

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования
Кафедра художественного образования
Кафедра информатики и вычислительной техники

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Веб-дизайн

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Изобразительное искусство.

Дополнительное образование (в области дизайна и компьютерной графики)

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Рыжов Д. В., старший преподаватель кафедры художественного образования
Сафонов В. И., канд. физико-математических наук, доцент кафедры
информатики и вычислительной техники

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
художественного образования, протокол № 16 от 10.05.2018 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
художественного образования, протокол № 13 от 27.05.2019 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
художественного образования, протокол № 9 от 9.03.2020 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
художественного образования, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов компетенций в процессе овладения общей методикой дизайн-проектирования веб-сайта, овладения технологиями художественного оформления веб-сайтов, а также получение навыков работы в области современных веб-технологий, для решения практических задач в педагогической и художественно-творческой деятельности.

Задачи дисциплины:

- познакомить учащихся с возможностями использования персональных компьютеров для решения практических задач;
- формировать навыки и умения в работе с наиболее распространенными типами прикладных программных средств Web-дизайна на уровне пользователя;
- воспитывать ответственное отношение к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, избирательного отношения к полученной информации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.04.06 «Веб-дизайн» относится к вариативной части учебного плана. Дисциплина изучается на 4, 5 курсе, в 8, 9 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется: владение навыками работы на персональном компьютере

Изучению дисциплины Б1.В.04.06 «Веб-дизайн» предшествует освоение дисциплин (практик):

- Б1.В.04.02 Основы дизайна;
- Б1.В.04.09 Векторная и растровая графика;
- Б1.В.04.08 Компьютерное моделирование.

Освоение дисциплины Б1.В.04.06 «Веб-дизайн» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.04. Модуль "Дизайн и компьютерная графика".

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Веб-дизайн», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

педагогическая деятельность

| | |
|---|---|
| ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики | знать: -методы и инструментальные средства современных web-технологий; - место и роль интернет-технологий в сфере образования; - проблемы и направления развития web-технологий и программных средств, применяемых в web-технологиях; уметь: - ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития в сфере образования; - создавать различные элементы веб-дизайна используя при этом современные программно-аппаратные средства; владеть: -инструментами создания web-страниц и перспективами развития современных мультимедийных инструментов в сфере образования; -навыками использования web-дизайна для решения задач в сфере образования. |
|---|---|

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

педагогическая деятельность.

| | |
|---|---|
| ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности | знать: - основные методы и средства проектирования современных web-технологий; -методы и средства современных web-технологий для формирования познавательной мотивации обучающихся и развития их творческих способностей; уметь: - осуществлять выбор средств и методов для решения поставленных профессиональных задач; - применять различные инструментальные средства web-страниц в рамках образовательной деятельности; владеть: - навыками использования web-дизайна для решения задач образовательного процесса. - навыками использования web-дизайна для организации сотрудничества обучающихся. |
|---|---|

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Восьмой семестр | Девятый семестр |
|--|-------------|-----------------|-----------------|
| Контактная работа (всего) | 88 | 36 | 52 |
| Лабораторные | 88 | 36 | 52 |
| Самостоятельная работа (всего) | 74 | 36 | 38 |
| Виды промежуточной аттестации | 54 | | 54 |
| Экзамен | 54 | | 54 |
| Общая трудоемкость часы | 216 | 72 | 144 |
| Общая трудоемкость зачетные единицы | 6 | 2 | 4 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Основы создания Web-страниц:

Структура HTML- документа. Списки. Гиперссылки. Таблицы. Фреймы. Формы.

Модуль 2. Веб-графика.:

Форматы графических файлов для Web. Помещение Web графики на Web страницы. Достижение баланса между текстом и графикой.

Модуль 3. Анимация, звук и видео:

Рекомендации по использованию анимации на Webстранице. Создание Gif анимации чистого листа. Управление анимацией с помощью внутренних параметров. Создание баннеров. Построение анимации на основе текста.

Модуль 4. Выгрузка сайта в Web его продвижение:

Виртуальный хостинг. Выделенный сервер. Совместное размещение. Размещение сайта на своем компьютере. Особенности бесплатного хостинга. Требования, предъявляемые к серверу бесплатного хостинга. Выгрузка сайта на сервер и его обновление.

5.2. Содержание дисциплины: Лабораторные (88 ч.)

Модуль 1. Основы создания Web-страниц (18 ч.)

Тема 1. Создание списков и гиперссылок в HTML документах. (2 ч.)

Изучение основных моментов по созданию списков в HTML документах.

Тема 2. Создание списков и гиперссылок в HTML документах. (2 ч.)

Изучение основных моментов по созданию гиперссылок в HTML документах.

Тема 3. Создание таблиц в HTML документах (2 ч.)

