

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра отечественной и зарубежной истории и методики обучения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Археология

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. История

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Гришаков В. В., канд. ист. наук, доцент

Седышев О. В., канд. ист. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 16 от 21.04.2017 года

Зав. кафедрой  Першин С. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от 13.03.2020 года

Зав. кафедрой  Якунчева М. Г.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Якунчева М. Г.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся для понимания основных этапов и закономерностей процессов исторического развития регионов, прошлое которых реконструируется преимущественно или исключительно на основе вещественных, а не письменных источников, необходимого для всестороннего восприятия межкультурного разнообразия общества и реализации образовательных программ по истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Задачи дисциплины:

- формирование системы теоретико-исторических понятий, терминов и названий, связанных с археологией;
- изучение синхронизации основных этапов антропогенеза с археологическими данными и соотношение природных и социальных факторов в разные периоды становления и развития общества;
- развитие исторического мышления студентов, умения оперировать ключевыми научными понятиями, устанавливать причинно-следственные связи;
- знакомство с разными научными подходами к критическому анализу исторического развития этнических, хозяйственно-культурных и исторических общностей каменного, бронзового, железного века и эпохи средневековья;
- приобретение навыков работы с научной литературой, археологическими источниками, информационными базами данных в процессе комплексного поиска, анализа и систематизации информации по археологии;
- развитие способности анализировать источник информации для формирования собственной аргументированной оценки информации;
- формирование у обучающихся умений применять знания по археологии для объяснения явлений и событий в контексте общей динамики исторического развития общества.
- формирование у обучающихся умений реализовывать образовательные программы по истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.22 «Археология» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 8 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: базовый школьный уровень знаний по дисциплинам «История» и «Обществознание»

Изучению дисциплины «Археология» предшествует освоение дисциплин:

- Б1.Б.02 История;
- Б1.В.16 История России;
- Б1.В.ДВ.06.01 Народы Поволжья в контексте всемирной истории;
- Б1.В.17 История Древнего мира;
- Б1.В.18 История Средних веков;
- Б1.В.21 Этнология.

Освоение дисциплины «Археология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин:

- Б1.В.ДВ.24.02 Финно-угры в межкультурном взаимодействии;
- Б1.В.19 История Нового и Новейшего времени.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Археология», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом:

культурно-просветительская деятельность

- изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- организация культурного пространства;
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

научно-исследовательская деятельность

- постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;
- использование в профессиональной деятельности методов научного исследования.

педагогическая деятельность

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
- обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;
- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	знать: - основные этапы развития человеческой цивилизации; - основные археологические культуры соответствующих эпох развития человеческого общества, их периодизацию, территорию распространения, материальные признаки, проблемы происхождения и исторический судьбы; уметь: - выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий; - осуществлять исторический анализ археологических источников; - анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи опираясь на данные

	археологии; - формировать многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассматривая исторический процесс как совокупность усилий многих поколений, народов и государств; - классифицировать археологические артефакты, соотносить их с историческими эпохами и делать на их основе обобщающие выводы; владеть: - навыками историко-культурологического подхода, формирующего способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1. готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: - основные категории, понятия и термины по археологии; - основные факторы, определявшие становление и развитие археологических культур и этносов; - требования федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы по истории; - особенности реализации образовательной программы по истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов; уметь: - соблюдать принцип научности, определяющий соответствие учебного материала основным результатам научных исследований; - осуществлять исторический подход как основы формирования содержания курса и межпредметных связей; - осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования по истории; - использовать теоретические знания по археологии в профессиональной деятельности; владеть: - навыками научного анализа, использования и обновления знаний по археологии; - навыками методической работы над каждой темой дисциплины; - навыками анализа и группировки учебного материала для проектирования урока истории в школе; - навыками применения форм и методов обучения, позволяющими реализовывать образовательные программы по истории.
---	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восьмой семестр
Контактная работа (всего)	42	42
Лекции	14	14
Практические	28	28
Самостоятельная работа (всего)	30	30
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Эпоха камня и палеометалла:

Каменный век – начальный этап становления и развития человеческого общества. Особенности развития и содержания этой эпохи в различных областях Евразии, Африки, Северной Америки и Австралии. Каменные орудия как исторический источник. Хронология и периодизация каменного века. Особенности палеолитоведения и методики его изучения. Развитие природной среды на территории Северной Евразии в антропогене. Проблемы хронологии и периодизации палеолита. Основные типы палеолитических памятников. Этапы антропогенеза в свете современных данных различных наук: архантропы, палеоантропы, неолиты. Важнейшие находки древних гоминид. Основные гипотезы происхождения человечества.

Наступление голоцена. Перестройка растительности и животного мира. Формирование современных ландшафтно-климатических зон Евразии. Адаптация первобытных коллективов и их хозяйства к новой структуре природных ландшафтов. Изменение основных способов и форм охоты. Широкое распространение лука и стрел. Сокращение численности охотничьих коллективов. Переход к подвижному образу жизни. Характеристика мезолитических стоянок и жилищ. Развитие собирательства и рыболовства (костяные крючки, сети и др.). Развитие микролитической техники раскалывания кремня. Понятие и содержание терминов «неолит» и «неолитическая революция». Внедрение производящих форм хозяйства и накопление избыточного продукта. Хронология и периодизация неолита. Особенности материальной культуры неолита: использование новых видов сырья и распространение техники шлифовки, сверления, пиления и заточки камня, новых форм орудий, возникновение гончарства и ткачества. Переход к прочной оседлости. Типы неолитических поселений. Могильники, погребения и обряд захоронения в неолите. Значение металла в развитии технологии и хозяйства древних обществ. Открытие металлургии меди и бронзы. Основные подходы к определению понятия «энеолита». Интенсификация производящей экономики и культурные инновации. Неравномерность развития древних обществ в энеолите. Природное окружение и формирование энеолитических культурно-хозяйственных типов. Выделение и особенности развития скотоводческих групп, их культурное своеобразие. Ландшафтные зоны и выделение основных форм скотоводства. Роль подвижных форм скотоводства в широком освоении степей. Формирование лесостепных и степных энеолитических культурно-исторических областей. Особенности лесного энеолита (редкость медных изделий, преобладание каменной индустрии, появление комбинированных орудий, усложнение охотничье-рыболовческого хозяйства, укрупнение поселений, расширение контакта между племенами и обмена). Освоение металлургии бронзы и ее историческая значимость. Природно-ландшафтные зоны и неравномерность исторического развития в эпоху бронзы. Проблема хронологии и периодизации бронзового века. Развитие металлургии в период ранней бронзы, средней и поздней бронзы. Очаги металлургии и металлообработки.

Модуль 2. Эпоха железного века:

Начало эпохи железа, первые изделия и письменные упоминания о железе. Получение железа из руды (сыродутный способ, его технология). Обработка кричного железа. Основные технологические приемы варки иковки. Роль железа в производстве важнейших орудий труда и вооружения. Причины «Великой греческой колонизации» VIII–VI вв. до н.э. и ее значение. Вопрос о характере греческой колонизации Северного Причерноморья. Периодизация истории античных государств на территории Северного Причерноморья и основные районы сосредоточения греческих городов. Основные типы поселений. Причины и последствия перехода к кочевому скотоводству и образу жизни. Периодизация степных культур Восточной Европы раннего железного века. Современные концепции происхождения и прародины славян и основные этапы этногенеза. Античная письменная традиция о праславянах. Общие черты и закономерности развития финно-угорских и балтских племен. Причины, характер и последствия эпохи Великого переселения народов. Этнополитическая карта Восточной Европы в эпоху раннего и развитого средневековья. Славянские древности V–VII вв.: территория распространения, этнографические признаки культуры. Последний период праславянской истории: выделение группировок славянства и диалектно-племенное членение. Восточнославянские племена в составе древнерусской народности. Древняя Русь IX–XIII вв. Русские земли в XIV–XV вв. Проблема выделения археологических культур поволжских финнов (мордва, марийцы, меря, мурома, мещера) из культур раннего железного века. Общие закономерности развития культур поволжско-финских племен в эпоху средневековья. Особенности развития кочевых обществ в средневековье. Процесс перехода кочевников к полукочевничеству, становления полукочевых империй и их гибель. Периодизация и хронология средневековых степных древностей.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (14 ч.)

Модуль 1. Эпоха камня и палеометалла (6 ч.)

Тема 1. Каменный век Восточной Европы (2 ч.)

