

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Стилистика**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Родной язык и литература

Форма обучения: Очная

Разработчики:

канд. пед. наук, доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка Терешкина О. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от 16.05.2019 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10 от 20.05.2020 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав.  кафедрой Колова С. Д.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 5 от 03.03.2021 года

Зав. кафедрой  Кирдянова Л.В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, развитие способности использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования, устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными областями.

Задачи дисциплины:

- углубить знания о системных потенциях языка с опорой на функционирование языковых единиц;
- сформировать навыки стилистического анализа текста;
- сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 10 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Базовые знания о всех уровнях языковой системы

Изучению дисциплины К.М.20 «Стилистика» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.2 Речевые практики;

К.М.8 Современный русский литературный язык;

К.М.16 Русский язык и культура речи.

Освоение дисциплины К.М.20 «Стилистика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.4 Общее языкознание.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистика», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-11. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования.	
педагогический деятельность	
ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	знать: - систему стилей современного русского языка; - основы деловой речи и правила оформления деловой документации на русском языке;; владеть: - навыками продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	владеть: - навыками стилистического анализа текста;.
ПК-14. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями педагогической деятельности	
ПК-14.1 Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности.; владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач;.
ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	владеть: - методикой преподавания стилистики в школе.
ПК-14.3 Устанавливает мировоззренческие связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Все го часов	Десят ый семес тр
Контактная работа (всего)	52	52
Лекции	26	26
Практические	26	26
Самостоятельная работа (всего)	24	24
Виды промежуточной аттестации	32	32
Экзамен	32	32
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Стилистика ресурсов:

Стилистика как особая научная дисциплина.¶Задачи, объем и содержание курса ¶. Основные понятия, категории и проблемы стилистики. Функционально-стилевая дифференциация¶литературного языка ¶. Стилистические ресурсы русского языка.

Раздел 2. Функциональная стилистика:

Научный стиль. Официально-деловой стиль. . Публицистический стиль. 1. Язык художественной литературы и литературный язык.¶2. Стиливые черты и

экстралингвистические факторы художественного стиля.¶3. Языковые средства художественного стиля¶ лексические особенности;¶ словообразовательные особенности;¶ морфологически. Церковно-религиозный стиль. Разговорный стиль.

5.2 Содержание дисциплины: Лекции (26

ч.) Раздел 1. Стилистика ресурсов (12 ч.)

Тема 1. Стилистика как особая научная дисциплина.¶Задачи, объем и содержание курса ¶ (2 ч.)

1. Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины.
2. Язык и стиль. Функционирование языка как основа стилистики
3. Предмет стилистики, её основная проблематика и методы исследования.
4. Задачи преподавания стилистики.

Тема 2. Основные понятия, категории и проблемы стилистики (2 ч.)

1. О некоторых понятиях стилистики: стилистических коннотациях, стилистических средствах. О парадигматике и синтагматике в стилистике.
2. Определение понятий «стиль» и «функциональный стиль» в лингвистической стилистике. О речевой системности функционального стиля.
3. Стили языка и стили речи.

Тема 3. Основные понятия, категории и проблемы стилистики (2 ч.)

4. Лингвистические и экстралингвистические факторы в стилистике. Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Полевая структура функционального стиля.
5. Стилиевые черты функциональных стилей. Функциональные семантико-стилистические категории.

Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация¶литературного языка ¶ (2 ч.)

1. Понятие функционального стиля. Классификация стилей.
2. Проблема классификации функциональных стилей в лингвистической литературе.
3. Внутренняя дифференциация функциональных стилей.
4. Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей русского

языка. Тема 5. Стилистические ресурсы русского языка (2 ч.)

1. Средства словесной образности как стилистический ресурс речи
2. Синонимические средства языка как ресурсы стилистики.
3. Стилистически окрашенная лексика
4. Стилистические ресурсы фразеологии

Тема 6. Стилистические ресурсы русского языка (2 ч.)

5. Стилистические ресурсы словообразования.
6. Стилистические ресурсы морфологии
7. Стилистические ресурсы синтаксиса

Раздел 2. Функциональная стилистика (14 ч.)

Тема 7. Научный стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля.
2. Языковые средства научного
стиля лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Подстилевые разновидности научного стиля:
собственно научный подстиль
научно-учебный подстиль;
научно-популярный подстиль.
4. Изучение научного стиля в школе.

Тема 8. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля.
2. Языковые средства официально-делового
стиля лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Подстили и жанры официально-делового стиля.
4. Изучение официально-делового стиля в школе

Тема 9. . Публицистический стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля.
2. Языковые средства публицистического
стиля лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Жанровое многообразие публицистической
речи. Тема 10. . Публицистический стиль (2
ч.)
4. Языково-стилистические изменения в современных СМИ.
5. Стилиевые особенности электронных СМИ.
6. Стилиевый статус рекламных текстов.
7. Изучение публицистического стиля в школе.