Изучение базовых принципов создания таблиц в HTML документах

Тема 4. Создание таблиц в HTML документах (2 ч.) Разработка собственной таблицы в HTML документах

Тема 5. Работа с фреймами (2 ч.)

Знакомство работы с фреймами

Тема 6. Работа с фреймами (2 ч.)

Создание фреймов

Тема 7. Создание формы (2 ч.)

Изучение создания формы Web-страницы

Тема 8. Создание формы (2 ч.)

Создание формы в собственной Web-страницы.

Тема 9. Представление текстовых документов в формате HTML. (2 ч.)

Создание текстовых документов в формате HTML.

Модуль 2. Веб-графика. (18 ч.)

Тема 10. Создание Web страниц с графическими объектами (2 ч.)

Изучение создания Web страниц с графическими объектами

Тема 11. Создание Web страниц с графическими объектами (2 ч.) Разработка Web страницы с графическими объектами

Тема 12. Обработка изображений в графических программах. (2 ч.)

Изучение основных технологий по обработке изображений в графических программах.

Тема 13. Обработка изображений в графических программах. (2 ч.)

Выполнение творческой работы в графической программе.

Тема 14. Создание сложных изображений в графических программах. (2 ч.) Создание сложных изображений в графических программах.

Тема 15. Создание сложных изображений в графических программах. (2 ч.)

Продолжение создания сложных изображений в графических программах.

Тема 16. Оптимизация размеров Web страниц. (2 ч.)

Оптимизация размеров Web страниц.

Тема 17. Основные рекомендации по использованию графики на Web страницах. (2 ч.)

Изучение основных рекомендаций по использованию графики на Web страницах.

Тема 18. Создание универсальных Web страниц. (2 ч.) Создание универсальных Web страниц.

Модуль 3. Анимация, звук и видео. (26 ч.)

Тема 19. Создание бегущей строки. (2 ч.)

Изучение создания бегущей строки.

Тема 20. Создание бегущей строки. (2 ч.)

Изучение создания бегущей строки.

Тема 21. Создание анимированного баннера. (2 ч.)

Изучение создания бегущей строки.

Тема 22. Создание анимированного баннера. (2 ч.)

Изучение создания бегущей строки.

Тема 23. Создание Web страницы с использованием анимированных объектов. (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием анимированных объектов.

Тема 24. Создание Web страницы с использованием анимированных объектов. (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием анимированных объектов.

Тема 25. Создание Web страницы с использованием анимированных объектов. (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием анимированных объектов.

Тема 26. Создание Web страницы с использованием звуковых файлов. (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием звуковых файлов.

Тема 27. Создание Web страницы с использованием звуковых файлов. (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием звуковых файлов.

Тема 28. Создание Web страницы с использованием звуковых файлов. (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием звуковых файлов.

Тема 29. Создание Web страницы со встраиваемым видео (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием звуковых файлов.

Тема 30. Создание Web страницы со встраиваемым видео (2 ч.)

Создание Web страницы с использованием звуковых файлов.

Тема 31. Создание Web страницы со встраиваемым видео (2 ч.)

Продолжение по созданию Web страницы с использованием звуковых файлов.

Модуль 4. Выгрузка сайта в Web его продвижение. (26 ч.)

Тема 32. Виртуальный хостинг. (2 ч.)

Изучение виртуального хостинга.

Тема 33. Выделенный сервер. (2 ч.)

Изучение особенностей по выделению сервера.

Тема 34. Совместное размещение. Размещение сайта на своем компьютере. (2 ч.)

Совместное размещение. Размещение сайта на своем компьютере.

Тема 35. Особенности бесплатного хостинга. (2 ч.)

Особенности создания бесплатного хостинга.

Тема 36. Требования, предъявляемые к серверу бесплатного хостинга. (2 ч.)

Требования, предъявляемые к серверу бесплатного хостинга.

Тема 37. Выгрузка сайта на сервер и его обновление. (2 ч.)

Выгрузка сайта на сервер и его обновление.

Тема 38. Работа с поисковыми системами и каталогами. (2 ч.)

Работа с поисковыми системами и каталогами.

Тема 39. Регистрация в поисковой системе. (2 ч.)

Регистрация в поисковой системе.

Тема 40. Особенности работы поисковых систем. (2 ч.)

Особенности работы поисковых систем.

Тема 41. Способы раскрутки сайта. (2 ч.)

Способы раскрутки сайта.

Тема 42. Завоевание популярности. Запрещенные приемы раскрутки сайта. (2 ч.)

Завоевание популярности. Запрещенные приемы раскрутки сайта.

Тема 43. Создание сайта на предложенную тему. (2 ч.)

Создание сайта на предложенную тему.

Тема 44. Создание сайта на предложенную тему. (2 ч.)

Продолжение создания сайта на предложенную тему.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Восьмой семестр (36 ч.)