Археология и ее место среди исторических дисциплин. Археологическая наука на современном этапе. Археологические памятники и их классификация. Основные понятия в археологии: культурный слой, стратиграфия, планиграфия, погребальный обряд, комплекс (открытый и закрытый), типологический ряд. Периодизация и хронология (относительная и абсолютная). Полевая археология. Каменный век – начальный этап становления и развития человеческого общества. Особенности развития и содержания этой эпохи в различных областях Евразии, Африки, Северной Америки и Австралии. Каменные орудия как исторический источник. Хронология и периодизация каменного века. Особенности палеолитоведения и методики его изучения. Развитие природной среды на территории Северной Евразии в антропогене. Проблемы хронологии и периодизации палеолита. Основные типы палеолитических памятников. Этапы антропогенеза в свете современных данных различных наук: архантропы, палеоантропы, неантропы. Важнейшие находки древних гоминид. Основные гипотезы прародины человечества. Ранний (нижний) палеолит. Олдувайская эпоха. Открытия Л. и М. Лики. Опорные памятники Восточной Африки (Олдувайское ущелье в Танзании, Кооби-Фора в Кении, Мелка-Контуре в Эфиопии). Древнейшие формы каменных орудий: чопперы и чоппинги, полиэдры, сфероиды. Клектонская техника обработки камня. Древний ашель. Освоение человеком пространств Западной и Центральной Европы (грот Валлоне в Приморских Альпах, стоянки Терра-Амата на юге Франции и Вертешселеш в Венгрии). Появление характерных рубящих каменных изделий - ашельские рубила и кливеры. Средний и поздний ашель. Развитие леваллоазской техники обработки камня. Широкое освоение огня. Вопрос о путях и времени первого проникновения людей на территорию Восточной Европы и Кавказа (Кударо I и III, Цонская и Азыхская пещеры, разрез у хут. Хрящи). Мустье. Господство леваллоазской техники: распространение мустьерских дисковидных нуклеусов, остроконечников, скребел, выемчатых и зубчатых орудий, маленьких двусторонне обработанных рубильцев. Появление долговременных жилищ и оседлости. Выработка способов искусственного добывания огня.

Мустьерские памятники Кавказа, Черноморского побережья (Ахштырская пещера) и Крыма (Волчий грот, пещере Кочурча, гроты Киик-Коба и Староселье). Антропологические находки. Освоение пространств Русской равнины (местонахождение Хотылево близ г.Брянска, стоянки Сухая Мечетка на окраине Волгограда, Молодова I и V на Днестре). Вопрос о первоначальном заселении и освоении территории Средней Азии, Казахстана, Сибири и Дальнего Востока. Грот Тешик-Таш. Проблема возникновения локальных различий и культур. Древнейшие формы хозяйства раннепалеолитических обитателей. Роль охоты и собирательства в раннем палеолите. Первобытное стадо – начальный этап развития социальных отношений. Зарождение религиозных верований и обрядов (фетишизм). Поздний (верхний) палеолит. Новые приемы в технике расщепления кремня (призматическая техника, техника резцового скола, отжимная ретушь, шлифование, сверление, пиление). Распространение костяной индустрии. Типы жилищ на Русской равнине и в Сибири. Погребения как источник изучения духовной жизни позднепалеолитического человека. Палеолитическое искусство малых форм (зооморфные и антропоморфные изображения, орнамент) и пещерная живопись (Капова пещера). Основные районы сосредоточения позднепалеолитических памятников на Русской равнине и проблемы их хронологической классификации. Поздний палеолит Восточной Сибири: основные этапы и своеобразие материальной и духовной культуры. Стоянки Мальта и Буреть. Развитие хозяйства в эпоху позднего палеолита. Общественные отношения и проблема материнской родовой общины. Возникновение анимизма и тотемизма. Мезолит. Наступление голоцена. Перестройка растительности и животного мира. Формирование современных ландшафтно-климатических зон Евразии. Адаптация первобытных коллективов и их хозяйства к новой структуре природных ландшафтов. Изменение основных способов и форм охоты. Широкое распространение лука и стрел. Сокращение численности охотничьих коллективов. Переход к подвижному образу жизни. Характеристика мезолитических стоянок и жилищ. Развитие собирательства и рыболовства (костяные крючки, сети и др.). Развитие микролитической техники раскалывания кремня. Геометрические микролиты: сегменты, трапеции, треугольники. Вкладышевая техника изготовления орудий труда и оружия. Появление макролитов. Основные культурные провинции в мезолите (южная, лесная и лесостепная): типы поселений, характер кремневой индустрии, хозяйство. Мезолитические культуры Волго-Окского междуречья. Неолит. Понятие и содержание терминов «неолит» и «неолитическая революция». Внедрение производящих форм хозяйства и накопление избыточного продукта. Хронология и периодизация неолита. Особенности материальной культуры неолита: использование новых видов сырья и распространение техники шлифовки, сверления, пиления и заточки камня, новых форм орудий, возникновение гончарства и ткачества. Переход к прочной оседлости. Типы неолитических поселений. Могильники, погребения и обряд захоронения в неолите (Оленеостровской могильник). Понятие «археологическая культура» для эпохи неолита. Основные культурные провинции (среднеазиатская, прикаспийская, степная, лесная): хронология, типы памятников, планировка поселений и стоянок, жилища, особенности кремневой индустрии, основные типы орудий, форма и орнаментация керамики, соотношение природно-ландшафтных, экономических и социальных факторов. Очаги неолитического искусства. Степной неолит. Сурско-днепровская культура: территория, хронология, топография стоянок, жилой комплекс на о. Сурской, хозяйственные ямы, остродонная керамика с зигзаговидным орнаментом, каменные сосуды. Хозяйство: охота, развитое рыболовство, собирательство, domestикация животных (собака, бык) и зачатки земледелия (роговые мотыги, костяные оправы серпов). Днепро-донецкая культура: ареал, хронология и периодизация памятников, топография поселений и тип жилищ, распространение гребенчатого и накольчатого орнамента на посуде, каменный инвентарь (кремневые топоры, ножи, наконечники стрел, копий, сланцевые тесла). Грунтовые могильники (Деревивский, Никольский): вытянутые коллективные погребения с охрой, погребальный инвентарь (пронизки из камня, кости, раковин, пластины из клыков кабана, подвески из зубов оленя, медные изделия: кольцо, пронизки, топоры, наконечники копий, булавы, золотая подвеска).

Хозяйство: рыболовство, охота, собирательство, разведение домашних животных (бык, свинья), зачатки земледелия (отпечатки ячменя на керамике). Лесной неолит. Волго-камская культура: территория, хронология и периодизация, докерамический период, появление керамики с накольчато-прочерченным орнаментом и расширение ареала, сходство в керамике и кремневой индустрии с днепро-донецкими памятниками. Поздненеолитические волго-камские погребения. Хозяйство (высокоразвитое рыболовство, охота, собирательство). Верхневолжская культура: территория распространения, хронология и периодизация, топография стоянок и жилища, кремневые орудия (микролитического облика – пластинки, наконечники стрел, скребки и др.) и костяные орудия (стрелы, гарпуны, пешни), остродонная керамика с примесью толченых раковин, органики, дресвы и шамота, глиняные диски с накольчатым орнаментом. Хозяйство (охота, рыболовство). Нарвская культура: ареал, топография стоянок и типы жилищ, высокоразвитая обработка кости и рога (стрелы, гарпуны, мотыги, долота, тесла), орудия из кремня и камня, остродонная и круглодонная керамика с ямочно-гребенчатым и нарезным орнаментом, украшения (костяные, роговые, деревянные скульптурки животных, птиц и рыб, поделки из янтаря). Хозяйство (охота, морской промысел, рыболовство, зачатки земледелия, собирательство). Ямочно-гребенчатая культурно-историческая общность: территория распространения, хронология и периодизация, локальные варианты, топография и типы стоянок, планировка поселений и типология жилищ, скорченные и вытянутые погребения с охрой, кремневая и костяная индустрия (наконечники копий, стрел, скребки, резцы, тесла, мотыги, костяные гарпуны, стрелы и рыболовные крючки), остродонная и круглодонная керамика с поясками конических ямок и гребенчатым штампом, предметы быта (деревянные ковши, ложки, берестяные туеса и поплавки), хозяйство и общественные отношения, проблема этнокультурной принадлежности и исторической судьбы.

Тема 2. Энеолит (2 ч.)