Тема 11. 1. Язык художественной литературы и литературный язык.¶2. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы художественного стиля.¶3. Языковые средства художественного стиля¶ лексические особенности;¶ словообразовательные особенности;¶ морфологически (2 ч.)

1. Язык художественной литературы и литературный язык.
2. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы художественного стиля.
3. Языковые средства художественного
стиля лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Образность художественного текста.
4. Нормы языка художественной литературы
4. Изучение художественного стиля в школе.

Тема 12. Церковно-религиозный стиль. (2 ч.)

1. Церковно религиозный стиль: экстралингвистическая основа, основные стилиевые черты, языковые средства.
2. Правомерность выделения церковно-религиозного
стиля Тема 13. Разговорный стиль (2 ч.)

Разговорный стиль

- разговорный стиль в рамках различных жанров;
- изучение разговорного стиля в школе.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (26 ч.)

Раздел 1. Стилистика ресурсов (14 ч.)

Тема 1. Научные направления стилистики (2 ч.)

1. Стилистика ресурсов.
2. Функциональная стилистика.
3. Стилистика художественной речи.
4. Стилистика текста.

5. Практическая стилистика.
6. Стилистика историческая (диахроническая).
7. Сопоставительная стилистика.
8. Стилистика кодирования и стилистика декодирования.
9. Прагматилистика.
10. Когнитивная стилистика.
11. Экспрессивная стилистика.

Тема 2. Стилистика ресурсов. Лексическая стилистика (2 ч.)

1. Лексическая сочетаемость
2. Речевая недостаточность
3. Речевая избыточность
4. Использование в речи синонимов
5. Использование в речи антонимов
6. Использование в речи многозначных слов и омонимов
7. Паронимия и паронимазия
8. Стилистические ресурсы фразеологии
9. Стилистическое использование диалектизмов, жаргонизмов, архаизмов.

Тема 3. Стилистическая окраска слова (2 ч.)

1. Стилистически окрашенная лексика
Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная;
Лексика функционально-стилистически окрашенная;
Лексика книжная и разговорная.

Тема 4. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени существительного
место имени существительного в различных стилях речи;
стилистическое использование грамматических категорий имени существительного;
стилистическая характеристика категории рода;
стилистическая характеристика вариантов падежных форм;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен существительных.
2. Стилистика имени прилагательного
место имени прилагательного в различных стилях речи;
стилистическая оценка разрядов имен прилагательных;
стилистическое использование грамматических разрядов имен прилагательных;
стилистическая оценка кратких прилагательных
стилистическая характеристика вариантов форм прилагательных;
синонимия существительных и прилагательных в косвенных падежах;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен прилагательных.
1. Стилистика имени числительного
место числительного в различных стилях речи;
стилистическая характеристика вариантов форм числительных;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.

Тема 5. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени числительного
место числительного в различных стилях речи;
стилистическая характеристика вариантов форм числительных;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.
2. Стилистика местоимения
употребление местоимения в различных стилях речи;
стилистическая оценка устаревших местоимений;
стилистическая характеристика вариантов форм местоимений;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.
3. Стилистика глагола

место глагола в различных стилях речи;
стилистическое использование грамматических категорий глагола (времени, вида, наклонения, категорий лица и числа, залога);
стилистическая характеристика вариантных форм глагола;
стилистическое использование неспрягаемых форм глагола (инфинитив, причастие, деепричастие);
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении глагола.

4. Стилистика наречия.

стилистический аспект изучения наречий;
стилистическая оценка разрядов наречий;
стилистическая оценка степеней сравнения и степеней качества наречий;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении наречий.

Тема 6. Синтаксическая стилистика (2 ч.)

1. Стилистическое использование различных типов простого предложения;
2. Стилистическое использование порядка слов;
3. устранение речевых ошибок в строе простого предложения
4. Стилистическая оценка главных членов предложения (выражение подлежащего и сказуемого; варианты грамматической координации форм подлежащего и сказуемого).
5. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения.
6. Стилистическая оценка вариантов согласования определений и приложений.
7. Устранение ошибок в согласовании определений и приложений.
8. Стилистическая оценка вариантов управления. Устранение ошибок в выборе форм управления.
9. Стилистическое использование однородных членов предложения. Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложения.
10. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций.
11. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи.
12. Стилистическое использование разных типов сложных предложений.
13. Устранение стилистических недочетов и речевых ошибок в употреблении сложных предложений.
14. Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций. Устранение стилистических ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций.
15. Синтаксические средства экспрессивной

речи. Тема 7. Научный стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля.
2. Языковые средства научного
стиля лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Подстилевые разновидности научного стиля:
собственно научный подстиль
научно-учебный подстиль;
научно-популярный подстиль.
4. Структура научной работы
Аннотация реферат, рецензия
Курсовая и дипломные работы как жанры научного стиля.
Работа с научным текстом: понимание, анализ, трансформация.

Раздел 2. Функциональная стилистика (12 ч.)

Тема 8. Официально-деловой стиль (2 ч.)

- 1 Стилиевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля.
2. Языковые средства официально-делового стиля

лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности

3. Подстили и жанры официально-делового стиля.

4. Официально-деловая письменная речь

Языковые формулы официальных документов.

Классификация документов

Правила оформления деловой речи.

Тема 9. Публицистический стиль (2 ч.)

3. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля.

4. Языковые средства публицистического

стиля лексические особенности;

словообразовательные особенности;

морфологические особенности;

синтаксические особенности

5. Жанровое многообразие публицистической речи.

6. Языково-стилистические изменения в современных СМИ.

7. Стилиевые особенности электронных СМИ.

8. Стилиевый статус рекламных текстов.

Тема 10. Художественный стиль (2 ч.)

1. Язык художественной литературы и литературный язык.

2. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы художественного стиля.

3. Языковые средства художественного

стиля лексические особенности;

словообразовательные особенности;

морфологические особенности;

синтаксические особенности

4. Образность художественного текста.

5. Нормы языка художественной

литературы

Тема 11. Разговорная
речь (2 ч.)

1. Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка.

2. Нормы разговорной речи.

Тема 12. Церковно-религиозный стиль (2 ч.)

1. Специфика церковно-религиозного стиля.

2. Особенности автора религиозных текстов

Тема 13. Публицистический стиль (2

ч.)

7 Жанровое многообразие публицистической речи.

8 Языково-стилистические изменения в современных СМИ.

9 Стилиевые особенности электронных СМИ.

10 Стилиевый статус рекламных

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Десятый семестр (16 ч.)

Раздел 1. Стилистика ресурсов (12 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Анализ стилистических ресурсов различных уровней языковой системы

Вид СРС: *Подготовка к контрольной работе

Анализ стилистических ресурсов различных уровней языковой системы

Раздел 2. Функциональная стилистика (12 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий
 Анализ текста научной статьи
 Анализ текста газетной статьи
 Анализ текста "Всеобщей декларации прав человека"
 Вид СРС: *Подготовка к тестированию
 Выполнение итогового текста

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	ПК-14, ПК-11.
2	Учебно-исследовательский модуль	ПК-14, ПК-11.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования			
ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.			
Не способен Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	Способен в полном объеме Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.			

Не способен Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	Способен в полном объеме Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
ПК-14 Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными областями			
ПК-14.1 Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.			
Не способен Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но бессистемно Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	Способен в полном объеме Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.
ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.			
Не способен Устанавливает методологически е связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но бессистемно Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	Способен в полном объеме Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.
ПК-14.3 Устанавливает мировоззренческие связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.			
Не способен Устанавливает мировоззренческ ие связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но бессистемно Устанавливает мировоззренческие связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Устанавливает мировоззренчески е связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.	Способен в полном объеме Устанавливает мировоззренческие связи в предметных областях: русский язык, родной язык и литература.

Уровень сформированнос ти компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированн ый зачет)	Зач ет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%

Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Десятый семестр (Экзамен, ПК-11.1, ПК-11.2, ПК-14.1, ПК-14.2, ПК-14.3)

1. Охарактеризовать науковедческий аспект стилистики: указать предмет и объект стилистики, основные направления и т.п.
2. Определить место стилистики в ряду других лингвистических и речеведческих наук.
3. Обозначить этапы развития стилистики. Определить вклад В. В. Виноградова в развитие стилистики как науки.
4. Определить понятие о стилистической коннотации лексических языковых средств (типы стилистической коннотации).
5. Охарактеризовать систему стилистических помет в словарях.
6. Определить синонимию как проблему стилистических ресурсов языка. Указать и охарактеризовать функции синонимов.
7. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы лексики
8. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы словообразования.
9. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы морфологии.
10. Определить и охарактеризовать стилистические ресурсы синтаксиса
11. Определить и охарактеризовать изобразительно-выразительные средства (тропы), назвать особенности их стилистического функционирования.
12. Определить и охарактеризовать изобразительно-выразительные средства (фигуры), назвать особенности их стилистического функционирования.
13. Обозначить стилевую черту функционального стиля как основную категорию стилистики.
14. Охарактеризовать функциональный стиль как основное понятие функциональной стилистики.
15. Определить специфику полевой структуры функционального стиля.
16. Определить принципы типологии функциональных стилей.
17. Определить и охарактеризовать научный функциональный стиль.
18. Охарактеризуйте функционально-смысловые типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Соотношение типа речи и стиля.
19. Официально-деловой стиль как язык закона и дипломатии. Дифференциальные признаки.
20. Официально-деловой стиль . Специфика организации текста. Язык документа. Служебная документация и деловая переписка. Жанровое своеобразие.
21. Публицистический стиль. Дифференциальные признаки. Публицистические штампы. Языковая игра. Аппелляция к адресату.
22. Публицистический стиль. Язык средств массовой информации (СМИ). Функции СМИ. Жанры текстов СМИ.
23. Публицистический стиль. Особенности языка электронных СМИ
24. Язык рекламы как особый подстиль официально-делового и публицистического стилей. Специфика видов рекламы.
25. Язык художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и стилистические фигуры).
26. Разговорный стиль. Дифференциальные признаки.
27. Раскройте суть дискуссии о статусе разговорной и художественной речи
28. Сформулируйте свою точку зрения: правомерен ли вопрос о выделении церковно-религиозного функционального стиля.
29. Расскажите о соотношении форм речи и функциональных стилей.
30. Охарактеризуйте диалогический и монологический виды речи, их соотношение с формами речи и функциональными стилями.

31. Ответьте на вопрос: в чем заключается особенность вторичных жанров научного текста (аннотации, реферата, тезисов, курсовой, дипломной работы)?
32. Какова роль функциональных стилей в речевой культуре?
33. Ответьте на вопрос, что такое стилевая норма?
34. Назовите типы стилистических ошибок.
35. Какие требования предъявляются к научному термину. Назовите виды терминов в научном тексте
36. Что такое стилеобразующие факторы?
37. Назовите основные стилистические классификации лексики русского языка. Книжная лексика. Разговорная лексика
38. Общезыковые, межстилевые средства как основа публицистического стиля и средства специфические (лаконичность изложения при информативной насыщенности, широкое использование общественно-политической лексики, особых речевых стандартов, ресурсов словообразования). Языковые особенности публицистического стиля
39. Назовите основные признаки научного стиля, Функции стиля.
40. Охарактеризуйте подстили научного стиля: собственно научный, научно-учебный, научно-популярный и др.
41. Методика преподавания стилистики в школе

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура промежуточной аттестации в институте регулируется «Положением о зачетно-экзаменационной сессии в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14); «Положением о независимом мониторинге качества образования студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о фонде оценочных средств дисциплины в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14),

Промежуточная аттестация проводится в форме (выбрать форму в соответствии с учебным планом) экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен,

доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;

- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Глазкова, Т.В. Стили речи / Т.В. Глазкова. – Москва : Согласие, 2015. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430113>
2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для вузов / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL <https://urait.ru/bcode/450771>.

3. Горювая, И. Стилистика русского языка и культура речи / И. Горювая ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург : ФГБОУ ОГУ, 2014. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137>

Дополнительная литература

1. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка : учебн. пособие [Электронный ресурс] // <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/index.html>
2. Десяева, Н.Д. Стилистика современного русского языка: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Д. Десяева, С.А. Арешева. – М. : ИЦ «Академия», 2008 – 272 с. ;
3. Стилистический энциклопедический словарь / под ред. М.Н. Кожиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:ФЛИНТА : Наука, 2006. – С. 470-474

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://www.elibrary.ru> - Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU
2. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации
3. <http://library.mordgpi.ru/MegaPro/Web> - Электронная библиотека МГПИ
4. <http://www.biblioclub.ru> - Электронная библиотечная система "Универсальная библиотека онлайн"

II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. Kaspersky Business Space Security

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний п электронным тест-тренажерам.

Оснащение аудиторий

1. АРМ- 8в составе(комп, Wкамера,гарнит,с/ф,клавиат,мышь) - 14 шт.
2. АРМ-16 в составе - 1 шт.

<i>Период контроля</i>						
<i>Номер модуля</i>	Наименование фактора качества	Вес. коэф. фактора	Кол. занят ий (конт р. ме р.)	Макс. балл занятия	Макс. балл фактора	Приме чание
<i>Десятый семестр</i>						

Модуль 1	Посещение занятий	0,2	13	1	13	Вес. коэф. Отра бот ки и Посе ще ния зан- й рав ны.
	Отработка занятий		13	1	13	
	Контрольная аттестация	0,4	1	5	5	

Факторы качества дисциплины

Период контроля						
Номер модуля	Наименование фактора качества	Вес. коэф. фактора	Кол. занятий (контр.мер.)	Макс. балл занятия	Макс. балл фактора	Примечание
	Индивидуальные сообщения	0,4	2	5	10	
Модуль 2	Посещение занятий	0,2	13	1	13	Вес. коэф. Отработки и Посещения зан-й равны.
	Отработка занятий		13	1	13	
	Контрольная аттестация	0,3	1	5	5	
	Индивидуальное задание	0,2	1	5	5	
	Текущее тестирование	0,3	1	100	100	