Модуль 1. Основы создания Web-страниц (18 ч.)

Вид СРС: Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Создание Web-страницы.

Модуль 2. Веб-графика. (18 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

Выполнение эскизов в графическом редакторе макета Web-страницы

Девятый семестр (38 ч.)

Модуль 3. Анимация, звук и видео. (18 ч.)

Вид СРС: Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Создание Web-страницы.

Модуль 4. Выгрузка сайта в Web его продвижение. (20 ч.)

Вид СРС: Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Выгрузка сайта в Web и его продвижение.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

| Коды компетенций | Этапы формирования | | |
|------------------|-------------------------|----------------|--|
| | Курс, семестр | Форма контроля | Модули (разделы) дисциплины |
| ПК-2 ПК-7 | 4 курс, Восьмой семестр | | Модуль 1: Основы создания Web-страниц. |
| ПК-2 ПК-7 | 4 курс, Восьмой семестр | | Модуль 2: Веб-графика. |
| ПК-2 ПК-7 | 5 курс, Девятый семестр | Экзамен | Модуль 3: Анимация, звук и видео. |
| ПК-2 ПК-7 | 5 курс, Девятый семестр | Экзамен | Модуль 4: Выгрузка сайта в Web его продвижение. |

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Векторная и растровая графика, Дизайн в полиграфии, Компьютерное моделирование, Основы компьютерной графики, Программное обеспечение творчества дизайнера, Разработка образовательных мультимедийных продуктов.

Компетенция ПК-7 формируется в процессе изучения дисциплин:

Академическая живопись маслом, Академический рисунок, Веб-дизайн, Векторная и растровая графика, Декоративная живопись в профессиональной подготовке педагога, Декоративная композиция в художественно-творческой деятельности, Декоративно-прикладное творчество, Дизайн в полиграфии, Дизайн среды, Зарубежное и русское искусство, Искусство древнего мира, Книжная графика в образовательном процессе, Композиция живописи, Компьютерное моделирование, Лепка в художественном творчестве ребенка, Методика обучения выполнению сувенирной игрушки, Методика обучения дизайну и компьютерной графике в системе дополнительного образования, Методика обучения изобразительному искусству, Методика обучения мордовской вышивке в учреждениях дополнительного образования, Методика обучения проектированию народного костюма в учреждениях дополнительного образования, Методика обучения росписи по ткани, Методика обучения учащихся кружевоплетению на коклюшках, Методика обучения челночному плетению учащихся детской художественной школы, Методика оценки учебных достижений школьников, Методика пространственного изображения предметов, Обучение учащихся выполнению народной куклы, Обучение учащихся художественной вышивке, Организация внеурочной работы по художественной керамике, Основы акварельной живописи, Основы вожатской деятельности, Основы дизайна, Основы компьютерной графики, Основы конструирования из бумаги, Основы рисунка и живописи, Пейзажная живопись в образовательном процессе, Пластическая анатомия, Программное обеспечение творчества дизайнера, Проектирование в пространстве, Профессиональная компетентность классного

руководителя, Развитие искусства и художественных промыслов Поволжья, Развитие творческих способностей школьников в процессе занятий керамикой, Разработка образовательных мультимедийных продуктов, Скульптура, Скульптура малых форм в образовательном процессе, Станковая графика в профессиональной подготовке педагога, Технология живописи, Технология художественной обработки материалов, Учебный рисунок в профессиональной деятельности педагога, Формирование речевой культуры школьников, Художественная обработка керамики, Цветоведение и колористика, Шрифт, Эргономика, Этнодизайн в профессионально-художественной деятельности педагога, Анализ и интерпретация произведения искусства.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

| Уровень сформированности компетенции | Шкала оценивания для промежуточной аттестации | Шкала оценивания по БРС |
|--------------------------------------|---|-------------------------|
| | Экзамен | |
| Повышенный | 5 (отлично) | 90 – 100% |
| Базовый | 4 (хорошо) | 76 – 89% |
| Пороговый | 3 (удовлетворительно) | 60 – 75% |
| Ниже порогового | 2 (неудовлетворительно) | Ниже 60% |

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

| Оценка | Показатели |
|---------|--|
| Отлично | Студент правильно ответил на теоретические и практические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при выполнении упражнений, иных заданий. Ответил на все дополнительные вопросы |
| Хорошо | Студент правильно ответил на теоретические и практические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. |

| | |
|---------------------|---|
| | Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при выполнении упражнений, иных заданий. Ответил на все дополнительные вопросы |
| Удовлетворительно | Студент с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при овладении учебного материала. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы |
| Неудовлетворительно | Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя. |

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Основы создания Web-страниц

ПК-2 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

1. Какой сервис Internet в наибольшей степени ориентирован на обмен гипертекстовыми документами?
2. Какой язык послужил основой для HTML (Hyper Text Markup Language)?