Значение металла в развитии технологии и хозяйства древних обществ. Открытие металлургии меди и бронзы. Основные подходы к определению понятия «энеолита». Интенсификация производящей экономики и культурные инновации. Неравномерность развития древних обществ в энеолите. Природное окружение и формирование энеолитических культурно-хозяйственных типов. Среднеазиатский, кавказский и северопричерноморский центры развития земледельческо-скотоводческих культур (иерархия и планиграфия поселений, архитектура и основные типы строений, образ жизни и тип хозяйства, социальные отношения, культурная ориентация). Выделение и особенности развития скотоводческих групп, их культурное своеобразие. Ландшафтные зоны и выделение основных форм скотоводства. Роль подвижных форм скотоводства в широком освоении степей. Формирование лесостепных и степных энеолитических культурно-исторических областей. Среднестоговская культурная общность: территория распространения и локальные варианты, стационарные поселки и жилища, грунтовые могильники и погребальный обряд, бытовой и производственный инвентарь, керамические традиции, развитие хозяйства (коневодство и начало освоения всадничества). Древняя культурно-историческая область: территория распространения и основные варианты, распространение курганных насыпей и скорченных костяков, погребальный инвентарь, керамика, выработка подвижных форм скотоводства (распространение овцеводства), сложение крупных патриархальных коллективов. Характер и последствия взаимодействия скотоводческих племен с раннеземледельческими центрами. Особенности лесного энеолита (редкость медных изделий, преобладание каменной индустрии, появление комбинированных орудий, усложнение охотничье-рыболовческого хозяйства, укрупнение поселений, расширение контакта между племенами и обмена). Волосовская культурно-историческая общность: ареал и основные варианты, проблема хронологии и периодизации, топография, размеры и застройка поселений, основные типы жилищ, развитие керамических традиций (форма сосудов, примеси в тесте, приемы орнаментации), кремневый и каменный инвентарь (господство отщепной техники, применение высокоразвитой отжимной и струйчатой техники ретуширования), костяная

Подготовлено в системе 1С:Университет (000010912)

индустрия и деревообработка (ковши, верши, дубинки, крюки, остроги, лыжи, лодки и пр.). Духовная культура (кремневые и костяные фигурки людей, животных, птиц и рыб). Погребальный обряд: расположение погребений, вытянутые и скорченные захоронения (индивидуальные и коллективные) с красной охрой, культ огня и медведя. Хозяйство: высокоразвитое рыболовство (индивидуальное и коллективное), охота (захоронения собак на поселениях), собирательство, примитивная металлообработка. Социальная организация волосовцев. Проблема происхождения, этнической принадлежности (протофинская и индоевропейская гипотезы) и исторической судьбы волосовских племен.

Тема 3. Эпоха бронзы (2 ч.)

Освоение металлургии бронзы и ее историческая значимость. Природно-ландшафтные зоны и неравномерность исторического развития в эпоху бронзы. Проблема хронологии и периодизации бронзового века. Развитие металлургии в период ранней бронзы, средней и поздней бронзы. Очаги металлургии и металлообработки. Степная полоса Евразии. Катакомбная культурно-историческая общность: ареал и локальные варианты, проблема хронологии и периодизации, особенности погребальных сооружений и обряд захоронения, топография поселений, жилища. Изделия из кости, камня и металла. Плоскодонная керамика с шнуровым орнаментом. Колесный транспорт. Хозяйство: зоны развития полукочевого и придомного скотоводства, экстенсивное земледелие. Погребения мастеров-литейщиков, уровень местного производства, связи с Кавказом. Социальные отношения. Проблема происхождения и судьба катакомбных племен. Срубная культурно-историческая общность: ареал, хронология, периодизация и локальные варианты, грунтовые и курганные могильники, обряд погребения. Топография и застройка поселений, основной тип жилищ, его архитектура и интерьер. Особенности срубного металлургического очага. Первые изделия из железа. Хозяйство: пастушеское скотоводство, земледелие. Этнокультурная принадлежность. Проблема происхождения и финала срубных племен. Андроновская культурно-историческая общность Южного Приуралья, Западной Сибири и Казахстана. Основные этапы развития культуры Топография поселений и характер жилищ. Погребения андроновцев (курганный обряд погребения, иногда с оградкой из камней, скорченное положение костяка). Погребальный инвентарь (каменное и бронзовое оружие, бусы, золотые и медные сережки). Погребения с повозками. Хозяйство: скотоводство (разведение овец, крупного рогатого скота), примитивное земледелие. Керамическая посуда. Андроновская металлургия (крупнейшие оловянные рудники, добыча руды в подземных выработках. Бронзовые изделия (ножи, кинжалы, топоры, кельты, копья, серпы, шилья). Проблема соотношения андроновской культурно-исторической общности с индоевропейцами. Лесная полоса и лесостепь Евразии. Культурно-историческая область шнуровой керамики ранней бронзы лесной полосы Восточной и Средней Европы: закономерности развития, проблема происхождения, расселения и влияние на судьбы местного поздненеолитического и энеолитического населения. Фатьяновская культура: территория, хронология и периодизация, локальные варианты. Топография и планировка грунтовых могильников, погребальные ямы и внутримогильные сооружения, обряд погребения, культ огня, фатьяновские курганы. Топография поселений, застройка, основные типы жилищ и их планировка, хозяйственные постройки. Каменные боевые топоры как исторический источник. Хозяйство: придомное скотоводство, охота, рыболовство. Фатьяновская металлообработка: погребения литейщиков, металлургическая база. Социальные отношения. Проблема этнической принадлежности и историческая судьба фатьяновских племен. Развитый и поздний бронзовый век. Абашевская культурно-историческая общность: ареал, хронология и периодизация, локальные варианты, курганные могильники, структура и особенности сооружения насыпи, погребальный обряд. Топография и застройка поселений, укрепления, основные типы жилищ и их планировка, жертвенные места-святилища. Абашевская металлургия: освоение уральских и зауральских месторождений меди, формы орудий и клады. Хозяйство: локальные варианты пастушеского и придомного скотоводства с подчиненным значением земледелия. Широкое использование скота в транспортных и военных целях. Взаимоотношения средневожских абашевцев с балановскими племенами. Проблема формирования, этнической принадлежности и

Подготовлено в системе 1С:Университет (000010912)

дальнейшей судьбы абашевских племен. Поздняковская культура: ареал, хронология и периодизация, топография и застройка поселений, основные типы жилищ и их планировка. Курганные могильники: насыпи с ровиками, особенности погребального обряда. Грунтовые могильники: топография и обряд погребения. Материальная культура: глиняная посуда с ямчатым орнаментом, выдавленным изнутри («жемчужины»), каменные, кремневые и металлические изделия. Хозяйство: придомное скотоводство, рыболовство, охота, примитивное земледелие. Проблема происхождения, этнической принадлежности и исторической судьбы поздняковских племен.

Модуль 2. Эпоха железного века (8 ч.)

Тема 4. Древнейшие и античные государства Кавказа, Северного Причерноморья и Средней Азии (2 ч.)

Государство Урарту IX–VII вв. на территории Армянского нагорья. Крепость Эребуни – архитектура, экономика. Урартские печати и артефакты (бронзовые фибулы, бляшки, браслеты, наконечники стрел скифского типа, бусы из агата, сердолика и стекла. Высокоразвитое керамическое производство. Город Тайшебаини – архитектурный комплекс уступчатой конструкции с цитаделью и большими кладовыми помещениями. Находки остатков муки грубого помола, обгорелого хлеба, чанов для приготовления кунжутного масла, виноделен и пр. Город Аргиштихинили – крупный архитектурный комплекс с древними банями, водохранилищем, системой каналов, мастерская по производству металлических изделий. Надписи о строительстве каналов, садов, стадах овец и тадунах лошадей. Основные типы жилищ урартов. Погребальный обряд урартов (ингумации в каменных или глиняных саркофагах; кремация в урнах). Экономика. Урартское земледелие (выращивание пшеницы, ячменя, ржи, проса, горох, кунжут). Садоводство и виноградарство. Скотоводство (выращивание овец, коров, лошадей, ослов, верблюдов и пр.). Металлургия и гончарное производство. Культура Урартов. Письменность (монументальные наскальные и клинописные таблички). Историческая судьба городов Урарту. Причины «Великой греческой колонизации» VIII–VI вв. до н. э. и ее значение. Вопрос о характере греческой колонизации Северного Причерноморья. Периодизация истории античных государств на территории Северного Причерноморья и основные районы сосредоточения греческих городов. Основные типы поселений. Северо-западный понтийский район (Ольвия, Тира, Никоний). Греческое поселение на острове Березань (Борисфенида): возникновение, характер и назначение. Ольвия: время основания и периодизация истории полиса, развитие планиграфии, структуры и застройки города, район общегородского значения (теменос, агора, гимнасий, дикастерий), гончарные районы, ольвийский некрополь. Таврический район (Херсонес, Керкинитида, Харакс). Развитие территориальных владений Херсонесского государства. Херсонес: основание и периодизация истории античного города, планировка жилых кварталов и домов, постройки общественного (театр) и производственного (винодельня, рыбозасолочные цистерны, стекловаренные печи, красильня) назначения, античный некрополь. Хора Херсонеса: организация сельскохозяйственной территории в античное время, размежевание территории Гераклейского полуострова, структура надела, планировка сельскохозяйственных усадеб. Харакс – римский военный лагерь. Северо-восточный район (Пантикапей, Мирмекий, Тиритака, Фанагория, Кепы, Горгиппия, Танаис и др.). Периодизация и краткий исторический очерк Боспорского царства. Боспор Европейский. Пантикапей: планировка города и террасная застройка, жилые постройки, многоквартирный жилой дом, фортификация. Мирмекий: винодельня, рыбозасолочное хозяйство, культовый комплекс. «Дом рыбака» в Тиритаке. Города Боспора Азиатского. Хора Боспорского государства. Курганы Боспора. Сельское хозяйство и промыслы. Земледелие и его организация: двуполье, орошение, террасирование и удобрение, рало, мотыги, серпы, косы, зернохранилища, жернова, основные зерновые культуры. Садоводство, огородничество, виноградарство и виноделие. Скотоводство и птицеводство. Рыболовство и рыбозасолочное производство. Ремесленное производство: черная и цветная металлургия, монетное дело, гончарство (чернолаковая и краснолаковая посуда), стеклоделие, каменотесно-строительное дело, деревообрабатывающее

и косторезное ремесла, прядение и ткачество. Торговля: основные этапы развития, предметы импорта и экспорта, торговые пути и греко-варварская торговля. Вторжение гуннов и гибель городов Северного Причерноморья. Роль античных государств в развитии собственных культур древних народов юга Восточной Европы. Государства Средней Азии: Хорезм – в устье Амударьи, Согд – между Амударьей и Сырдарьей, Бактрия – южнее Согда, западнее Бактрии – Маргиана, Парфия – к западу от Маргианы. Основа экономики – искусственное орошение при строительстве магистральных каналов от крупных рек и создание разветвленных ирригационных систем. Крупные поселения с цитаделями (Мерв, Самарканд). Развитие городов, ремесел, товарного обращения. Становление классового общества. Кушанский период в истории народов Средней Азии. Крепость Топрак-Кала в Хорезме. Архитектура (дворец, жилые кварталы, мастерская по изготовлению луков, хозяйственные помещения). Открытие архива, написанном на древнехорезмийском алфавите. Хорезмийские монеты как исторический источник.

Тема 5. Степи Восточной Европы в скифо-сарматское время (2 ч.)

Причины и последствия перехода к кочевому скотоводству и образу жизни. Периодизация степных культур Восточной Европы раннего железного века. Предскифский (киммерийский) период. Киммерийская проблема: камышевахско-черногоровские памятники и типа Новочеркасского клада. Погребальные сооружения и обряд (соотношение впускных и основных погребений, внутримогильные конструкции, подбойные могилы, скорченные и вытянутые захоронения). Особенности оружия и конского снаряжения новочеркасских и камышевахско-черногоровских памятников. Каменные стелы. Проблема этнической принадлежности и исторической судьбы киммерийцев в контексте этногенеза скифов. Скифский период. Основные этапы истории скифских племен. Дискуссия о расселении племен Скифии и их соседей. Периодизация скифской культуры и ее локальные варианты. Основная степная группа: погребальные сооружения и обряд царских (Чертомлык, Толстая и Гайманова Могилы, Солоха, Мелитопольский и др.) и рядовых курганов (структура и размеры насыпей, каменные изваяния, тризны и поминальные пиры, классификация могильных сооружений, обряд погребения и инвентарь, конские и человеческие (конюшие, "оруженосцы", наложницы) сопровождающие погребения). Причины появления поселений, Каменское городище (планировка, жилища, основная функция). Нижнедонская группа (Елизаветовское городище и могильник, Пятибратние курганы). Крымская группа ("Три брата", Куль-Оба, Золотой курган и др.). Наступательное и защитное вооружение (лук скифского типа, горит, наконечники стрел, копья, мечи и акинаки, топоры-секиры, клевцы, щиты, панцири, шлемы, поножи), конское снаряжение, скифские повозки, церемониальные наперстки. Скифское искусство зверинного стиля: проблема происхождения и формирования, основные этапы развития, сюжеты и мотивы. Каменные изваяния. Скифская одежда и украшения, головные уборы, зеркала. Деревянная и металлическая посуда. Основные стадии кочевания. Эволюция кочевого хозяйства скифов, состав стада. Развитие черной и цветной металлургии, кожевенное, косторезное дело, прядение и ткачество. Торговля: греческий импорт (вино, глиняная посуда, металлические изделия) и скифский экспорт (хлеб, рабы, шкуры, скот, мед, воск, рыба). Религиозные представления скифов. Общескифский пантеон богов. Культовые бронзовые ножи, скипетры, наперстки. Вопрос о зарождении скифской государственности. Социальная структура общества: военная аристократия, жрецы, общинники. Общественное устройство Скифии и организация управления. Савроматы и сарматы. Основные этапы истории савромато-сарматских племен, проблема их локализации и миграций. Сарматские племенные объединения языгов, роксолан, аорсов, сираков и аланов. Периодизация и хронология савромато-сарматских древностей. Антропологическая и языковая принадлежность, историческая судьба. Савроматская культура и ее основные локальные варианты. Погребальные сооружения и обряд (типы могил, надмогильные деревянные сооружения, культ огня, обряд захоронения), особенности материальной культуры (вооружение и защитное снаряжение, конское снаряжение, орудия труда и предметы обихода, медные котлы на коническом поддоне, зеркала, украшения костюма). Каменные переносные жертвенники в могилах женщин-жриц. Особенности скифо-

Подготовлено в системе 1С:Университет (000010912)

сибирского зверинного стиля у савроматских племен. Социальная структура савроматского общества: военные вожди, дружина, слой богатых женщин-жриц (курганные группы Пятимары, Бис-Оба) и рядовые общинники. Значительная роль женщин в общественной жизни как особая социальная черта савроматов. Основные гипотезы формирования раннесарматской культуры и ее характерные черты: южная ориентировка и поза костяков, особенности расположения могил под курганами, распространение могил с заплечиками и подбоями, внутримогильные сооружения и погребальные колесницы, меловые подсыпки, остатки погребальных тризн, распространение длинных всаднических мечей, железных трехгранных и лопастных наконечников стрел, наборы сбруи с фаларами, локальные черты формовки глиняной посуды и появление глиняных курильниц. Условия сложения и перехода к среднесарматской культуре. Основные тенденции развития погребального обряда в среднесарматское время: увеличение курганов с индивидуальными захоронениями, количества широких или квадратных могил, распространение диагональных погребений, меловой подсыпки. Развитие военного искусства сарматов, появление катафрактариев. Замена длинных мечей короткими с кольцевым навершием, появление больших сложных луков. Украшения костюма (начало употребление фибул), предметы труда, быта и туалета. Находки металлической посуды римского производства, наборы-сервизы (Жутовский, Садовский, Калиновский курганы) в погребениях сарматской знати. Вопросы формирования позднесарматской культуры и ее соотнесения с аланским этносом. Содержание позднесарматского археологического комплекса: распространение подбоев и узких могил, преимущественная ориентировка покойных на север, искусственная деформация черепов, распространение мечей без металлического навершия и снижение доли оружия дальнего боя, массовое распространение фибул. Основные этапы развития форм и способов кочевания савромато-сарматских племен. Вопрос о времени, направлении и протяженности кочевков, летников и зимников, природно-климатическая детерминанта. Состав стада. Производственная деятельность савромато-сарматских племен: керамические традиции, косторезное, кожевенное, деревообрабатывающее и камнерезное дело, ткачество. Взаимоотношения с оседлыми земледельческо-скотоводческими племенами и народами. Эволюция общественных отношений савромато-сарматов.

Тема 6. Лесная полоса Восточной Европы в эпоху средневековья (2 ч.)

Праславяне и их соседи. Современные концепции происхождения и прародины славян и основные этапы этногенеза. Античная письменная традиция о праславянах. Зарубинецкая культура: хронология, территория и локальные варианты. Топография и типология поселений, система застройки (Пилипенкова Гора, Чаплин), особенности домостроительства в Среднеднепровском, Верхнеднепровском и Припятском районах (конструкция жилищ и очагов). Грунтовые могильники (Чаплинский, Велемичи, Отвержики и др.): топография, основные типы могильных ям, урновые и безурновые трупосожжения, кенотафы, трупоположения. Основные типы глиняной посуды. Фибулы зарубинецких комплексов как исторический источник. Уровень развития земледелия и животноводства зарубинецкого общества. Проблема происхождения, этнической принадлежности и исторической судьбы культуры. Пшеворская культура: хронология, территория первоначального расселения и передвижения. Топография и система расположения поселений, основные типы жилищ (наземные, полуземлянки) и их планировка (поселение Подберезцы), хозяйственные сооружения и ямы. Производственные центры по добыче и обработке железа (Свентокжицкие горы, Новая Гута, Тархалице, Фаленты) и роль черной металлургии в экономике пшеворского общества. Топография грунтовых могильников, урновое трупосожжение, обряд сопровождения погребения инвентарем (измельчение керамики, вооружение и военное снаряжение, украшения и т. д.), обычай порчи острых предметов и оружия. Происхождение и этническая принадлежность пшеворских племен. Черняховская культура: проблема хронологии и территория распространения. Типология и топография поселений, внутренняя планировка селищ (Ромашки, Рипнев и др.), типология жилищ (полуземлянки, наземные деревянные и каменные) и их конструктивные особенности, хозяйственные (мельницы, ямы-хранилища) и производственные (гончарные горны, Подготовлено в системе 1С:Университет (000010912)

стеклоделательная мастерская) постройки, большие дома для собраний. Топография и планировка грунтовых могильников (Ружичанка, Компанийцы и др.), биритуальность: основные группы погребений с труположениями и трупосожжениями, остатки тризн и приношений, украшения костюма, орудия труда и т.д. Производственные достижения черняховского общества: плуг с железным наральником, ротационные жернова и гончарный круг. Вопрос о специализации ремесла и отделения его от земледелия. Сношения с позднеантичной цивилизацией (римские монеты, амфоры, краснолаковая и красноглиняная посуда, стекло, металлическая посуда и др.). Вопросы происхождения, этнической принадлежности (полиэтничность) и исторической судьбы черняховских племен. Балтские племена. Днепро-двинская культура: хронология и территория распространения, языковая принадлежность. Топография и система расположения поселений (Акатово, Демидовка и др.), развитие фортификационной системы, типология жилищ, святилища. Костяная индустрия. Развитие черной и цветной металлургии. Глиняная посуда. Хозяйство: система землепользования, орудия земледелия и уборки урожая, скотоводство, охота и рыболовство. Социальные отношения. Финно-угорские племена. Общие черты и закономерности развития. Дьяковская культура: хронология и периодизация, территория распространения. Топография поселений и развитие системы оборонительных сооружений (Дьяковское, Щербинское, Старшее Каширское и др. городища), планировка поселений, типология и конструкция жилых построек ("жилые стены", длинные дома, полуземлянки, наземные), производственные (кузнечная и литейная мастерские) и хозяйственные постройки. Домики мертвых (Березняки, у Саввино-Сторожевского монастыря): планировка, особенности расположения кремированных останков и состава погребального инвентаря, хронология. Вещевой комплекс: изделия из кости, железа, бронзы (ассортимент и динамика распространения), эволюция керамических традиций, грузики дьяковского типа. Развитие комплексного хозяйства: роль скотоводства и земледелия, охота и рыболовство, домашние промыслы. Историческая судьба дьяковских племен. Городецкая культура: хронология и периодизация, территория распространения и локальные варианты, проблема происхождения городецкой культуры. Типология поселений, особенности топографии городищ (Городецкое, Казна-Пандо, Теньгушевское и др.) и развития фортификационной системы, основные типы жилищ (землянки, полуземлянки, наземные дома) и их конструкция, жертвенники и святилища, производственные (косторезная, ювелирная мастерские) и хозяйственные постройки. Проблема выделения погребальных памятников. Курганы андреевского-писеральского типа на Нижней Суре. Динамика рогожной, сетчатой и гладкой керамики на поселениях. Железные, бронзовые и костяные орудия труда, вооружения и украшения: ассортимент и распространение. Клады (Пичке-Сорче, Ножа-Вар, Тиханкино). Развитие комплексного хозяйства: скотоводство, земледелие, охота, рыболовство. Социальные отношения. Проблема преемственности между городецкой и средневековыми культурами поволжских финнов (мордва, мурома, мари и др.). Ананьинская культура: ареал, хронология и периодизация, основные типы и топография поселений, фортификация, застройка и типы жилищ, их интерьер, грунтовые могильники (Старший Ахмыловский, Мордовский I и др.), особенности погребальных сооружений (деревянные домики-срубы), основные типы захоронений (трупосожжения, труположения, расчлененные, частичные), остатки тризн, погребальный инвентарь (в мужских могилах - копья, кельты, кинжалы, наконечники стрел, клевцы и украшения, в женских - браслеты, гривны, налобные венчики и пр.). Существование бронзовых и железных орудий труда и оружия. Культурные связи с Кавказом, скифами и савроматами. Проблема происхождения и исторической судьбы.

Тема 7. Восточноевропейские степи в эпоху средневековья (2 ч.)

Особенности развития кочевых обществ в средневековье. Процесс перехода кочевников к полуоседлости, становления полукочевых империй и их гибель. Периодизация и хронология средневековых степных древностей. Гунны и их появление в Европе. Расселение кочевых народов в V-первой половине VIII вв. и проблема их археологического соответствия. Хазарский каганат: основные этапы истории хазарского объединения и раннефеодального государства. Процесс складывания салтово-маяцкой земледельческо-скотоводческой

культуры. Типология поселений (кочевья, поселения, городища, замки, крепости, города), их топография, характер культурного слоя, планировка, фортификационные сооружения (Маяцкое, Правобережное Цимлянское городища, Саркел), типология жилищ (юрты, наземные, полуземлянки, каменные) и их распространение. Могильники и погребения салтово-маяцкой культуры: катакомбные (Дмитриевский, Салтовский), ямные (Волоконовский, Зливкинский), подкурганные ямные (Новочеркасский), трупосожжения (структура погребального сооружения, внутримогильные сооружения, остатки тризн, поза и ориентировка погребенных, сопровождающий инвентарь) и их этническая принадлежность. Хозяйство населения Хазарского каганата (земледелие, садоводство, виноградарство, скотоводство и т.д.). Общественные и религиозные отношения. Печенежское нашествие и гибель Хазарии. Волжская Болгария: возникновение и основные этапы истории. Ранние болгары на Волге (Больше-Тарханский, Танкеевский могильник) и периодизация раннеболгарских древностей. Топография и планировка могильников, погребальные сооружения и обряд, ритуальные захоронения коней, сопровождающий инвентарь. Этнокультурный состав населения Волжской Болгарии. Типология болгарских памятников (крупные города, городища-замки, селища) и их топография. Основные периоды застройки и развития Болгара. Болгарский феодальный замок (Тигашевское, Андреевское городище): система укрепления, застройка, жилище феодала, ремесленные мастерские. Типология жилищ болгарского села, их планировка, ямы-зернохранилища. Могильники волжских болгар (мусульманский погребальный обряд). Языческие святилища. Хозяйство населения Волжской Болгарии (высокоразвитое земледелие, черная и цветная металлургия, керамическое производство и т.д.). Культурные связи. Разгром Волжской Болгарии монголо-татарами. Печенеги, торки, половцы в восточноевропейских степях: краткий исторический очерк. Периодизация и хронология позднекочевнических древностей. Печенежские, торческие и половецкие группы: характер и структура насыпи кургана, глубина могильной ямы, ориентировка умершего, характер и ориентировка сопровождающих конских захоронений, особенности погребального инвентаря и др. Половецкие статуи как исторический источник. Хозяйство поздних кочевников. Золотая Орда. Причины завоевательных походов монголов и создание раннефеодального государства Чингисхана. Раскопки древнемонгольских городов: городище Хир-Хира (усадьбы монгольской аристократии) и город Каракорум в Монголии (руины дворца Угедея). Вторжение в Европу и образование улуса Джучи (Золотая Орда), основные этапы истории. Территория и структура улуса. Бинарность культуры Золотой Орды. Степной мир кочевников скотоводов: этнический состав и перераспределение кочевого населения, погребальные сооружения и обряд, особенности материальной культуры, пришлые (сибирские) элементы в культуре европейской степи. Традиционные центры городской жизни и новые золотоордынские города: основные этапы и тенденции развития. Особенности строительства золотоордынских городов и периоды их застройки. Сарай ал-Махруса (Селитренное городище): ремесленный комплекс гончарного производства, стеклоделательная мастерская, аристократическая усадьба, водопроводная система, бани, мечеть, мавзолеи, поздняя фортификационная линия. Сарай ал-Джедид (Царевское городище): усадьбы знати, планировка золотоордынских домов (суфа, печь с канами, тошна), остатки юрт, землянки рабов, этапы развития уличной планировки, следы тимуровского погрома. Бельджамен (Водянское городище): русский квартал, христианский некрополь и предметы христианского культа, баня с подпольной системой отопления, большая соборная мечеть (планировка и архитектура). Мохши (Наровчатское городище): топография, дома золотоордынского типа, бани, мавзолеи, мордовские могильники в окрестностях. Синкретизм культуры Золотой Орды.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (28 ч.)

Модуль 1. Эпоха камня и палеометалла (14 ч.)

Тема 1. Развитие археологической науки в России (2 ч.)

1. Зарождение археологии в России.

2. Достижения русской археологии в XIX в.
3. Развитие археологической науки в первой половине XX в.
4. Археологическая наука на современном этапе.

Тема 2. Пути и время заселения человеком Евразии в палеолитическую эпоху (2 ч.)

1. Заселение Кавказа и юга Русской равнины в ашельскую эпоху.
2. Расселение человека на Русской равнине в мустьерское время.
3. Освоение пространств Восточной Европы в позднем палеолите.
4. Время и пути заселения Средней Азии и Сибири в палеолите

Тема 3. Каменный век Восточной Европы (2 ч.)

1. Периодизация и хронология каменного века.
2. Эволюция хозяйственной структуры первобытных коллективов в каменном веке
3. Развитие каменной индустрии.
4. Развитие первобытного искусства в каменном веке.

Тема 4. Археологические культуры эпохи бронзы степной полосы Восточной Европы (2 ч.)

1. Значение металла в развитии технологии и хозяйства древних обществ.
2. Древнеямная культура.

Тема 5. Археологические культуры эпохи бронзы степной полосы Восточной Европы (2 ч.)

1. Катакомбная культура.
2. Срубная культура.
3. Андроновская культура.

Тема 6. Археологические культуры эпохи бронзы лесной полосы Восточной Европы (2 ч.)

1. Культурно-историческая область шнуровой керамики ранней бронзы лесной полосы Восточной и Средней Европы.
1. 1 Фатьяновская культура.
1. 2 Балановская культура.

Тема 7. Археологические культуры эпохи бронзы лесной полосы Восточной Европы (2 ч.)

1. Абашевская культура.
2. Поздняковская культура.
3. Сейминско-турбинская культура

Модуль 2. Эпоха железного века (14 ч.)

Тема 8. Скифы в степях Северного Причерноморья (2 ч.)

1. Хозяйственная структура, быт и торговля скифов.
2. Религиозные представления скифских племен.
3. Скифское искусство звериного стиля.
4. Общественный строй скифов.

Тема 9. Сарматы в восточноевропейских степях (2 ч.)

1. Хозяйственная структура савромато-сарматских племен.
2. Общественные отношения сарматов.
3. Связи сарматов с окружающим миром.

Тема 10. Восточнославянские племена в составе древнерусской народности (2 ч.)

1. Хозяйство и общественный строй славян.
2. Дружинные курганы.
3. Одежда славян Восточной Европы.
4. Язычество восточных славян

Тема 11. Древнерусские города, замки и неукрепленные поселения (2 ч.)

1. Содержание понятия «древнерусский город». Происхождение и развитие древнерусских городов.
2. Внутренняя планировка, застройка городов, их социальная топография.
3. Важнейшие города Руси.
4. Древнерусский замок. Неукрепленные поселения.

Тема 12. Поволжско-финские племена в эпоху средневековья (2 ч.)

1. Основные этапы этногенеза поволжско-финских племен.
2. Историческая география поволжских финнов.
3. Развитие хозяйственной структуры.
4. Общественный строй поволжских финнов в эпоху средневековья.

Тема 13. Золотоордынские города (2 ч.)

1. Археологическое изучение городов Золотой Орды.
2. Историческая география золотоордынских городов.

Тема 14. Золотоордынские города (2 ч.)

1. Основные этапы градостроительства золотоордынских городов.
2. Городская культура Золотой Орды.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Восьмой семестр (30 ч.)

Модуль 1. Эпоха камня и палеометалла (15 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. Выделить и охарактеризовать основные этапы методики археологического исследования артефактов.
2. Составить таблицу археологической периодизации развития человеческого общества.
3. Проанализировать развитие техники кремневой индустрии в каменном веке.
4. Выявить основные факторы развития и тенденции генезиса хозяйства первобытных коллективов в каменном веке.
5. Охарактеризовать признаки неолитической революции.
6. Выделить и датировать основные эпохи в развитии древнекаменного века.
7. Выделить основные тенденции развития техники изготовления каменных орудий в эпоху палеолита.
8. Охарактеризовать время освоения человеком искусственное получение огня.
9. Выявить, в какую эпоху палеолита стали применять человеческие захоронения как проявление начального этапа формирования мировоззрения.
10. Охарактеризовать памятник на территории Восточной Европы со следами палеолитической живописи.
11. Сформулируй основные принципы, которые легли в основу археологической

периодизации.

12. Определить эффективность медных и бронзовых орудий в сравнении с орудиями каменного века.

13. Охарактеризовать основные центры развития энеолитических земледельческо-скотоводческих культур.

14. Сопоставить особенности генезиса степных и лесных археологических культур бронзового века.

15. Раскрыть историческую сущность бронзового века.

16. Охарактеризовать виды хозяйства экономики племен бронзового века степной полосы.

17. Охарактеризовать экономику племен бронзового века лесной и лесостепной полосы.

18. Выявить происхождение племен срубной культурно-исторической общности степной полосы.

19. Составить карту распространения археологических памятников срубной культурно-исторической общности на территории Мордовии и объясните закономерности их распределения.

20. Составить карту распространения археологических памятников примокшанской культуры на территории Мордовии.

Вид СРС: Подготовка к тестированию

1. К памятникам олдувайской эпохи относится:

- а) Мелка-Контуре в Эфиопии;
- б) грот Валлоне в Приморских Альпах;
- в) Азыхская пещера в Азербайджане;
- г) грот Киик-Кода в Крыму.

2. Древнейшие формы олдувайских каменных орудий:

- а) чопперы и чоппинги;
- б) рубила и кливеры;
- в) остроконечники и скребла;
- г) полиэдры и сфероиды.

3. К ашельским памятникам относятся:

- а) Олдувайское ущелье в Танзании;
- б) Пещеры Кударо I и III;
- в) Цонская пещера;
- г) Стоянка Сухая Мечетка на окраине Волгограда.

4. В каменной индустрии мустье господствовала:

- а) клетонская техника;
- б) леваллуазская техника;
- в) отжимная ретушь;
- г) призматическая техника.

5. К мустьерским памятникам относятся:

- а) грот Тешик-Таш;
- б) разрез у хут. Хрящи;
- в) Каповая пещера;
- г) Стоянка Сунгирь.

6. Развитие микролитической техники раскалывания кремня приходится на:

- а) эпоху раннего палеолита;
- б) эпоху верхнего палеолита;
- в) эпоху мезолита;
- г) эпоху неолита.

7. Культура ямочно-ребенчатой керамики развивалась в:

- а) эпоху мезолита;
- б) эпоху неолита;
- в) эпоху энеолита;

- г) эпоху бронзы.
8. Территория распространения льяловской культуры приходится на:
- а) Прикамье;
 - б) Верхнее Поволжье;
 - в) Поочье;
 - г) Поднепровье.
9. Распространение техники шлифовки и пиления камня приходится на:
- а) ранний палеолит;
 - б) поздний палеолит;
 - в) мезолит;
 - г) неолит.
10. Основой среднеазиатского очага энеолитических культур была (о):
- а) охота;
 - б) рыболовство;
 - в) скотоводство;
 - г) земледелие.
11. Основным типом домов в кавказском энеолитическом очаге были:
- а) полуземлянки;
 - б) круглые в плане наземные дома;
 - в) прямоугольные в плане наземные дома;
 - г) шалашевидные постройки.
12. Эпоха бронзового века приходится на:
- а) первую половину III тыс. до н.э.;
 - б) вторую половину III тыс. до н.э.;
 - в) II тыс. до н.э.;
 - г) конец II – первую половину I тыс. до н.э.
13. Распространение курганного обряда погребения относится к:
- а) эпохе мезолита;
 - б) эпохе неолита;
 - в) эпохе бронзы;
 - г) эпохе железного века.
14. Развитие катакомбной культурно-исторической общности проходило в условиях:
- а) лесной полосы;
 - б) лесостепной полосы;
 - в) степной полосы;
 - г) полупустыни.
15. Появление колесничего транспорта относится к:
- а) эпохе бронзы;
 - б) эпохе раннего железа;
 - в) эпохе неолита;
 - г) эпохе средневековья.
16. Основой хозяйства культуры боевых топоров и шнуrowой керамики была (о):
- а) охота;
 - б) рыболовство;
 - в) скотоводство;
 - г) земледелие.
17. Каменные и костяные антропоморфные и зооморфные фигурки в лесной полосе Европы характерны для культуры:
- а) ямочно-гребенчатой керамики;
 - б) накольчатой керамики;
 - в) гребенчатой керамики;
 - г) волосовской.
18. Характерным типом орнамента для керамики поздняяковской культуры являются:

- а) оттиски гребенчатого штампа;
- б) «жемчужины»;
- в) наколы;
- г) оттиски веревочки.

19. Развитие срубной культурно-исторической общности приходится на:

- а) эпоху неолита;
- б) эпоху бронзы;
- в) эпоху раннего железного века;
- г) эпоху энеолит

20. Переход от эпохи бронзы к раннему железному веку приходится на:

- а) первую половину II тыс. до н.э.
- б) вторую половину I тыс. до н.э.
- в) середину I тыс. н.э.
- г) первую половину I тыс. н.э.

Вид СРС: Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

1. Основные типы орудий каменного века. Хозяйство эпохи палеолита.
2. Олдувайская эпоха, общая характеристика.
3. Ашельская эпоха, общая характеристика.
4. Эпоха мустье. Общая характеристика.
5. Верхний палеолит. Общая характеристика.
6. Палеолитическое искусство.
7. Мезолит. Общая характеристика.
8. Неолит. Общая характеристика, «неолитическая революция».
9. Неолит лесной и лесостепной зоны Восточной Европы.
10. Неолитическое искусство.
11. Закономерности развития металлургии меди и бронзы и динамика распространения металлургических знаний в эпоху палеометалла.
12. Основные типы культуры эпохи энеолита: древнеземледельческие, скотоводческо-земледельческие, культуры с присваивающим хозяйством.
13. Ямная культурно-историческая общность раннего бронзового века.
14. Катакомбная культурно-историческая общность среднего бронзового века.
15. Специфика хозяйства степных племен Евразии в эпоху бронзы (срубная КИО, андроновская КИО).
16. Фатьяновская культурно-историческая общность и очаг металлургии.

Вид СРС: Подготовка к контрольной работе

Вариант 1

1. Археологическая периодизация.
2. Основные центры земледельческо-скотоводческих культур.
3. Характеристика эпохи бронзы.

Вариант 2

1. Методы археологического исследования.
2. Развитие хозяйства первобытных коллективов в каменном веке.
3. Характеристика эпохи неолита.

Модуль 2. Эпоха железного века (15 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. Раскрыть понятия культурный слой, стратиграфия, планиграфия, относительная и абсолютная хронология.
2. Сопоставить особенности развития степных и оседлых народов в эпоху железа.
3. Проанализировать

Подготовлено в системе 1С:Университет (000010912)

причины «Великой греческой колонизации» VIII–VI вв. до н. э. и определить ее значение.

4. Дать описание трудов античных авторов, которые донесли нам сведения о ранних кочевниках.
5. Составить схему этногенеза праславянских и славянских культур в эпоху железа.
6. Объяснить причины и результаты Великого переселения народов.
7. Выделить основные типы славянских селений и городов.
8. Проанализировать особенности развития городской и кочевой культуры Золотой Орды.
9. Сопоставить и выделить особенности погребального обряда и материальной культуры поволжских финнов.
10. Охарактеризовать своеобразие археологической культуры Волжской Болгарии.

Вид СРС: Подготовка к тестированию

1. Предшественниками скифской культуры в Северном Причерноморье были:

- а) савроматы;
- б) киммерийцы;
- в) сарматы;
- г) саки.

2. Скифская культура датируется:

- а) VIII - первой половиной VII вв. до н.э.;
- б) VII – III вв. до н.э.;
- в) I в. до н.э. – I в. н.э.;
- г) II – IV вв. н.э.

3. К скифской культуре относится:

- а) Майкопский курган;
- б) курган Солоха;
- в) курган Аржан;
- г) Прохоровский курган.

4. Поселение на острове Березань было основано в:

- а) период «Великой греческой колонизации»;
- б) IV – III вв. до н.э.;
- в) II – I вв. до н.э.;
- г) I – II вв. н.э.

5. Каменные переносные алтари-жертвенники характерны для:

- а) пшеворской культуры;
- б) савроматской культуры;
- в) древнемордовской культуры;
- г) салтово-маяцкой культуры.

6. Сарматская культура прекратила существование:

- а) на рубеже III – II вв. до н. э.;
- б) на рубеже эр;
- в) во II в. н.э.;
- г) в IV в. н.э.

7. Эпоха раннего средневековья приходится на:

- а) первую половину I тыс. до н.э.;
- б) V – I вв. до н.э.;
- в) I – IV вв. н.э.;
- г) V - первую половину XI вв. н.э.

8. Берестяные грамоты обнаружены в:

- а) Болгаре;
- б) Новгороде;
- в) Владимире;
- г) Суваре.

9. К поволжско-финским культурам относится:

- а) боршевская;

- б) Тушемля-Банцеровщина;
- в) муромская;
- г) мощинская.

10. Развитие пражско-корчакской культуры связано с этногенезом:

- а) кельтов;
- б) славян;
- в) балтов;
- г) финно-угров.

11. Генезис салтово-маяцкой культуры связан с:

- а) Волжской Болгарией;
- б) Хазарским каганатом;
- в) Древней Русью;
- г) Аварским каганатом.

12. Возникновение древнемордовской культуры относится к:

- а) первым векам н.э.;
- б) последним векам до н.э.;
- в) середине I тыс. н.э.;
- г) началу II тыс. н.э.

13. Золотоордынская эпоха относится к:

- а) XI – началу XII вв.
- б) XII – началу XIII вв.
- в) середине XIII – началу XV вв.
- г) XV – XVI вв.

14). Культура вятичей была распространена в:

- а) Прикамье;
- б) Верхнем Поволжье;
- в) Верхнем и Среднем Поочье;
- г) Поветлужье.

15. Финно-угорскую принадлежность имеет:

- а) зарубинецкая культура;
- б) пшеворская культура;
- в) черняховская культура;
- г) городецкая культура.

16. Конские погребения в поволжско-финской среде характерны для:

- а) мордовских могильников;
- б) муромских могильников;
- в) марийских могильников;
- г) мерянских могильников.

17. К золотоордынским городам Поволжья относятся:

- а) Саркел;
- б) Сувар;
- в) Биляр;
- г) Сарай-ал-Джедид.

18. Для древнемокшанской культуры характерна ориентировка погребенных на:

- а) север;
- б) запад;
- в) восток;
- г) юг.

19. Гуннские древности в Восточной Европе датируются:

- а) IV в.
- б) V в.
- в) VI – VII в.
- г) VII – VIII в.

20. К восточнославянским племенам юго-востока относятся:

- а) поляне;
- б) уличи;
- в) радимичи;
- г) словены.

Вид СРС: Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

1. Понятие «железный век». Основные стадии и закономерности освоения железа. Смена бронзового века железным: хронология и география процесса.
2. Скифская археологическая культура и культуры скифского облика в северопричерноморской степи, лесостепи и на Северном Кавказе.
3. Основные археологические культуры скифо-сибирской области Евразии: савроматская культура и культуры сако-массагетского круга.
4. Основные археологические культуры скифо-сибирской области Алтая: пазырыкская и тагарская.
5. Сарматская эпоха и культура.
6. Культуры лесной зоны Евразии в раннем железном веке: дьяковская культура и ананьинская культурно-историческая общность.
7. Античные государства Северного Причерноморья (общая хронология, основные памятники, архитектура поселений и погребений по археологическим данным).
8. Культура античных государств Северного Причерноморья (экономика, быт, ремесло, искусство по археологическим данным).
9. Проблема славянского этногенеза. Зарубинецкая и черняховская культуры.
10. Раннеславянские культуры: пражско-корчакская и пеньковская.
11. Восточнославянские племена Приднепровья и Подонья: лука-райковецкая культура, роменская и боршевская культуры.
12. Восточнославянские племена в составе древнерусской народности.
13. Финно-угорские племена Верхнего Поволжья и Волго-Окского междуречья. Культура племен мордвы, марийцев, мери и муромы.
14. Религия восточных славян по археологическим данным (язычество, принятие христианства).
15. Сельское население Древней Руси X–XIII вв. (племенные союзы, селища, курганы, хозяйство и материальная культура).
16. Древнерусский город X–XIII вв. Происхождение. Фортификация, планировка, жилища, культовые сооружения.
17. Древнерусский город X–XIII вв. Развитие ремесла и искусства. Письменность и грамотность. Торговля. Денежное обращение.
18. Племена степной и лесостепной зоны VIII–XIII вв. Салтово-маяцкая культура (население Хазарского каганата). Печенеги и половцы.
19. Волжская Болгария. Могильники. Города: архитектура, ремесло.
20. Золотая Орда. Города Нижнего Поволжья: архитектура, ремесло.

Вид СРС: Подготовка к контрольной работе

Вариант 1

1. Характеристика степных культур раннего железного века Восточной Европы
2. Античные государства Северного Причерноморья и их влияние на соседние народы
3. Общая характеристика эпохи раннего железа

Вариант 2

1. Характеристика лесных культур раннего железного века Восточной Европы
2. Проблема этногенеза и первоначального расселения славян
3. Развитие кочевых обществ в эпоху средневековья

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-2 ПК-1	1 курс, Восьмой семестр	Зачет	Модуль 1: Эпоха камня и палеометалла.
ОК-2 ПК-1	1 курс, Восьмой семестр	Зачет	Модуль 2: Эпоха железного века.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы средневековой истории России, Археология, Власть и общество в Мордовии в период советской модернизации 1930-х гг., Древнерусское государство в IX–XII вв., Западноевропейский феодализм в контексте исторического образования, Изучение древних цивилизаций на уроках истории, Историография, История, История Древнего мира, История и культура доколумбовых цивилизаций Американского континента, История Нового и Новейшего времени, История России, История России в зеркале русской литературы, История русской литературы, История Средних веков, Литература русского зарубежья: специфика исторического и культурологического развития, Международные отношения и мировой политический процесс в конце XX - начале XXI вв., Модернизм в зарубежной и русской культуре и литературе, Народы Поволжья в контексте всемирной истории, Национальная политика и межнациональные отношения в современной России, Новая и Новейшая история стран Азии и Африки, Патриотическое воспитание и его роль в формировании толерантности российского общества, Проблемы новой и новейшей истории в школьном курсе, Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы, Финно-угры в межкультурном взаимодействии, Формирование этнокультурной и этноконфессиональной толерантности в молодежной среде, Этнология, История русской художественной культуры в конце XIX- начале XX вв.

Компетенция ПК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы средневековой истории России, Археология, Древнерусское государство в IX–XII вв., Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, Западноевропейский феодализм в контексте исторического образования, Историография, Историческая грамматика, История Древнего мира, История и культура доколумбовых цивилизаций Американского континента, История Нового и Новейшего времени, История России, История Средних веков, Международные отношения и мировой политический процесс в конце XX - начале XXI вв., Методика обучения истории, Методика обучения русскому языку, Национальная политика и межнациональные отношения в современной России, Новая и Новейшая история стран Азии и Африки, Педагогическая практика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Практикум по орфографии и пунктуации, Преддипломная практика, Проблемы новой и новейшей истории в школьном курсе, Современный русский литературный язык, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей, Финно-угры в межкультурном взаимодействии, Формирование этнокультурной и этноконфессиональной толерантности в молодежной среде, История русской художественной культуры в конце XIX-начале XX вв.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Студент устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, однако наблюдается некоторая непоследовательность анализа. Студент демонстрирует знание специальной литературы и источников. Студент владеет терминологией, демонстрируя профессиональную лексику. Ответ логически выстроенный, достаточно полный.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Эпоха камня и палеометалла

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

1. Составить таблицу археологической периодизации развития человеческого общества.
2. Выявить основные факторы развития и тенденции генезиса хозяйства первобытных коллективов в каменном веке.
3. Выделить и датировать основные эпохи в развитии древнекаменного века.
4. Проанализировать этапы развития каменной индустрии
5. Определить значение эпохи камня для развития человеческого общества
6. Выделить и датировать основные эпохи в развитии бронзового века.
7. Определить значение эпохи камня для развития человеческого общества
8. Назвать значение эпохи бронзы для возникновения классов и государства
9. Определить общее и назвать отличное в культурах эпохи бронзы степной и лесной полосы Восточной Европы
10. Выявить основные факторы развития и тенденции генезиса хозяйства племен бронзового века

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Определить эффективность медных и бронзовых орудий в сравнении с орудиями каменного века.
2. Сопоставить особенности генезиса степных и лесных археологических культур бронзового века.
3. Охарактеризовать признаки неолитической революции.
4. Составить глоссарий терминов по эпохе камня и палеометалла
5. Назвать археологические памятники и культуры родного края

Модуль 2: Эпоха железного века

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

1. Выделить и датировать основные этапы раннего железного века в восточноевропейских степях.
2. Проанализировать исторические судьбы скифо-сарматских племен.
3. Подобрать примеры развития восточнославянских племен в составе древнерусской народности.
4. Охарактеризовать особенности городищной культуры.
5. Назвать теории происхождения поволжских финно-угорских народов.
6. Выделить особенности археологических культур поволжских финнов.
7. Выделить основные черты скифской культуры
8. Выделить основные черты сарматской культуры
9. Установить хронологические соответствия между разными народами и культурами степной полосы Восточной Европы в эпоху средневековья
10. Оценить возможности исторических реконструкций на основе археологических данных

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Сопоставить особенности развития погребального обряда печенегов, торков, половцев.
2. Составить схему этногенеза финно-угров.
3. Составить карту исторической географии народов Восточной Европы в предмонгольский период.
4. Назвать и показать на карте расположение наиболее известных средневековых мордовских археологических памятников
5. Предложить формы внеклассного мероприятия по археологии родного края

6. Подготовить презентацию по теме "Скифы в Северном Причерноморье"

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

1. Охарактеризовать предмет, методы, задачи и источники археологии
2. Охарактеризовать виды археологических памятников, пояснить методику их раскопок
3. Проследить основные этапы археологической периодизации
4. Рассмотреть хронологию и основные черты палеолита
5. Проанализировать особенности развития материальной культуры человеческого общества в мезолите
6. Рассмотреть особенности духовной жизни и искусства палеолитического и мезолитического человека
7. Охарактеризовать особенности хозяйства неолитических племен
8. Показать специфику генезиса неолитических культур лесной полосы Восточной Европы
9. Охарактеризовать особенности неолитического искусства
10. Проанализировать особенности развития материальной и духовной культуры человеческого общества в энеолите. Охарактеризовать основные очаги энеолитических культур Восточной Европы
11. Рассмотреть хронологию и привести характеристику эпохи бронзы
12. Раскрыть особенности развития культур эпохи бронзы
13. Раскрыть особенности развития племен на рубеже железного века в восточноевропейских степях. Киммерийская культура
14. Охарактеризовать основные черты скифской культуры
15. Охарактеризовать основные черты савромато-сарматской культуры
16. Выделить специфику генезиса культур раннего железного века Южной Сибири
17. Показать особенности развития античных государств Северного Причерноморья
18. Выделить особенности развития населения раннего железного века лесной полосы Восточной Европы
19. Проследить этногенез славян и развитие славянских культур
20. Охарактеризовать салтово-маяцкие древности. Культура Хазарского каганата
21. Проанализировать археологию Волжской Болгарии и проблему ее преемственности
22. Дать характеристику культурам печенегов, торков, половцев в восточноевропейских степях
23. Раскрыть особенности развития археологии Древней Руси
24. Раскрыть особенности развития археологии Золотой Орды
25. Сформулировать основные черты поволжско-финских культур в эпоху средневековья

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура промежуточной аттестации в институте регулируется «Положением о зачетно-экзаменационной сессии в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14); «Положением о независимом мониторинге качества образования студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о фонде оценочных средств дисциплины в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному

ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание.

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Винокуров, Н. И. Полевые археологические исследования и археологические практики [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Н. И. Винокуров. – М. : Прометей, 2013. – 76 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240488>
2. Добровольская, М.В. Археология : учебное пособие / М.В. Добровольская, А.Ю. Можайский. - Москва : Прометей, 2012. - 116 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0082-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437295>
3. Кудрявцев, А.А. Археология : учебное пособие [Электронный ресурс] / А.А. Кудрявцев, Е.А. Кудрявцев. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 227 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494765>
4. Поляков, А.Н. Основы археологии : учебное пособие [Электронный ресурс] / А.Н. Поляков. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. - 175 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481803>

Дополнительная литература

1. Вовк, И.В. Политическая история постмонгольских государств XIII-XVIII вв. Джучидский и Чагатайский Улусы / И.В. Вовк ; науч. ред. И.А. Шебалин. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2014. – 128 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363659>
2. Зеленская, Т.В. История южных и западных славян :[16+] / Т.В. Зеленская ; под ред. Л.Н. Лабунской. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – Ч. I. С древнейших времен до конца XVIII века. – 116 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274112>
3. Корепанов, К.И. История культуры и искусства древних и средневековых народов Среднего Поволжья и Урала / К.И. Корепанов, М.Ф. Обыденнов ; ред. В.С. Горбунов ; Министерство образования и науки Республики Татарстан, Академия наук Республики Татарстан, Альметьевский государственный нефтяной институт. – Казань : Познание, 2014. – 376 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258085>

4. Матюшко, И.В. Памятники IX–XIV вв. Степного Приуралья / И.В. Матюшко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 324 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430963>
5. Мимоход, Р.А. Курганы эпохи бронзы - раннего железного века в Саратовском Поволжье: характеристика и культурно-хронологическая атрибуция комплексов. Материалы охранных археологических исследований / Р.А. Мимоход ; ред. А.В. Энговатова. – Москва : Таус, 2009. – Т. 10. – 289 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83980>
6. Плетнева, С. Половцы / С. Плетнева. – Москва : Ломоносовъ, 2014. – 217 с. – (История. География. Этнография). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427135>
7. Шер, Я.А. Первобытное искусство [Электронный ресурс] / Я.А. Шер. – 2-е изд., перераб. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 436 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232654>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://istorya.ru> - материалы по истории России
2. <http://www.edu.ru> - Портал «Педагогическое образование».
3. <http://www.hrono.info> - «ХРОНОС» – Всемирная история в Интернете.
4. <http://www.ieras.ru> - сайт Института всеобщей истории РАН.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения

обсуждаемой проблемы;

– продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com>)
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 320.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедиа-комплекс: трибуна, проектор, экран, системный блок, монитор, клавиатура, мышь, сетевой фильтр, W камера, гарнитура), колонки SVEN, меловая ученическая доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Помещение для самостоятельной работы № 318.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе персональный компьютер, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Учебно-наглядные пособия:

Методические рекомендации по организации аудиторной и внеаудиторной работы студентов филологического факультета.

Помещение для самостоятельной работы № 1016.

Читальный зал электронных ресурсов

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийны проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.