чтения и развития речи. Допускает неточности в ответе, легко исправляет отмеченные преподавателем недостатки. Пользуется приемами сравнительного анализа научных статей и пособий. Приводит примеры и доказательства из своей практики и практики учителей начальных классов, но не на все положения вопроса. В изменяющихся условиях испытывает затруднения в применении знаний и практических умений.

Оценка «удовлетворительно». Студент обнаружил низкий уровень знания программного материала. Нарушает логику в изложении материала; ответы требуют дополнительного разъяснения. Часто допускает ошибки, испытывает затруднения в их устранении; плохо владеет понятийным аппаратом предмета. Приводит примеры, но не всегда пользуется приёмами сравнительного анализа, обобщения. Умеет применять знания и умения лишь в стандартных ситуациях. Ответ носит репродуктивный характер.

Оценка «неудовлетворительно». Студент обнаружил незнание основного содержания курса. В ответах допускает грубые ошибки, плохо владеет понятийным аппаратом предмета. Не использует приёмы сравнительного анализа и обобщения, затрудняется в выделении основных положений вопроса, не может привести примеры и использовать на практике полученные знания и умения.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

– оценивается полностью правильный ответ;

– преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;

– преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;

– по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

– выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);

– выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;

– выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;

– творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

– способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;

– систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

– точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;

– владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;

– грамотное использование основной и дополнительной литературы;

– умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;

– творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Курсовая работа, курсовой проект, портфолио

При определении уровня достижений студентов по проекту необходимо обращать особое внимание на следующие моменты:

– наличие авторской позиции, самостоятельность суждений;

– соответствие структуры предъявляемым требованиям;

– соответствие содержания теме и структуре работы (проекта);

– полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;

– использование основной литературы по проблеме;

– теоретическое обоснование актуальности темы и анализ передового опыта работы;

– применение научных методик и передового опыта в своей работе, обобщение собственного опыта, иллюстрируемого различными наглядными материалами, наличие выводов и практических рекомендаций;

– оформление работы (орфография, стиль, цитаты, ссылки и т.д.);

– выполнение работы в срок.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Зиновьева, Т.И. Методика обучения русскому языку в начальной школе. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И.

Зиновьева, О. В. Сосновская, Л.С. Трегубова. – – М. : Издательство «Юрайт» 2019. – 255 с. ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/433604

1. 2. Основы обучения русскому языку : учебное пособие / Л.А. Араева, О.А. Булгакова, Э.С. Денисова и др. ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 390 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495219. – Библиогр.: с. 345-359. – ISBN 978-5-8353-2290-9. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. *Фугелова, Т. А.* Образовательные программы начальной школы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Фугелова. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета. – 465 с. – (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11269-6 (Издательство Юрайт). – ISBN 978-5-400-01223-5 (Издательство Тюменского государственного университета). – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/444834

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. http://edu-top.ru/katalog/?id=0 – Образовательные ресурсы сети Интернет для основного общего и среднего (полного) общего образования
2. http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
3. http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 – Учительский портал
4. https://infourok.ru/ – Ведущий образовательный портал России

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины

При освоении материала дисциплины необходимо:

– спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;

– конкретизировать для себя план изучения материала;

– ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

– проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;

– изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче экзамена.

Алгоритм работы над каждой темой:

– изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;

– прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;

– выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;

– составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;

– выучите определения терминов, относящихся к теме;

– продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;

– подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;

– продумывайте высказывания по темам, предложенным к практическому занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

– ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;

– составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;

– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

Самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, является важнейшей составляющей в рамках подготовки курса методики обучения русскому языку и литературе в начальных классах, основой, без которой невозможно изучение данного курса. Она складывается из нескольких элементов:

1. Самостоятельное изучение тем, предложенных преподавателем по отдельным разделам методики. Анализ современных программ по русскому языку для начальной школы. Работа студентов контролируется во время лекционных и практических занятий, индивидуальных собеседований, в ходе выполнения срезовых контрольных работ.

2. Библиографическая работа – самостоятельная работа с источниками (учебной, справочной, специальной литературой). Преподаватель рекомендует источники, с которыми должны ознакомиться студенты при подготовке к лабораторным занятиям и при освоении тем и разделов курса, выносимых на самостоятельное изучение. Преподаватель рекомендует постоянно обращаться к учебно-методическим журналам при подготовке к занятиям «Начальная школа», «Начальная школа плюс ДО ПОСЛЕ и др.

3. Терминологическая работа. Значительное количество методических терминов целенаправленно и последовательно вводятся преподавателем на лекциях и лабораторно- практических занятиях, однако студенты должны и самостоятельно усваивать основной корпус терминологии, без которой невозможно научное изучение курса методики. Преподаватель рекомендует наиболее важные справочные издания: «Словарь –справочник по методике преподавания русского языка в начальной школе» М. Р. Львова, словарь литературоведческих (лингвистических) терминов», и т.д.), с которыми студенты работают на протяжении всего курса.

4. Как во время аудиторной, так и внеаудиторной работы студентам предлагается решить методические задачи, способствующие формированию профессиональных умений и навыков, а также выработке такого подхода, когда студенты могут аргументировано представить свою позицию, предложить вариант решения той или иной педагогической ситуации.

Методические указания к выполнению контрольных работ.

Контрольные задания выполняются студентами в рамках часов, отведенных на самостоятельную работу. Продуктом их деятельности должен стать проект фрагмента урока русского языка, которые явились объектом всестороннего изучения на аудиторных занятиях. В процессе выполнения работы студентам потребуется продемонстрировать уровень сформированности профессиональных компетентностей в области методики русского языка.

Цель данной работы заключается в проверке

– знания содержательного аспекта учебного материала, представленного при изучении данного раздела;

– уровня сформированности практических навыков студентов;

– аналитические способности студентов, проявляющиеся в процессе выполнения работы;

– способности студентов к решению профессиональных задач в нестандартных условиях;

– сформированность элементов информационной и коммуникационной компетентностей как ключевых компетентностей, необходимых для успешной профессиональной деятельности учителя начальных классов.

Методические рекомендации по выполнению реферата

Целью написания рефератов является: привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле; приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста; выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

Основные задачи студента при написании реферата: с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции; верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе; уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию: материал, использованный в реферате, должен относится строго к выбранной теме; необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.) при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам; реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Структура реферата

1. Титульный лист.

2. Содержание.

3. Текст реферата. Он делится на три части: введение, основная часть и заключение.

а) Введение – раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.

б) Основная часть – это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует «перегружать» текст.

в) Заключение – данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые выявились в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4. Список литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников. Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается. Оформление Списка литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов. Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 10 и не более 20 страниц. Работа должна выполняться через полуторный интервал 14 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 30 мм, правое -15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее -20 мм. Страницы должны

быть пронумерованы. Фразы, начинающиеся с «красной» строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1,25 см.

При цитировании необходимо соблюдать следующие правила: текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла; каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

Критерии оценивания. Оценивая реферат, преподаватель обращает внимание на: соответствие содержания выбранной теме; отсутствие в тексте отступлений от темы; соблюдение структуры работы, четка ли она и обоснованна; умение работать с научной литературой, вычленять проблему из контекста; умение логически мыслить; культуру письменной речи; умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата; способность верно, без искажения передать используемый авторский материал; соблюдение объема работы; аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы. Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок.

Методические рекомендации при подготовке к терминологическому диктанту.

Студентам предлагается дать определения понятиям и кратко описать различные методические термины и понятия, организацию и содержание обучения в различных видах образовательных учреждений.

Пример заданий для терминологического диктанта: звук; буква; обучение грамоте; методы обучения русскому языку; урок русского языка; каллиграфия; формирование УУД; орфограмма; орфографическое поле; орфографическая зоркость; графические ошибки учащихся; грамматико –орфографические упражнения; морфологические умения учащихся; словообразовательные упражнения; синтаксические упражнения; синтаксический разбор.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (http://www.garant.ru)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/)

2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (http://window.edu.ru)

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний п электронным тест-тренажерам.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1 С:Университет.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, интерактивная доска, проектор), колонки.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещения для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийны проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.