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

Каковы задачи языков разметки документов и, в частности, HTML?

Модуль 2: Веб-графика.

ПК-2 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

1. Какой из языков разметки является чувствительным к регистру символов?
2. Виды списков, их создание с помощью языка HTML. Приведите примеры тегов их описание.

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

1. Создание списков в HTML: виды, назначение и используемые теги для создания списков.

Модуль 3: Анимация, звук и видео.

ПК-2 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

1. Возникновение и назначение CSS
2. Способы добавления внешних таблиц стилей на HTML- страницу.

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

1. Какова цель применения языка HTML?

Модуль 4: Выгрузка сайта в Web его продвижение.

ПК-2 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

1. Какая международная организация занимается разработкой стандартов для Web-среды?
2. Какой протокол используется в сервисе обмена гипертекстовыми документами WWW?

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

1. Какова цель применения каскадных таблиц стилей (Cascading Style Sheets, CSS)?

84. Вопросы промежуточной аттестации

Девятый семестр (Экзамен, ПК-2, ПК-7)

1. Расскажите о способах форматирования текста используя инструментальный HTML.
2. Продемонстрируйте навыки создания гиперссылок.
3. Приведите пример применения стилевых правил при создании Web- страницы.
4. Продемонстрируйте навыки работы в локальной компьютерной сети и сети интернет.
5. Продемонстрируйте навыки ориентирования в современном информационном пространстве (на каком-либо примере)
6. Поясните возможности Web-инструментария при создании страниц для дистанционного обучения.
 7. Что такое блочные элементы, встроенные в интернет-страницу. Приведите примеры.
 8. Как сформировать списки (таблицы) используя язык разметки гипертекста.
 9. Что понимается под «дизайном» Web-страницы.
10. Приведите пример элементов ресурса для возможности межличностного и межкультурного взаимодействия.
11. Приведите пример дистанционных образовательных ресурсов в сет Internet.
12. Применения тегов для формирования красной строки. Приведите пример кода.
13. Перечислите элементы «тела» документа. Приведите пример кода.
14. Перечислите известные вам элементы форм. Приведите пример кода.
15. Каким образом можно осуществлять дистанционное обучение с использованием Web-инструментария.
16. Проанализируйте элементы «головы» документа. Приведите пример кода.
17. Мультимедийные элементы в структуре HTML - документа.
18. Какие элементы структурного форматирования вы знаете? Приведите примеры.
19. Какие элементы физического форматирования символов вам известны? Приведите примеры.
20. Проанализируйте особенности статической и динамической страниц. Приведите примеры.
21. В чем специфика виртуального пространства и каковы проблемы проектирования виртуальной среды?
22. Web-проект как процесс реализации Web-страницы, сайта, портала.
23. Размещение сайта на хостинге. Регистрация сайта в поисковых системах и тематических каталогах.
24. Блочная модель сайта (блочная верстка). Стили для блоков. Слои. Создание выпадающего меню.
25. Объединение ячеек таблицы. Тег создания заголовков таблицы. Вставка таблицы в ячейку таблицы.
26. Логические и физические стили, их применение.
27. Создание шаблонов и подключение шаблонов к новым страницам.
28. Назначение графического фона и задание цвета страницы.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом

набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Диков, А.В. Веб-технологии HTML и CSS / А.В. Диков. – 2-е изд. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 78 с. : ил.,табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96968> – Текст : электронный.

2. Кузнецова, Л.В. Лекции по современным веб-технологиям / Л.В. Кузнецова. – Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий, 2010. – 165 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234147> – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Шпаковский, В.О. PR-дизайн и PR-продвижение / В.О. Шпаковский, Е.С. Егорова. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2018. – 453 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493884> – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.computerencyclopedia.ru> - Компьютерная энциклопедия
2. <http://www.intuit.ru> - Интернет-портал образовательных ресурсов по ИТ
3. <http://compteacher.ru/> -Видеоуроки
4. <http://egraphic.ru> -Веб-дизайн

5. <http://ru.wikibooks.org/> Викиучебник
6. <http://balbesof.net/> - Все о графике и дизайне
7. <http://www.dejurka.ru> – Журнал по дизайну
8. <http://www.novtex.ru/IT/> Научно-технический и научно производственный журнал «Информационные Технологии»
9. <http://www.citmggu.ru/> -Центр информационных технологий
10. artlebedev.ru/kovodstvo/sections/

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для

полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ
4. Adobe Photoshop
5. CorelDRAW Graphics Suite 2018 For Windows

12.2 Перечень информационно-справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), № 226

Мастерская дизайна и компьютерной графики.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, экран, колонки, проектор);

автоматизированные рабочие места для обучающихся в составе (компьютеры-12 шт., вебкамеры, гарнитуры).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями